Capsulas de Aprendizaje como Guía de Intervención Pedagógica en las Dificultades de la Lectura

Learning Capsules as a Guide to Pedagogical Intervention in Reading Difficulties

*Jeny G. Aparicio P.1, Yuletcy D. Escalante G.2, Gladys S. Quintana3.*

**INFORMACIÓN DEL ARTICULO**

Fecha de recepción: 28 de Abril de 2019. Fecha de aceptación: 12 de Mayo de 2019.

1Magister en Educación. Secretaria Municipal de Educación. Docente. Colombia.

E-mail: apariciojeny@gmail.com

2Magister en Educación. Secretaria Municipal de Educación. Docente. Colombia.

E-mail: escalanteyuletcy@gmail.com

3Magister en Educación. Universidad de Pamplona. Docente. Colombia.

E-mail: gsquintanaf@gmail.com

CITACIÓN: Aparicio, J., Escalante, Y., y Quintana, G. (2019). Capsulas de Aprendizaje como Guía de Intervención Pedagógica en las Dificultades de la Lectura. CIE. Vol. 1. (7), 50-61.

**Resumen**

Esta investigación se basó en el diseño de las Cápsulas Educativas que permiten la alineación a los Derechos Básicos de Aprendizaje elaborados para las dificultades de aprendizaje en la lectura exacta del fonema específicamente en el error de sustitución. El referente metodológico se enfoca en la investigación cualitativa, cuyo escenario son las Instituciones Educativas de carácter Público en el contexto Urbano de la Ciudad de Pamplona, Norte de Santander; con niños de Primero y Segundo grado de la Básica Primaria en edades comprendidas entre los siete y ocho años, que no presentan compromisos cognitivos, pero que tienen dificultades de aprendizaje transitorias en la lectura, lo cual afecta su proceso académico.

**Palabras Clave:** *cápsulas educativas, audiovisual, innovación, sustitución, fonema.*

**Abstract**

This research was based on the design of the Educational Capsules that allow the alignment to the Basic Rights of Learning elaborated for the learning difficulties in the exact reading of the phoneme specifically in the substitution error. The methodological reference focuses on qualitative research, whose setting is Public Educational Institutions in the Urban context of the City of Pamplona, Norte de Santander; with children of First and Second grade of Basic Primary at ages between seven and eight years old, who do not present cognitive commitments, but who have transitory learning difficulties in reading, which affects their academic process.

**Keywords:** *educational capsules, audiovisual, innovation, substitution, phoneme.*

# Introducción

El lenguaje es considerado como parte fundamental en la vida de cada individuo debido a que es un proceso necesario para la comunicación desde edad temprana hasta la vida adulta. Según Moran, (2017).

“El hombre es ser social por naturaleza tiene como principal vehículo el lenguaje, la comunicación y el habla. La interpretación de la realidad, la interacción y la transmisión cultural, con todo lo que ello implica, se hace posible, a través del lenguaje. Este se reconoce como el instrumento y medio fundamental en el proceso de socialización, ya que permite la adaptación al medio y su integración, la adquisición de conocimientos, valores, creencias, opiniones y costumbres”. (p. 2).

Es decir que el lenguaje se considera un proceso fundamental donde se forma a través de la estimulación, técnicas de innovación y afianzamiento del aprendizaje; además supone a la familia como la primera Institución que debe ofrecer herramientas para el desarrollo del mismo, generando una interacción con otros espacios sociales, adquiriendo como base sólida el continuar con los demás procesos que se derivan como la lectura y escritura siendo este el eje principal en el individuo para empezar su trabajo educativo y es en este momento donde se hace notorio si existen algunas dificultades en la lectura.

Dentro de los procesos de enseñanza- aprendizaje, principalmente en los primeros años de escolaridad, es común presenciar niños con dificultades en la lectura relacionados con la sustitución, además de observar malos hábitos en cuanto a movimientos corporales y distracciones en

este proceso que, sin lugar a duda, esto constituye un problema de adaptación al medio escolar que debe ser atendido por los maestros y padres de familia.

Los procesos de aprendizaje para el caso de esta investigación, radica en las dificultades de aprendizaje en cuanto a la lectura, relacionadas con la sustitución, al momento de iniciar un proceso lector se presenta la sustitución de un grafema por otro, rompe o une palabras y cambia grafemas de posición. Siendo ésta dirigida a una población escolar promedio, que se encuentra entre las edades de 6 a 8 años, que no presentan compromisos cognitivos.

Dentro del aula se pueden observar gran cantidad de dificultades, en la que se resalta la sustitución de sílabas e incluso palabras al leer y escribir, formando parte de los denominados errores típicos que se dan en las dificultades lecto-escritoras, estas se presentan en varios niveles lingüísticos a veces relacionados con comprensión lectora o hasta velocidad en la que se realiza la lectura.

