

La corporeidad como vivencia integral en la infancia rural: reflexiones desde la inteligencia kinestésica de Gardner

Corporeality as an integral lived experience in rural childhood: reflections from Gardner's kinesthetic intelligence

Erson Erley Ramírez Socha
Universidad de Pamplona

paersur@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-4909-2632>

Recibido: 10 de septiembre del 2025 **Aceptado:** 16 de octubre del 2025 **Publicado:** 19 de diciembre del 2025

Cómo citar: La corporeidad como vivencia integral en la infancia rural: reflexiones desde la inteligencia kinestésica de Gardner. (2025). *Revista Presencias, Saberes Y Expresiones*, 3(5). <https://doi.org/10.24054/1w04jy44>

Derechos de autor 2024 Revista Presencias, Saberes y Expresiones (PSE).
Esta obra está bajo una licencia internacional [Creative Commons Atribución – No comercial – Compartir igual 4.0](#).



Resumen

El artículo que se expone a continuación es de carácter reflexivo y expone los resultados de aprendizaje derivados del trabajo de grado titulado “Impacto de la actividad física fundamentado en la inteligencia kinestésica de Gardner, en el desarrollo de la corporeidad en niños de 5 a 12 años de educación rural”. El objetivo fue analizar la incidencia de un programa de actividades físicas, sustentado la teoría de las inteligencias múltiples, en el fortalecimiento de la corporeidad infantil en condiciones de ruralidad. La pesquisa, se llevó a cabo con un enfoque mixto y se desarrolló con una muestra de cinco niños, aplicando el test KTK y observaciones cualitativas. Los resultados mostraron mejoras significativas en la coordinación

motriz, la confianza corporal y la expresión creativa, lo cual evidencia que la corporeidad constituye un eje fundamental para el desarrollo integral. El artículo reflexiona sobre la importancia de concebir la educación física desde una perspectiva integral, crítica y contextualizada, superando la visión instrumental del cuerpo y proyectando la corporeidad como núcleo de la formación educativa en escenarios rurales.

Palabras clave: corporeidad, inteligencia kinestésica, actividad física, educación rural, motricidad.

Abstract

This reflection article presents the results and insights derived from the research project entitled “Impact of Physical Activity Based on Gardner's Kinesthetic Intelligence on the Development of Corporeality in Rural Children Aged 5 to 12”. The objective was to analyze the impact of a physical activity program, supported by the theory of multiple intelligences, on strengthening children's corporeality in a rural context. The research, with a mixed-methods approach, was carried out with a sample of five children, applying the KTK test and qualitative observations. The results showed significant improvements in motor coordination, body confidence, and creative expression, which demonstrates that corporeality is a key element for integral development. The article reflects on the importance of conceiving physical education from a comprehensive, critical, and contextualized perspective, moving beyond the instrumental view of the body and projecting corporeality as a core axis of educational training in rural settings.

Keywords: corporeality, kinesthetic intelligence, physical activity, rural education, motor skills.

Introducción

Los entornos rurales se caracterizan por ocupar una condición socioeconómicamente desfavorable por el abandono de las Instituciones del Estado, experimentando la ausencia de intervenciones escolares, limitando el desarrollo motor, físico y psicológico, por ende, nace la importancia de implementar acciones que integren la participación del cuerpo docentes y toda la comunidad académica, con el fin de potenciar la confianza, la motivación y las competencias motoras de los niños (Decorte et al. 2024).

Por lo anterior, la preparación de los docentes en cuanto a la literacidad física y en metodologías de calidad con un componente flexible e inclusivo, repercute en el desarrollo cognitivo, fisiológico y académico (Latino et al. 2024), de este modo, se hace indispensable incentivar la capacitación constante de los maestros, así como del compromiso diario para obtener resultados perdurables en el tiempo.

A partir de lo expuesto, es posible inferir que el cuerpo constituye el primer medio de relación con el mundo y, en consecuencia, es un eje fundamental de los procesos educativos, en la infancia, la corporeidad se configura como una dimensión esencial del desarrollo integral, ya que permite a los niños aprender, expresarse y construir vínculos con los demás a través del movimiento. Sin embargo, en los contextos rurales colombianos persisten limitaciones importantes: la falta de infraestructura, la escasez de recursos pedagógicos y la visión reduccionista de la educación física han relegado al cuerpo a un papel secundario dentro de la escuela.

