

**“DE...MENTES POR PEDAGOGÍA”  
Experiencia Significativa  
Segundo Período Académico - 2020  
Proceso de Investigación Formativa: 3° y 4° Básica  
Primaria**

Daniel Alberto Portilla Sandoval<sup>17</sup>  
[daniel.portilla@unipamplona.edu.co](mailto:daniel.portilla@unipamplona.edu.co)

**Artículo recibido:** 15 de septiembre de 2021

**Artículo aceptado:** 28 de septiembre de 2021

Artículo resultado de proyecto de investigación del grupo; “Investigación Pedagógica”, “Escala A” de MinCiencias.

**Citación recomendada**

Portilla Sandoval, D. (2021). “DE...MENTES POR PEDAGOGÍA” Experiencia Significativa Segundo Período Académico – 2020 Proceso de Investigación Formativa: 3° y 4° Básica Primaria. Revista DIEXPE, 2 (1), pág. 73 – 81

**Daniel Alberto Portilla Sandoval**

Magíster en Educación: Mención Planificación Educativa – Universidad Bicentennial de Aragua (Venezuela).

Especialista en Pedagogía Universitaria – Universidad de Pamplona

Licenciatura en Pedagogía Infantil – Universidad de Pamplona. Grupo de Investigación Pedagógica escala A de MinCiencias

[daniel.portilla@unipamplona.edu.co](mailto:daniel.portilla@unipamplona.edu.co)

Código ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7557-4135>

---

<sup>17</sup> Daniel Alberto Portilla Sandoval

## Resumen

Teniendo en cuenta la emergencia sanitaria que atraviesa el mundo por la pandemia generada por el covid 19 y que ha afectado de forma importante a Colombia, los procesos académicos han tenido que ajustarse en su accionar, es por esto que desde la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad de Pamplona y su Proceso de Investigación Formativa, se decidió trabajar unas prácticas formativas de manera remota por medio de micro clases virtuales, en este caso, contextualizado para los grados de tercero y cuarto de primaria con estudiantes de séptimo semestre en el período 2020-2. Fue así, como desde la sistematización de experiencias de aprendizaje estrechamente relacionado con el uso y apropiación pedagógica de las Tecnologías de la Información y la **Palabras Clave:** Didáctica, Proceso de Investigación Formativa, Recursos Web, Sistematización de Experiencias, TIC.

due to the pandemic and that has significantly affected Colombia, the academic processes have had to adjust in their actions, that is why since the Bachelor's Degree in Early Childhood Education at the University of Pamplona and In its Formative Research Process, it was decided to work the formative practices remotely through micro classes, in this case, contextualized for the third and fourth grades of primary school in the seventh semester period 2020-2. Thus, from the systematization of learning experiences closely related to the use and pedagogical

Comunicación, materializó por medio del trabajo y uso de diferentes aplicaciones en la red todo lo que los estudiantes organizaron, planearon, ejecutaron y evaluaron en las jornadas de práctica, desde el trabajo en equipo y el respeto a los progresos y desarrollos individuales, buscando condensar el producto en un sitio web, concluyendo en las formas en que impacta el trabajo en ecosistemas virtuales al aprendizaje, sobre la trascendencia de la metacognición en el aprender a aprender y mejorar día a día las

estrategias comunicacionales buscando ser más directas, motivadoras, equilibradas, flexibles, relevantes y eficaces, con una base de criticidad y argumentación sólida y fundamentada de los discursos didácticos y pedagógicos.

## Abstract.

Taking into account the health emergency that the world is experiencing appropriation of Information and Communication Technologies, it was proposed to materialize through work with different applications on the network everything that the students organized, planned , they executed evaluated in their sessions, from teamwork and respect for individual progress, seeking to condense the product into a website, concluding in the ways in which work in virtual ecosystems impacts learning, on the transcendence of metacognition in learning to learn and improve communicational strategies day by day seeking to be more direct, motivating, balanced, flexible, relevant and effective, with a solid and mature criticality and argumentation base in the face of didactic and pedagogical discourses.