El proceso de lectura es un medio de comunicación útil; siendo este un transmisor de conocimiento de generación en generación, por lo que perdura en el tiempo logrando registrar mensajes, ideas y opinar sobre temas específicos ya que es un medio global, de modo que resulta importante poder estimular una correcta formación en lectura, para que dichas ideas puedan ser transmisibles y perdurables, por lo que es pertinente desarrollar la lectura adecuadamente, durante los primeros años de escolaridad, rescatando procesos que ayuden a una lectura eficaz, comprensión de textos y enfocada en un contexto real, pudiendo garantizar buenos resultados en las pruebas que se hacen a nivel

institucional, nacional e internacional obteniendo rendimiento escolar positivo.

Bravo (2006), detectó errores de tipo visual en el proceso de desarrollo de la lectura, tales como sustituciones de las letras y palabras que se asemejan visualmente o cuya orientación espacial es diferente, pero que en ocasiones tienen una pronunciación cercana. Un segundo tipo de error se presenta cuando el niño intenta pronunciar la palabra escrita, pero produce sustituciones derivacionales o lexicales, ya que la memoria visual permite solo el reconocimiento de la sílaba impidiendo leer una palabra completamente. Otro error se manifiesta, cuando la decodificación fonológica impide al niño identificar el significado y las reglas ortográficas de la palabra.

De acuerdo a esto las dificultades de la lectura aparecen cuando los sujetos tienen problemas para el reconocimiento y la comprensión de la información escrita y ello no es debido a la dificultad cognitiva, baja agudeza visual, déficit auditivo o problemas neurológicos. Estas dificultades alteran el rendimiento académico, debido a que todas las áreas manejan un estudio donde presentan información escrita y cuya lectura puede ser obsesivamente lenta y va acompañada de la sustitución de letras dificultando la comprensión lectora.

Dado que la sustitución se presenta al sustituir un grafema por otro, omisión de grafemas, cambiar grafemas de posición, añadir grafemas, romper/unir palabras. El error de sustitución es el más frecuente, sobre todo en los fonemas con más de una posible representación grafémica. (Dificultades en el aprendizaje: Unificación de criterios diagnósticos Romero, (2004).

Por consiguiente la lectura es un proceso indispensable e importante en la enseñanza y aprendizaje puesto que en la etapa escolar la lectura es la base para la formación formal, siendo este el canal de información que se utiliza en las aulas regulares y es un eje transversal en todas las áreas del conocimiento; es necesaria la observación de dificultades en el proceso lector de los estudiantes que llevan un bajo rendimiento en el aula; una de estas es la sustitución que impide al estudiante una buena lectura y una comunicación eficaz con compañeros y docentes.

Debido a que estos errores son habituales o típicos en el proceso de lectura y escritura representan un desafío bastante grande para la educación y por supuesto para los docentes que requieren de instrumentos para intervenir de manera pedagógica, además la escuela tiene el deber de favorecer el proceso de formación de los niños a partir de las exigencias en los niveles de desarrollo que estos hayan alcanzado. Resaltando que, todos los niños no aprenden de la misma manera y algunos presentan mayor dificultad que otros, por lo que precisan una atención diferente.

De acuerdo a Fierro (1999), la práctica educativa se define como un conjunto de relaciones que se dan más allá del trabajo en el aula, donde intervienen no sólo el maestro y los alumnos, sino padres de familia y autoridades educativas. La práctica docente se caracteriza por ser dinámica (por sus constantes cambios), contextualizada y compleja (porque el entendimiento se da de acuerdo al tiempo y espacio); se considera además como una forma de la praxis, porque posee los rasgos de cualquier actividad: un agente ejerce su actividad sobre determinada realidad, con apoyo en determinados medios y recursos.

Por lo tanto, las Instituciones Educativas juegan un papel fundamental al garantizar las condiciones apropiadas que atiendan las necesidades emergentes de acuerdo a las diferentes etapas de desarrollo emocional, cognitivo, socio afectivo entre otras, por las cuales atraviesan los estudiantes.

Es primordial que en el proceso de elección docente se tengan en cuenta factores que busquen una intencionalidad del proceso educativo, formación en valores y apoyo a la diversidad y sean pilares fundamentales en la oferta de procesos educativos de calidad.

Por consiguiente, se hace necesaria la construcción de Rutas de Intervención (cápsulas Educativas) que contribuyan al mejoramiento del desempeño de las organizaciones que forman parte de la articulación de acciones individuales y colectivas centradas en las personas y su entorno vital para la promoción de la Educación, que faciliten el logro de las metas educativas del país.

Para la presentación de los servicios en la Educación con énfasis en el enfoque cualitativo, hacen que maximicen los beneficios para los usuarios con el mínimo de efectos adversos, de tal forma que el efecto combinado de todas las acciones realizadas por los actores, permitan que se logren las metas establecidas.

Existen diversos estudios respecto de impacto del uso de videos didácticos en la enseñanza, Mosquera (2017), realiza una breve síntesis de esta temática, en ella destaca especialmente la plataforma utilizada por TED (Tecnologia, Entretenimiento y Diseño), recursos breves que sintetizan una temática general a través de una exposición breve, creativa y

dinámica; otra plataforma destacada es Únicos (David Calle) de España, en ella se plantea el autoaprendizaje a través de matemáticas, física, química, tecnología y dibujo.