En esa misma línea, la corporeidad no puede reducirse al estado físico o a la recreación, ya que se desdibujaría el potencial del organismo y se negaría la participación que tiene en los procesos de aprendizaje, creatividad y dinámicas sociales. Wu et al., (2024) por su parte, menciona que los proyectos de educación física sistematizados para la etapa de preescolar, potencia el desarrollo motor y la autorregulación de los niños, favoreciendo el bienestar físico y socioemocional, además se alinea a los objetivos de desarrollo sostenible en salud y educación de calidad.

Por lo anterior, la urgencia de la investigación es latente, dadas las condiciones de desventaja que enfrentan los entornos rurales, que a causa de la ausencia de infraestructura, carencia de recursos pedagógicos y la poca inversión del Gobierno, han descuidado la educación integral en zonas periféricas, impidiendo el correcto desarrollo académico, por ello, indagar sobre la formación inclusiva y flexible donde se involucre la corporeidad constituye una necesidad que busca el bienestar físico, cognitivo y emocional en los niños, en concordancia con los objetivos de desarrollo sostenible (Naciones Unidas, 2015) esenciales para abordar los desafíos de las realidades sociales.

La reflexión que cuestiona la corporeidad como vivencia integral en la infancia rural desde la inteligencia kinestésica de Gardner, se basa en la aplicación y hallazgos de la aplicación del instrumento Körperkoordinationstest Für Kinder (KTK), con una muestra de niños con edades de entre los 5 a 12 años pertenecientes a instituciones rurales como criterios de inclusión, tamaño muestra que se fundamenta en que las actividades diseñadas en el marco del Comprehensive School Physical Activity Program (CSPAP) impacta positivamente la evolución de la capacidad motriz en los alumnos con estas edades, además refiere que la combinación de la actividad física junto con las actividades escolares, personales, familiares y comunitarias contribuye en especial a la coordinación (Moon, 2024).

Seguido a esto, se tuvo como principal objetivo analizar la concepción de la actividad física como una experiencia integral más allá del ejercicio, a través de una acción formativa basada en el afianzamiento de la corporeidad infantil para la inclusión, diversidad, creatividad y superación personal y con ello superar las brechas que devienen de los contextos vulnerables con prácticas que influyan en la adopción de hábitos saludables y en la valoración del propio cuerpo.

Por consiguiente, es pertinente traer a colación la teoría de Gardner (1983) que contextualiza las inteligencias múltiples clasificándolas en 8 tipos, sin desconocer la articulación entre una y otras, acotando que toda persona presenta un grado de alguna de estas inteligencias, pudiendo presentar un nivel dominante en alguna en particular. Seguido a esto, es pertinente referir que la inteligencia kinestésica reconoce el cuerpo como un medio de adquisición directa de conocimientos y producción de pensamientos gracias a la interacción con el ambiente y el pragmatismo de la experiencia.

De ahí que, el movimiento no es ajeno al proceso de aprendizaje ni es un elemento secundario, por el contrario, se convierte en un lienzo de expresión que impulsa el desarrollo de habilidades para la resolución de situaciones problemáticas, desde una visión constructivista con un valor fundamental. En tal sentido, la creación de programas pedagógicos aplicado en la presente investigación, extrapoló este principio a la práctica, a través de actividades que asocian coordinación, equilibrio, gesticulación y trabajo cooperativo.

Por consiguiente, el movimiento no depende únicamente de factores individuales como la edad o el género, sino también de condiciones modificables, entre ellas el hogar o espacios deportivos, los cuales contribuyen a la reducción de las desigualdades del desarrollo motriz durante la primera infancia (Van et al. 2022), en este sentido, se contempla dos elementos claves, en primer lugar, el entorno familiar, entendido como el núcleo primario en el que se forma el sujeto y que requiere del acompañamiento educativo, y en segundo lugar, la adopción de un mirada flexible, adaptativa y razonable a los recursos disponibles en el ambiente y las necesidades específicas de los alumnos.

En contraste, la metodología seleccionada se enmarcó en un enfoque mixto, el cual integra componentes cuantitativos como cualitativos, como insumo cuantitativo se empleó el test KTK que permitió recolectar información y datos asociados con la motricidad, en la modalidad de pretest y postest, apoyado de técnicas cualitativas como registros y observación participante. Lo anterior, para facilitar la identificación del nivel de coordinación motriz, transfiguración de la confianza, la expresividad y las relaciones inter e intrapersonales de los niños.