**Keywords.** Didactics, Formative Research Process, Web Resources, Systematization of Experiences, TIC.

## **Introducción**

En el marco de preparación de los Licenciados en Pedagogía Infantil de la Universidad de Pamplona, se establece una línea de prácticas pedagógicas denominado Proceso de Investigación Formativa, que se permea y enriquece transversalmente con las demás líneas teóricas y de investigación del plan de estudios, en este caso concreto, para séptimo semestre identificado y contextualizado en los grados de tercero y cuarto de la básica primaria. Debido a la situación de pandemia el programa se vio abocado a reorganizar sus interacciones de práctica llevando a trabajar sesiones de micro clases teniendo como base el trabajo con las TIC para luego en este proceso sistematizar las experiencias de aprendizaje; que como lo expresa Aguiar, (2013) que cita a Jara, (1994 p.17); "...la sistematización representa una articulación entre teoría y práctica... y sirve a objetivos de los dos campos. Por un lado, apunta a mejorar la práctica, la intervención, desde lo que ella misma nos enseña.

De otra parte, aspira a enriquecer, confrontar y modificar el conocimiento teórico actualmente existente, contribuyendo a convertirlo en una herramienta realmente útil para entender y transformar nuestra propia realidad."; es así como se pretende con esta propuesta, analizar y reflexionar el quehacer docente desde el ejercicio cotidiano del ente humano que lleven a validar nuevos cuestionamientos con la teoría existente, es así, como se procura llevar al alcance de metas que deriven en respuestas y soluciones que además de mostrar los fallos, evidencie los aciertos y re conceptualicen las acciones en los espacios sociales, desde lo micro a lo macro.

Así mismo, es trascendental darle un espacio central a las Tecnologías de la Información y la Comunicación dentro del andamiaje que implica una formación integral docente, donde implique que la escuela como parte fundante de la humanidad no sea disonante con los cambios y

transformaciones sociales que caracterizan los tiempos que corren actualmente. En este sentido, Henríquez, (2002), presenta unos aspectos que inciden en la visión presente que implica formar maestros de la mano con las TIC, donde se encuentran: la información como bien esencial, un nuevo modelo de comunicación donde predomine la interactividad, la educación en función de la autonomía y la libertad y la relativización de los conceptos de espacio y tiempo.

Se planteó este objetivo principal; "Reflexionar el quehacer académico, fundamentado en el diálogo teórico-práctico desde una mirada de autoaprendizaje y autoevaluación de los conocimientos y procesos construidos, en la formación pedagógica a lo largo del semestre 2020-2".

## **Metodología**

La metodología empleada fue de enfoque cualitativo, aplicando principalmente el diseño de investigación acción, para esto se aplicó como herramientas: la observación, la reflexión, la planificación y la acción por medio del análisis de entornos virtuales. Para luego sintetizar y proponer una serie de actividades enfocadas a sistematizar, como idea base.

Así, se elaboró un material documental como resultado de un trabajo de esta experiencia significativa.

La experiencia que a continuación se socializa, tuvo como centro de intervención el curso teórico-práctico denominado; Proceso de Investigación Formativa: 3° y 4° Básica Primaria de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad de Pamplona, sede principal. Dicho trabajo, tuvo la colaboración de todos los estudiantes matriculados en el mismo, con un total de 32 y la asesoría del profesor del curso y tutor del séptimo semestre.

Al ser la presentación de una experiencia significativa producto de una práctica pedagógica fundamentada en el uso de las TIC, la metodología de trabajo llevada a cabo se basó en la propia del curso teórico-práctico que se detalla en los siguientes momentos: presentación del curso, fundamentación teórica desde los Lineamientos Generales de Procesos Curriculares, los Estándares Básicos de Competencias, los Derechos Básicos de Aprendizaje, las Mallas de Aprendizaje, todos determinados por el M.E.N. y los constructos teóricos desde autores y pensamientos analizados y contextualizados según los intereses y visiones académicas de los licenciados en formación sobre el proceso realizado. Se prosiguió a organizar parejas de trabajo, asignación de temáticas a preparar según los planes de estudio para tercero y cuarto de primaria desde las áreas de Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales y Sociales.

En este orden de ideas, esta presentación, busca socializar los productos surgidos de dichas sesiones de “micro clases virtuales” llevadas a cabo mediante la plataforma Microsoft Teams de forma sincrónica y asincrónica, previa planeación y entrega de los materiales a utilizar, revisión y retroalimentación por parte del docente tutor de la Universidad.

Tranversalizado por las demás áreas del conocimiento, para posterior planeación y organización de actividades por los equipos de trabajo con orientación del docente del curso y puesta en práctica con los compañeros del semestre, retroalimentación permanente y organización de instrumentos de análisis y reflexión, desde los diarios de campo, auto y hetero evaluación y posterior construcción y socialización del informe final, apoyado con herramientas como Google Sites, Picktochart, Youtube, Flipbook, Canva, entre otros.

En tal sentido, cabe resaltar que todo el proceso llevado a cabo, tuvo una serie de pasos que fueron acercando de forma sólida y

consistente a los objetos de estudio, desde un conocimiento fuerte de la teoría, los instrumentos a trabajar y el calendario a tener en cuenta, es así como se inició hablando sobre las concepciones de la infancia de 8 y 9 años desde los ámbitos multidimensionales, haciendo un recorrido interpretativo por los instrumentos a diligenciar durante la etapa, desde la planeación, las reflexiones en los diarios de campo en una descripción y posterior reflexión de cada sesión, paralelo a ello, analizar aquellos aspectos que se destacaron y lo que falta por mejorar por medio de autovaloraciones por cuenta de los estudiantes, quienes al tiempo, eran evaluados por su profesor tutor (Universidad de Pamplona), por medio de varios ítems desde lo metodológico, conceptual, de discurso y planeación, con su respectiva retroalimentación al final de cada jornada.

Proyectado todo a la construcción de los diferentes productos, socialización y presentación de cada avance por equipos de trabajo, dando prioridad al discurso y manejo de las distintas herramientas tecnológicas elegidas para poder sistematizar y organizar la información y resultados surgidos de la experiencia, es importante aclarar, que todo se realizó en un constante intercambio de vivencias y se enriquece paso a paso entre los equipos conformados y el docente del curso, con el fin de entablar una comunicación eficaz y eficiente que redunde en resultados sólidos y significativos no solo dentro del período en que se realiza, sino que prevalezca en los que vienen y que serán los próximos a cerrar esta etapa de formación como futuros Licenciados en Pedagogía Infantil.

En este sentido, los dos grupos del P.I.F. 3° y 4° Básica Primaria participantes de la experiencia, tuvieron la asesoría y así por subgrupos de trabajo organizaron su respectiva cartilla, videos con jornadas institucionales, y posterior organización en la plataforma de Google de la mano con el docente del curso, cabe aclarar que todos los estudiantes debieron dar sus

conclusiones respectivas y al momento de organizar el producto final unos estudiantes tanto del grupo A como del B y el profesor hicieron el cargue al sitio web y posterior exposición en la web.

Es por esto, que se poco a poco se incursionó en una cultura real de la digitalización de los contenidos del aula y en este caso más concretamente en la formación de los futuros maestros de la infancia, recalcando una definición interesante; “actualmente, hemos pasado de usar internet como una fuente de información a un recurso docente indispensable en el aula” (Viñas, 2017), siendo cada día más notorio e impulsado por los efectos de la pandemia en lo social, comunitario, académico y cultural, en este sentido, ya no solo se puede observar a la web como una mera ‘esterantería’ de datos sino como una fuente rica en conexiones además sociales y de crecimiento en todos los ámbitos de la vida, siendo responsables al momento de usarla.

Entre la alfabetización tradicional y la digital Es importante determinar que en los últimos lustros, se ha hecho énfasis en lo que significa y abarca estar inmersos en una ‘sociedad del conocimiento’, con todo lo que ello implica, caracterizado en la gran mayoría de los contextos en una permanente ‘avalancha’ de información y una constate demanda y consumo de la misma, haciendo más relevante y presente en el diario vivir y convivir las relaciones digitales, entre las personas y entre ellas con los objetos del saber y del conocer, determinando una frontera cada vez más clara con lo tradicional transitando un híbrido; “De una alfabetización tradicional basada en las habilidades de lectoescritura, y que constituye la base de enseñanza en la escolaridad, estamos pasando a una alfabetización digital en la que se precisa de habilidades tecnológicas e informaciones.” (Viñas, 2017).