La gestión y evaluación de los datos de realizó por medio de la triangulación, que según Sampieri y Mendoza (2018) es concibe como un modelo que involucra la recolección de datos e información a partir de varias fuentes y métodos de recolección mixta para aportar mayor profundidad a partir de criterios definidos y categorías emergentes, garantizando validez y confiabilidad en la interpretación de los hallazgos orientados a la corporeidad como un elemento medible que puede ser comprendido desde una visión subjetiva y social.

El contexto seleccionado para el desarrollo de la investigación, comprende dificultades centradas en la limitación de los recursos físicos y tecnológicos y como oportunidades, se contó con las riquezas culturales y diversidad que proveía el ambiente natural y actividades comunitarias basadas en la construcción de vínculos,

conciencia del cuerpo, la cultura y el aprendizaje. De acuerdo con las características del escenario, el movimiento se convierte en un recurso esencial al interior de la pedagogía, por su accesibilidad, inclusión y capacidad para abordar las desigualdades y necesidades en el marco educativo.

En este estudio reflexivo se propuso compartir los aprendizajes, hallazgos y proyecciones derivados de esta experiencia investigativa. A diferencia de un reporte meramente descriptivo, aquí se propone una lectura crítica sobre el papel del cuerpo en la escuela, cuestionando las prácticas que lo reducen a un componente accesorio del proceso de aprendizaje, por lo que se plantea la necesidad de reconocerlo como núcleo de la formación integral.

Por consiguiente, el artículo se divide en distintos capítulos: en primer lugar, se expone el marco teórico y los antecedentes; posteriormente, se describe la metodología utilizada, seguido a esto, se presentan los principales resultados; luego, se desarrolla una discusión crítica que articula los hallazgos con referentes teóricos y pedagógicos; finalmente, se plantean las conclusiones y líneas de proyección educativa.

En síntesis, esta introducción plantea el problema central que atraviesa la investigación: la necesidad de otorgar al cuerpo un lugar protagónico en la educación rural. Al fundamentar las prácticas pedagógicas en la inteligencia kinestésica, se busca transformar la manera en que los niños aprenden, se expresan y se relacionan, consolidando la corporeidad como una vivencia integral que articula lo kinestésico, lo cognoscitivo, lo comunitario y lo afectivo.

Marco teórico y antecedentes

La base teórica de este trabajo se fundamenta principalmente en dos pilares: la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner (1983), con énfasis en la facultad kinestésica, y los enfoques pedagógicos contemporáneos que reconocen la corporeidad como eje formativo, ambos componentes aportan valor del cuerpo en el aprendizaje y permiten comprender la pertinencia de aplicar un programa educativo centrado en la corporeidad en contextos rurales. De acuerdo con Jimenez et al (2023) la combinación del modelo de enseñanza, la responsabilidad personal y social junto con la actividad física en el aula, impactan positivamente en la formación de los educandos, potenciando las funciones ejecutivas como la planificación, la motivación intrínseca, el compromiso, el clima escolar, entre otros, demostrando que los programas educativos interdisciplinarios favorecen el bienestar integral.

Inteligencia kinestésica y aprendizajes corporales

En concordancia con la teoría de Gardner (1983) el ser humano posee un conjunto de inteligencias diferenciadas que se desarrollan de manera complementaria. Entre ellas, la inteligencia kinestésica que denota la capacidad para emplear el cuerpo en

situaciones que requieren de la resolución de problemas, transmisión de ideas y construir conocimiento. Esta forma de inteligencia reconoce que el aprendizaje no se limita a lo verbal o lo lógico-matemático, sino que también se da a través de la acción corporal, el movimiento, la coordinación y la creatividad motriz.

La inteligencia kinestésica ha sido históricamente relegada en los currículos escolares, en comparación con las inteligencias lingüística o lógico-matemática. Sin embargo, investigaciones recientes la reivindican como un recurso pedagógico que potencia aprendizajes significativos que reconoce las distintas maneras de aprendizaje en los niños (Armstrong, 2009). En la infancia, su desarrollo se traduce en mayor coordinación, creatividad y autoconfianza, aspectos clave para la formación integral.