Así mismo, es necesario tener la conciencia de las transformaciones que en el mundo se

evidencian desde los diferentes campos de la ciencia y progresar en esta medida, sabiendo como navegar por infinitas y diversas fuentes de información, pudiendo discriminar todo lo que se recibe y pudiendo dominar la sobrecarga de datos que se brinda a través de la Web, en este sentido, la universidad tuvo que ajustarse de forma urgente y casi ‘obligada’ por las circunstancias de la emergencia sanitaria actual a reestructurar sobre la marcha sus propuestas pedagógicas y académicas llevando a utilizar herramientas tecnológicas de apoyo y acompañamiento en los procesos educativos en las diferentes ramas de la formación profesional, en cierto modo aun siguiendo parámetros tradicionales pero con una mayor interrelación con las TIC en el campo de la enseñanza y el aprendizaje entre docentes y estudiantes, estudiantes con sus pares y con las distintas dependencias inmersas en las instituciones.

“Cada vez son más las instituciones y los docentes que se animan a explorar y utilizar variados recursos tecnológicos para acompañar el proceso de enseñanza y aprendizaje” (Ingrassia; Giménez, 2009 como se citó en Viñas, 2017); y más allá de ser una ‘obligación’ por la necesidad de continuar con los procesos educativos o porque una realidad contractual lo estipule, se convierte en una oportunidad para todos de incursionar en espacios de novedad y retos que llevan a experimentar contextos poco explorados en menor medida por algunos en mayor medida por otros, pero que al final darán la posibilidad de dar un salto de calidad en los recursos, mediaciones y relaciones no solo entre los docentes y los estudiantes con los objetos del saber sino además en lo interpersonal.

Sin lugar a dudas, la realidad que afronta el mundo a causa de la emergencia sanitaria, llegó para cambiar muchos ámbitos de la vida de los seres humanos y por un largo tiempo, por lo cual, todo a lo cual se llegó a tomar como rutina y costumbre tuvo su transformación radical y bien

se cita; “A diferencia de la formación tradicional y presencial a la que estábamos acostumbrados, nos encontramos con otras herramientas como son las plataformas de tele formación (LMS) que aportan otras modalidades de enseñanza que podemos utilizar en nuestras aulas.” (Viñas, 2017), cabe acotar que como bien lo dice la autora lo que se tomó como costumbre ya es un constante cambio y el usar diferentes herramientas tecnológicas es una realidad y no solo asunto de buena fe e intenciones, por lo cual, es relevante interactuar de forma responsable y ante todo optimista y creativa por estas autopistas que se abren en lo remoto.

No obstante, es trascendente no desligar del proceso los términos de creatividad y trabajo cooperativo, como lo plantea la autora:

“La utilización correcta de las herramientas permite el acceso a la información y comunicación, amplían las estrategias de aprendizaje, brindan la posibilidad de mejorar algunas habilidades cognitivas que dependen directamente del estímulo específico de cada una de ellas y de las técnicas de creatividad utilizada al permitirles participar activamente en la publicación y creación de contenidos.” (Viñas, 2017).

Lo cual redundará en la correcta y eficiente planificación de las actividades, la efectiva participación y colaboración de todos los actores involucrados y la constante búsqueda y consulta de nuevos recursos y procesos, llevando cada momento y transformando cada lugar y entorno en una oportunidad de crear y proyectar formas dinámicas de trabajar, respetando los ritmos individuales al tiempo que la innovación toma lugar de a poco en los diferentes entornos educativos específicamente en el uso de aplicaciones y aulas remotas, siendo ya en el tiempo parte de la cultura de la permanente búsqueda de diversas respuestas a los retos que afronta cada grupo social, enfatizando muy

especialmente en el sector educativo y especialmente lo relacionado con la formación de los futuros maestros de los niños y niñas del país.

### **Las TIC y la formación docente**

#### **Es importante acotar que:**

“La formación que debe recibir el profesorado debe adecuarse a las necesidades de la sociedad y estar enmarcada en alguno de los modelos que florecen en medio de los planteamientos filosóficos de los paradigmas que hacen vida en las ciencias de la educación. Esto nos garantizará formar a un profesor coherente con las necesidades sociales y dentro de unos parámetros establecidos.” (Henríquez, 2002).