Corporeidad como eje pedagógico

El concepto de corporeidad supera la visión reduccionista del cuerpo como objeto físico o instrumento de rendimiento. Según Merleau (1945) desde la fenomenología se entiende el cuerpo como aquel inicio de toda interacción con la realidad, mediante este, se configura la percepción, el conocimiento y el vínculo social. Esta postura resulta significativa porque supera la concepción funcionalista y biológica de la anatomía, conduciéndolo a un medio para construir conocimiento con sentido. Teniendo en cuenta esto, la educación debe ser permeada por la activación y el movimiento como un recurso de formación integral, dado que, la actividad corporal articula dimensiones motrices, cognitivas y afectivas. Por otra parte, Toro (2016) afirma que la corporeidad es el núcleo de las experiencias educativas, gracias a que posibilita la opinión personal y la comprensión colectiva, lo que permite inferir que el conocimiento no se adquiere por si mismo, en tanto que requiere de un medio para forjarlo, pero esto no puede fungir meramente como canal que difunde los saberes, ya que, requiere de un cuerpo preparado física, mental y emocionalmente para que los procesos educativos sean interiorizados satisfactoriamente.

En consecuencia, entender la corporalidad como una categoría pedagógica supone reconocer que el cuerpo no es únicamente un sujeto pasivo en el proceso educativo sino también un componente que participa en la disciplina, en el aprendizaje y la edificación de conocimientos con apoyo de experiencias nuevas. En el ámbito rural este fenómeno adquiere mayor relevancia por la carencia de recursos materiales, que implican ser compensadas con estrategias pedagógicas centradas en el movimiento y la expresividad corporal.

Antecedentes investigativos

Diferentes estudios han destacado la importancia de programas centrados en la corporeidad y en la inteligencia kinestésica. Huamán (2020) por ejemplo refiere que en Perú se han incluido metodologías direccionaldos a fortalecer la corporeidad en estudiantes de básica primaria, evidenciando progreso significativo en la sincronía, estabilidad corporal y desarrollo motriz. Del mismo modo Aguilar y Mujica (2024)

registraron que la incorporación de prácticas motrices fortaleció las competencias físicas y sociales en los niños.

La aplicación de metodologías educativas potencia la estructura del sistema educativo, Hanna et al (2025) por ejemplo, proponen la estrategia The Daily Mile como una forma de fortalecer la salud física, mental, emocional y social a partir de diferentes actividades sostenibles, con el propósito de evitar la repetición de tareas que desmotivan a los estudiantes, además las diferentes tareas con niveles de complejidad distinta exigen de la activación de la concentración y el movimiento. Lo anterior refuerza la idea de transformar la pedagogía tradicional a una con criterios innovadores orientados a explotar el máximo potencial de los estudiantes.

En el contexto colombiano, Gómez (2020) identificó que la corporeidad cuando se implementa como estrategia pedagógica favorece la formación socioemocional de los estudiantes y contribuye de manera significativa al desarrollo motriz, promoviendo valores esenciales como la cooperación en equipo y el respeto mutuo, tales hallazgos coinciden en que el cuerpo trasciende a la construcción de identidad, la innovación y la interacción social.

A nivel internacional Bailey (2006) destaca que la educación física y el deporte en el contexto escolar proporcionan múltiples beneficios tanto en el plano físico como en el desarrollo cognitivo y emocional, bajo la misma línea, Zueck et al (2020) determinan que la corporeidad en especial en la infancia rural, representa una estrategia para mitigar las desigualdades sociales y educativas, gracias a su componente accesible y adaptativo. Del mismo modo Rodríguez et al. (2025) Evidenciaron que las metodologías que involucraban intervención motriz en la primera infancia impactaban positivamente el desarrollo del lenguaje, el pensamiento analítico, la motivación por aprender y permite forjar el carácter, demostrando que el cuerpo es un elemento clave en el ámbito pedagógico y en el fortalecimiento de las competencias socioemocionales.

Del mismo modo, Merleau (1945) acota que, desde la perspectiva fenomenológica, se entiende el cuerpo como aquel inicio de toda interacción con la realidad, mediante este, se configura la percepción, el conocimiento y el vínculo social. Por lo tanto, pese a ser el cuerpo considerado como una herramienta para comunicarnos con nuestro entorno, asume gran valor por su participación en la educación, precisando que si un cuerpo desarrolla su potencial motriz aumentara sus recursos para establecer vínculos y conectarse con su entorno.

Metodología

La investigación que sustenta este artículo se llevó a cabo bajo un enfoque mixto comprendido como la articulación de estrategias cuantitativas y cualitativas que permiten la comprensión integral del fenómeno analizado. De este modo el diseño

posibilitó medir transformaciones de manera objetiva frente a la coordinación motriz de los niños y al mismo tiempo la interpretación de la experiencia educativa a partir de las percepciones, actitudes y comportamientos a lo largo del proceso.