En este orden de ideas, la experiencia significativa que aquí se presenta, plasma de forma precisa y concreta el uso de herramientas TIC con sus respectivos productos contextualizando las realidades de cada estudiante, adaptando todo el entramado metodológico del curso hacia la ‘Nueva Normalidad’ según términos adoptados recientemente en el marco de la pandemia por COVID-19 que aqueja aún al mundo, motivando y enrutando las futuras intervenciones de los mismos en entornos escolarizados desde una vivencia que los habitúa con su futuro cercano y les abre perspectivas aún más pertinentes a las demandas de las instituciones educativas, las familias, los docentes, las comunidades y ante todo los niños y niñas.

Teniendo muy claro que la continua cualificación, formación y actualización de los docentes en ejercicio y de los futuros maestros, gira más allá de tener la competencia para manejar técnicamente una computadora, evaluar software, instruir desde estas herramientas y liderar charlas y discusiones, ya que como manifiesta la autora; “no se trata solamente de que el profesorado adquiera conocimientos sobre

las TIC que garanticen la actualidad de su acervo científico, sino también de que el profesor incorpore estas herramientas a su cultura profesional e impregne su práctica pedagógica”. (Henríquez, 2002).

Por lo cual, esta presentación, plantea además de los distintos ejercicios hechos por los participantes del curso, el cuestionamiento sobre la trascendencia de avanzar y fortalecer la cultura de la constante búsqueda y socialización por parte de todos los involucrados en la labor de formar a los futuros maestros en incursionar de forma constante y no como mero activismo en entornos que prioricen la creativa correlación entre los contenidos de cada curso teórico o teórico-práctico con las aplicaciones y herramientas Web, así se estará enseñando con el ejemplo y se cultivará la semilla de la permanente consulta y progreso académico e investigativo en los ambientes universitarios.

### **Resultados**

Así mismo, y al ser la presentación de una experiencia significativa dentro de un curso teórico-práctico de la Licenciatura, dichos resultados se enmarcan en todo el proceso llevado a cabo en el período académico 2020-2, ya sea desde las planeaciones por parejas de cada temática por semana, sus reflexiones pedagógicas por medio de los instrumentos de diarios de campo y análisis jornada a jornada de forma cualitativa, la retroalimentación del docente intervención por intervención y la puesta en práctica de dichas mejoras por parte de cada equipo de trabajo en la siguiente jornada de trabajo.

En este orden de ideas, los productos generados se enmarcaron en los siguientes resultados concretos y materializados por todo el grupo de trabajo, estudiantes y docente:

Creación del siguiente sitio web en Google Sites denominado; “DE...MENTES POR

PEDAGOGÍA” que engloba los demás subproductos de forma interactiva y dinámica: [https://sites.google.com/view/dementes\\_por\\_pedagogia/mis-experiencias](https://sites.google.com/view/dementes_por_pedagogia/mis-experiencias).

Preparación y montaje de videoclips que luego se subieron a la plataforma de YouTube de forma individual, destacando desde cada estudiante la riqueza natural, cultural, folclórica, humana, gastronómica, musical, artística de sus regiones, municipios y ciudades, como parte de la jornada de práctica denominada ‘Institucional’.

Consolidado teórico de todos los fundamentos teóricos y conceptuales que orientaron el proceso de intervención por parte de cada equipo de trabajo, guiado por una identificación del curso, su justificación, objetivos, referencias teóricas y legales, metodología y actividades llevadas a cabo, sus respectivas conclusiones y recomendaciones, además de las citas y referencias, todo enmarcado en una cartilla digital creada en el programa Picktochart

Presentación del Programa de Licenciatura en Educación Infantil por medio de una revista interactiva en el programa Flipsnack, conmemorando los primeros 20 años de existencia del Programa.

Invitación a observar y apreciar las creaciones de los estudiantes desde sus regiones desde la plataforma de YouTube por medio de una infografía elaborada en el programa CANVA.

Sustentación grupal de la experiencia en sesión programada por la Universidad de Pamplona al cierre del período académico.

## Discusión

A la luz de los resultados arrojados, se destaca el trabajo en equipo como base de la puesta en marcha de este proyecto, aunado a la consulta permanente en distintas fuentes de la información que pudiera complementar lo escrito.

Así mismo, se vio reflejado el interés manifiesto por consultar e indagar desde las raíces culturales de cada estudiante, aquellos rasgos característicos desde lo musical, artístico, gastronómico, artesanal, autóctono para poder presentar un audiovisual con todo el sentido de pertinencia dentro de la actividad denominada “institucional”; dejando unos productos valiosos como guía en los procesos de mejora en adelante.