El enfoque mixto se aplicó mediante la técnica de triangulación que según Hernández et al. (como se citó en Acosta, 2023) integra un análisis compuesto por una perspectiva holística, favoreciendo la recolección y análisis de las diferentes fuentes para su posterior contraste e interpretación final. Este procedimiento aportó una mirada integral sobre el objeto de estudio considerando tanto datos medibles como perspectivas subjetivas ajustadas al contexto.

En cuanto al componente cuantitativo se utilizó el test KTK para las fases de pretest y Postest con el fin de detectar posibles cambios en la coordinación motriz gruesa de los participantes tras la ejecución de metodologías pedagógicas. En contraste, el enfoque cualitativo incluyó observaciones no participantes y registros de campo direccionaladas a recabar información sobre la experiencia y cambios expresivos en los niños durante el proceso.

Muestra y contexto

El estudio se desarrolló con una muestra conformada por cinco infantes en un rango de 5 y 12 años de edad, cuyo criterio de inclusión condicionó que los estudiantes pertenecieran a una institución educativa rural del municipio de Toledo- Norte de Santander, con el propósito de abordar un estudio con un grupo reducido para facilitar el acompañamiento, la observación detallada y el seguimiento individualizado dentro del proceso de aprendizaje.

El entorno rural influyó de manera determinante, ya que las limitaciones de infraestructura y recursos materiales impactaron las prácticas escolares, no obstante, gracias a las estrategias de contingencia se propició la posibilidad de la implementación de actividades pedagógicas utilizando recursos naturales y demás recursos disponibles adaptados a la dinámica propia de la comunidad.

Técnicas e instrumentos

El instrumento principal en la dimensión cuantitativa fue el test KTK, ampliamente validado para la evaluación de la coordinación motriz gruesa en población infantil. Este test contempló las siguientes pruebas: 1) Caminar hacia atrás sobre una barra de equilibrio, 2) saltos laterales en un tiempo determinado, 3) saltos en un pie sobre un recorrido y 4) transposición en plataformas.

Cada prueba permitió obtener un puntaje bruto, posteriormente convertido en puntaje estandarizado según la edad y los baremos del instrumento. Estos datos se cotejaron para evaluar el rendimiento motriz inicial (pretest) y final (postest) de cada niño, identificando mejoras o estancamientos en sus niveles de coordinación.

En el plano cualitativo, se implementaron observaciones no participantes, registradas en diarios de campo, donde se describieron actitudes, interacciones y

respuestas corporales de los niños durante las sesiones, entrevistas informales, realizadas con los niños y docentes, que permitieron captar percepciones sobre el programa y sus efectos y registros fotográficos y narrativos, que aportaron evidencia complementaria del proceso vivido.

Procedimiento

La investigación se desarrolló en cuatro fases: la primera consistió en el Diagnóstico inicial (pretest) con la aplicación del test KTK a cada niño, acompañado de observaciones sobre su disposición y confianza corporal. La segunda fase trató sobre el Diseño e implementación del programa pedagógico en el que se estructuró un plan de actividades físicas fundamentadas en la inteligencia kinestésica, que incluyó juegos de coordinación, circuitos motores, dinámicas expresivas y ejercicios cooperativos.

La tercera fase se basó en la observación y registro, que durante las sesiones se recopilaron datos cualitativos sobre la participación, interacción y progresos de los niños y como cuarta y última fase, se llevó a cabo la evaluación final (postest) con la aplicación del test KTK nuevamente, triangulación de los resultados con los registros cualitativos y análisis comparativo.

Validez y confiabilidad

La validez del estudio se garantizó mediante la triangulación de fuentes y técnicas, los resultados del test KTK se contrastaron con las observaciones y entrevistas, lo que permitió obtener una visión integral y coherente del impacto del programa. Asimismo, la confiabilidad se aseguró aplicando el test en condiciones similares en pretest y postest, y utilizando categorías consistentes en el análisis cualitativo.

Resultados

Los logros alcanzados en el estudio se presentaron en dos niveles: en primer lugar, los hallazgos cuantitativos derivados de la aplicación del test KTK en las fases de pretest y postest; en segundo lugar, los aportes cualitativos obtenidos a partir de la observación, las entrevistas informales y los registros de campo. Los análisis de los hallazgos arrojados, evidenciaron progresos notables en la coordinación motriz, junto con las categorías referentes a la expresividad, afectividad, habilidades sociales y actitudinales asociadas a la corporeidad.

Resultados cuantitativos

Frente a los resultados cuantitativos recabados en la primera fase de pre-test, a través del instrumento KTK permitió identificar la existencia de dificultades en el control de la postura, la simetría y la sincronización en general, manifestando mayores complicaciones en el movimiento en marcha hacia atrás y **transposición** en plataforma, revelando desconfianza e inestabilidad de la oscilación corporal, de forma análoga las pruebas de desplazamientos laterales con salto y en un pie,

reflejaron una puntuación baja en el rendimiento con relación a los baremos ajustados para su etapa del ciclo vital.

Una vez aplicado el programa pedagógico sustentado en la inteligencia Kinestésica, junto con las pruebas y los valores obtenidos posterior a la aplicación al test, incrementaron los resultados en las cuatro pruebas, es decir que las estrategias adoptadas para incentivar la confianza, fueron eficaces. El rendimiento de los participantes se apreció de la siguiente manera:

Caminar hacia atrás: de acuerdo con el ejercicio de observación, se apreció un incremento en la seguridad y nivel de confianza en el dominio de la postura, realizando movimientos conscientes y acertados, permitiendo que los participantes culminaran el trayecto sin tantos errores y caídas, esto contribuye al progreso de diversas habilidades ejecutiva como la atención la flexibilidad cognitiva y la autorregulación.

Saltos laterales: se notó un incremento en la intensificación y aciertos en los movimientos, logrando que la dinámica generara un ambiente motivador y colaborativo, reconociéndose el desempeño individual y la disposición de los estudiantes al momento de superar los desafíos que representaba el ejercicio, asimismo se identificó que la ejecución correcta contribuye a la coordinación interhemisférica y la memoria de trabajo.

Saltos en un pie: los participantes tuvieron progresos en la resistencia y estabilidad, reduciendo la pérdida de equilibrio e incrementaron la cantidad de saltos realizados correctamente, potenciando el equilibrio, la atención selectiva y el equilibrio, participando de manera intrínseca en los procesos cognitivos como la memoria de trabajo, la persistencia y la planificación motora.

Transposición en plataformas: los niños mejoraron el desempeño frente a la coordinación bilateral y realizaron movimientos más organizados alcanzando desplazamientos certeros y coordinados, este proceso dinámico fue efectivo para mejorar la creatividad y el trabajo colaborativo de los alumnos, además que aporta recursos que mejoran la plasticidad cerebral, gracias a la anticipación de movimientos y nivel de exigencia de los ejercicios.

En términos generales, la población objeto de estudio, mejoró el control de la postura y la orientación espacial, reforzando la seguridad, la motivación y la confianza en sí mismos al momento de ejecutar el ejercicio, confirmando así la viabilidad de programa pedagógico para el fortalecimiento de la habilidad motora en niños en la ruralidad, considerándola como una alternativa innovadora que involucra el cuerpo como un elemento clave en los procesos de aprendizaje.

Resultados cualitativos:

La información obtenida a través de los registros cualitativos facilitó la comprensión de los cambios que surgían en la muestra, de acuerdo con la subjetividad de cada participante frente al grado de complejidad que consideraba frente a los ejercicios, lo anterior, permitió evidenciar que la conciencia de los movimientos reflejan una repercusión en aspectos emocionales, expresivos y sociales, ya que, la vinculación de las habilidades socioemocionales en las clases de educación física de primaria promueve el desarrollo del trabajo en equipo, la autoconciencia y la creatividad, demostrando que favorece el rendimiento físico y académico, la gestión emocional y las habilidades sociales (Sindiani et al., 2025).

Uno de los primeros cambios que sobresalieron se generaron a partir del disfrute de los movimientos en las primeras etapas los niños se mostraron tímidos, inseguros y con una leve resistencia a participar en las pruebas, pese a ello, con el desarrollo del programa se impulsó el entusiasmo el interés e involucramiento del grupo, tanto en el juego como en la relación interpersonal qué propiciaron la expresividad. Gracias a la incorporación de dinámicas mecánicas y elementos propios del juego que involucran modelos asociados a la gamificación que permite alcanzar un proceso de aprendizaje más atractivo que incrementa la motivación personal y extrínseca (Soriano et al. 2022), que para el caso se aplicó la adquisición de saberes y palabras de aliento para reforzar la conducta.

En segunda instancia, se visibilizó un aumento en la seguridad corporal y la apreciación personal, los niños comenzaron a reconocer sus capacidades y aptitudes dejando atrás el miedo y reconociendo los progresos, estos avances resultaron evidentes en las actividades como la prueba de salto en un pie o la transposición de plataformas donde al comienzo predominaba la falta de confianza. En tercer lugar, se puso de relieve el progreso en la interacción y el trabajo cooperativo al interior del grupo, a partir de las dinámicas planteadas donde favoreció la solidaridad y la consideración hacia el ritmo de los demás. Este factor permitió consolidar una experiencia integral de la corporalidad superando la individualidad y proyectando la articulación en equipo.