También, se pudo reflexionar en cómo el poder involucrar dentro del proyecto hacia la interacción de los contenidos teóricos del curso con las TIC, genera una dosis extra de responsabilidad, compromiso e interés y lleva a los estudiantes a expresarse de forma más natural, crítica y creativa en muchos casos, ya sea por darse a conocer en videos, reflexiones y la exploración de distintas plataformas web.

## Conclusiones

Dentro de las conclusiones consolidadas por los mismos estudiantes de la práctica se encuentran las siguientes:

El diseño de estas experiencias de enseñanza llevó a reflexionar en las respuestas a las siguientes preguntas:

¿Cómo pueden los maestros interactuar con los estudiantes en el ecosistema virtual para permitirles desarrollar habilidades de pensamiento crítico, creativo, reflexivo y competente?

## ¿Puede la metacognición ayudar al estudiante a "aprender a aprender"?

Dichas preguntas, surgen como potencial para intervención a futuro de los estudiantes en sus próximos procesos de práctica e indagar desde otros cursos teóricos, ya que enriquecerán su acervo cognitivo y retroalimentarán en sus reflexiones en las diferentes líneas investigativas del programa, junto a los niños y demás experiencias formativas.

También, no existe una única respuesta o método, las habilidades que los estudiantes deben poseer o desarrollar son claras, además de enseñar a través de ejemplos, esto también debe definir estrategias de comunicación transparentes, directas, motivadoras, equilibradas, flexibles, relevantes y eficaces.

En medio de toda la realidad cambiante que enfrenta la humanidad a causa de la pandemia por COVID- 19, se hace muy notoria la brecha entre la conectividad y las oportunidades de acceso a dispositivos y herramientas de calidad en los ámbitos educativos y ni hablar de la conectividad que permita a los estudiantes de los distintos niveles educativos y de las diversas regiones de Colombia hacer parte activa de los distintos encuentros académicos desde la modalidad remota que los países han adoptado desde hace ya casi 1 año y medio, situación que fue muy evidente en este trabajo, pues varios estudiantes no lograban conectarse a las sesiones muchas veces, denotando con esto algo de frustración en ellos por no poder hacer parte activa de las actividades programadas, pero lo hacían con el video grabado por la plataforma

Así mismo, poder compartir esta experiencia pedagógica y académica, permite visibilizar la importancia y trascendencia que tiene y más en los tiempos que corren, poder apropiarse del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación por parte de los docentes, y muy



especialmente en el nivel de Educación Superior, ello permite en el corto tiempo reducir las distancias en discurso, motivación, gusto e interés por interiorizar y afianzar la lectura crítica y analítica en los estudiantes, siendo parte central de los procesos de aprendizaje como constante construcción de significados y sentido de practicidad en los campos aplicados, lo cual, se evidenció en este curso, al momento de llegar al cierre, construcción y consolidación de la experiencia, se percibió mayor camaradería entre unos y otros, mejor trabajo colaborativo, llevando a presentar productos muy sólidos, creativos y pertinentes.

### **Literatura Citada**

Henríquez, M. (2002). “La incorporación de las tecnologías de la Información y la Comunicación en la Formación Inicial Docente. Caso Universidad de Los Andes- Táchira”. Revista Acción Pedagógica, Vol. 11 No. 1 pp. 60-73.

Aguilar, J. (2013). “Sistematización como método de investigación cualitativa: un uso nuevo de las cosas conocidas”. Revista Educación y Futuro Digital, No. 6 ISSN: 1695- 4297, pp. 29-41.

Superior de San Luis Potosí”. EDUTECH No 60 ISSN 1135-9250, pp. 1-13.

Sánchez, J. (2009). “Plataformas de Enseñanza Virtual para Entornos Educativos”. Pixel-Bit. Revista de medios y Educación No 34 ISSN: 1133-8482, pp. 217-233.

Viñas, M. (2017). “La importancia del uso de plataformas educativas”. Revista Letras No 6 ISSN 2524-938X, pp. 157-169.

Ramírez, W. (2017). “Uso de las plataformas educativas y su impacto en la práctica pedagógica en instituciones de educación