Finalmente, los reportes cualitativos reflejaron un desarrollo significativo en la expresión creativa mediante dinámicas de exteriorización motriz, donde la población participante interiorizó la importancia de gestionar las emociones y compartir las ideas apoyándose de los recursos del lenguaje no verbal explorando gesticulaciones, movimientos y posturas para ampliar las habilidades comunicativas.

Conclusiones

El proceso de investigación permitió definir que la corporeidad representa un elemento fundamental en la formación integral de los estudiantes que se encuentran en los comienzos del ciclo vital, en especial en entornos rurales que dados por el contexto, las carencias de infraestructura y recursos educativos eran barreras que debían superarse mediante experiencias pedagógicas enfocadas en el movimiento. Como resultados cuantitativos, obtenidos a través del test KTK aunado a los aportes

cualitativos reflejaron que la aplicación de metodologías basadas en la inteligencia kinestésica de Gardner, además de potenciar la coordinación motriz favorecía la seguridad corporal, la creatividad y la interacción social.

Como primer resultado se concluyó que potenciar la inteligencia kinestésica favorece el aprendizaje en los niños y permite superar la perspectiva errática y reduccionista de las metodologías aplicadas en la educación física, limitada al rendimiento y la disciplina, producto de esto, se constató que la corporalidad se reconoce como un sujeto de conocimiento, comunicación y expresividad.

Como segundo aporte se verificó que la corporeidad además de estar implícita en la dimensión motriz también comprende elementos cognitivos, emocionales y sociales, que fundamentados con la experiencia sostiene que la actividad física ajustada al contexto fortalece la cooperación, el reconocimiento del otro, la empatía y el respeto por su propia constitución física.

En tercer lugar, el estudio proyecta una ruta pedagógica orientada a la educación rural, valiéndose de programas inclusivos creativos y respaldados con los recursos con que cuenta el contexto y promoviendo el aprendizaje con significado, tanto para los estudiantes como para los docentes, asimismo, se reconoce los saberes locales, la diversidad cultural, la identidad y las percepciones sociales, lo que contribuye a la minimización de las desigualdad en el sistema educativo en el ámbito urbano y rural e impactando el sistema educativo y sostenible.

En definitiva, se establece que la corporeidad debe considerarse como un eje esencial dentro de la educación escolar y no como un aspecto secundario, en consecuencia, se propone replantear la estructura educativa considerando el reconocimiento la diversidad en los tipos de aprendizaje, otorgando un rol activo a la motricidad en la preparación de personas autónomas críticas y con habilidades expresivas.

En resumen, el estudio ratifica el impulso de lo corpóreo basado en la inteligencia kinestésica y reconoce que la educación física merece la misma atención que las demás áreas del aprendizaje, representada como una estrategia pertinente y efectiva para mitigar las limitaciones subyacentes del contexto rural, a través del diseño de una educación integral que se ajuste razonablemente a las demandas escolares.

Referencias bibliográficas

- Acosta Faneite, S. F. (2023). *Los enfoques de investigación en las Ciencias Sociales*. Revista Latinoamericana Ogmios, 3(8), 1–12. <https://doi.org/10.53595/rlo.v3.i8.084>
- Aguilar-Ozejo, J., & Mujica-Bermúdez, M. (2024). *Efectos del programa corporeidad para la adquisición de competencias motrices básicas en escolares de educación primaria*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

- Armstrong, T. (2009). *Inteligencias múltiples en el aula*. Paidós.
- Bailey, R. (2006). Physical education and sport in schools: A review of benefits and outcomes. *Journal of School Health*, 76(8), 397–401. <https://doi.org/10.1111/j.1746-1561.2006.00132.x>
- Decorte, É., Jelen, N., & Nuytens, W. (2024). Développer la pratique d'activités physiques et sportives d'enfants de milieux défavorisés : configurations et perspectives d'une approche ascendante faite d'interventions en contexte scolaire. *Santé Publique*, 36(HS2), 15–28. <https://doi.org/10.3917/spub.hs2.2024.0015>
- Gardner, H. (1983). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. Basic Books.
- Gómez, J. (2020). *Corporeidad y formación socioemocional en la escuela primaria*. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.
- Hanna, L., Burns, C., O'Neill, C., Bolger, L. E., & Coughlan, E. (2025). Comparing the impact of The Daily Mile™ vs. a modified version on Irish primary school children's engagement and enjoyment in structured physical activity. *Frontiers in Sports and Active Living*, 7, 1550028. <https://doi.org/10.3389/fspor.2025.1550028>
- Hernández Sampieri, R., & Mendoza, C. F. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (6.^a ed.). McGraw-Hill Interamericana. <https://bellasartes.upn.edu.co/wp-content/uploads/2024/11/METODOLOGIA-DE-LA-INVESTIGACION-Sampieri-Mendoza-2018.pdf>
- Huamán, W. (2020). *Programa Corporeidad y desarrollo de competencias motrices básicas en escolares de educación primaria de Huanta–Ayacucho*. Universidad Nacional de Huamanga.
- Jiménez-Parra, J. F., Belando-Pedreño, N., & Valero-Valenzuela, A. (2023). The effects of the ACTIVE VALUES program on psychosocial aspects and executive functions. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 20(1), 595. <https://doi.org/10.3390/ijerph20010595>
- Latino, F., Romano, G., & Tafuri, F. (2024). Physical education teacher's continuing professional development affects the physiological and cognitive well-being of school-age children. *Education Sciences*, 14(11), 1199. <https://doi.org/10.3390/educsci14111199>
- Le Boulch, J. (2001). *La educación por el movimiento en la edad escolar*. Paidós.
- Medina Romero, M. Á., Hurtado Tiza, D. R., Muñoz Murillo, J. P., Ochoa Cervantez, D. O., & Izundegui Ordóñez, G. (2023). *Método mixto de investigación: Cuantitativo y cualitativo*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología INUDI Perú S.A.C. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.105>
- Merleau-Ponty, M. (1945). *Fenomenología de la percepción*. Gallimard.
- Moon, J., Webster, C. A., Stodden, D. F., Brian, A., Mulvey, K. L., Beets, M., Egan, C. A., McIntosh, L. I. F., Merica, C. B., & Russ, L. (2024). Systematic review and meta-analysis of physical activity interventions to increase elementary children's motor competence: A comprehensive school physical activity program perspective. *BMC Public Health*, 24, 826. <https://doi.org/10.1186/s12889-024-18145-1>

- Rodríguez-Guerrero, Y. I., Gil-Madrona, P., Méndez-Hinojosa, L. M., Montoya-Fernández, C., & Rodríguez-Martínez, T. (2025). Effects of two psychomotor programmes based on different learning environments on child development. *Kinesiology*, 57(1), 92–102. <https://doi.org/10.26582/k.57.1.9>
- Sindiani, M., Schroeder, H. B., & Dunsky, A. (2025). Social-emotional learning in physical education classes at elementary schools. *Frontiers in Psychology*, 16, 1499240. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2025.1499240>
- Soriano-Pascual, M., Ferriz-Valero, A., García-Martínez, S., & Baena-Morales, S. (2022). Gamification as a pedagogical model to increase motivation and decrease disruptive behaviour in physical education. *Children*, 9(12), 1931. <https://doi.org/10.3390/children9121931>
- Toro, J. (2016). *Corporeidad y educación: Perspectivas pedagógicas*. Editorial Magisterio.
- UNICEF. (2019). *La infancia en el mundo rural: Desafíos y oportunidades*. UNICEF. <https://www.unicef.org>
- Van Kann, D. H. H., Koolwijk, P., de Kok, T., Vos, S. B., de Vries, S. I., Momberg, R., van Aart, I., Savelsbergh, G. J. P., Hoeboer, J. J. M. M., & Remmers, T. (2022). Applying an ecosystem approach to explore modifiable factors related to the risk for low motor competence in young children. *Journal of Science and Medicine in Sport*, 25(11), 890–895. <https://doi.org/10.1016/j.jsams.2022.08.014>
- Wu, H., Eungpinichpong, W., Ruan, H., Chen, W., Yang, Y., & Dong, X. (2024). Towards sustainable early education practices: A quasi-experimental study on the effects of kindergarten physical education programs on fundamental movement skills and self-regulation in Haikou City, China. *Sustainability*, 16(4), 1400. <https://doi.org/10.3390/su16041400>
- Zueck, M., Rodríguez, A., & Pérez, L. (2020). Educación rural y corporeidad infantil. *Revista Latinoamericana de Educación Física*, 12(2), 55–70.