En la actualidad, existen cada vez más experiencias ligadas a este tipo de aprendizaje, apoyado por lo audiovisual, enfatizando en la autonomía del estudiante para aprender; este tipo de recursos audiovisuales son de suma importancia para afirmar el aprendizaje, sin embargo, de los contenidos ligados al lenguaje existen pocas experiencias o recursos que potencien el desarrollo de los procesos lectores.

Las "cápsulas educativas" según la sociedad cubana de educadores en ciencia de la salud (2019), se puede definir, de manera general, como "contenidos cortos en donde se explica de forma descriptiva un concepto clave en educación". La creación de plataformas digitales como las cápsulas de aprendizaje permiten un mejor acceso a la información con una variedad de temas educativos cuya función aportan estrategias que lleven a los docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad en general a facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. En el aspecto de la información en general se les describe como un segmento informativo con una variedad de temas útiles de interés público, cuya función es difundir información actualizada.

La construcción de este tipo de recursos a los que nombramos "cápsulas", se debe tomar en cuenta el objetivo educativo a cumplir, teniendo en cuenta todo el contenido que se quiere mostrar y ser considerado como un medio u objeto de aprendizaje. En este caso estás cápsulas se

diseñarán partiendo de los DBA creados sobre las dificultades de aprendizaje en la lectura y así poder presentar a la comunidad educativa una estrategia la cual hasta ahora se está construyendo en el ámbito educativo.

Para poder validar las cápsulas educativas es necesario generar un proceso de creación de instrumentos, ejecutando una encuesta orientada a docentes, la cual vive una etapa de revisión por parte de Académicos Universitarios, quienes hacen las correcciones pertinentes a preguntas o creación de ítems importantes para la reflexión. El instrumento se aplica desde grado primero y segundo; el diseño de las cápsulas tendrá el objetivo de ofrecer herramientas y seguir una ruta educativa cumpliendo los Derechos Básicos de Aprendizaje DBA.

# Bases Teórico

*lectura y Escritura*

Según Lerner (2001), “Enseñar a leer y escribir es un desafío que trasciende ampliamente la alfabetización en sentido estricto. El desafío que hoy enfrenta la escuela es el de incorporar a todos los alumnos a la cultura de lo escrito, es el de lograr que todos sus exalumnos lleguen a ser miembros plenos de la comunidad de lectores y escritores” (p. 25).

Enfrentar este desafío es hacer frente lo necesario es hacer de la escuela un ámbito donde lectura y escritura sean prácticas vivas y vitales, donde leer y escribir sean instrumentos poderosos que permitan repensar el mundo y reorganizar el propio pensamiento, donde interpretar y producir textos sean derechos que es legítimo ejercer y que es necesario asumir.

*Desarrollo del Lenguaje*

Los factores de la constitución biológica del niño se expresan en una disfunción del sistema nervioso central, ellos pueden deberse a pre madurez, asfixia al nacer o a cualquiera de las múltiples razones por las que se presentan los defectos estructurales o fisiológicos del sistema nervioso central.

La disfunción puede resultar de una desigualdad en la maduración, en la cual las funciones neuropsicológicas relacionadas con el lenguaje en cualquiera de sus dimensiones como la percepción, la asociación, la retención y el recuerdo de símbolos, las funciones metalingüísticas para el entendimiento, el pensamiento y la conceptualización no se desarrollan de manera acorde con la edad. Las causas de estas lagunas en la maduración no pueden ser conocidas con exactitud. Existen diversos factores que pueden ser identificados.

Es un asunto complejo, que implica, la adquisición de vocabulario, la elaboración de frases que conlleva una serie de capacidades, que resultan ser las condiciones básicas para que se pueda desarrollar el mismo, así tenemos que se constituyen en aspectos relevantes para desarrollar los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura. Es así como en el acto de leer, es necesario que el niño y la niña hayan adquirido el lenguaje oral, Calderón (2004).

*Construcción del Lenguaje*

Hay un periodo propicio o especial para aprender la lengua del entorno en el que se encuentra sumergido y va perdiendo las destrezas para aprender otras lenguas mientras va pasando el tiempo.

Echeverría (2003) el ser humano está “atravesado por el lengua- je” Los seres humanos somos seres lingüísticos, seres que vivimos en el lenguaje: en él somos, nos movemos, existimos, pero a su vez lo construimos, lo pastoreamos, lo acomodamos a nuestras exigencias.

El lenguaje es una condición para la humanización, pero también no puede haber lenguaje sin este ser. Hay mutuo condicionamiento y necesidad. Pero no solo el ser humano es lingüístico sino su mundo también lo es.

De hecho, algunas de las formas de identificación y tratamiento utilizadas con niños que presentan problemas de aprendizaje, son realizadas de la misma manera por diferentes profesionales - psicólogos educativos, pedagogos especiales, maestro especializado, licenciados en educación especial, terapistas de lenguaje y/o aprendizaje- lo que lleva a reflexionar acerca de si el concepto de interdisciplinar se aplica realmente en este campo particular.

*Lectura*

Cassany, (1994), propone un modelo interactivo, en el que la comprensión del texto se alcanza a través de la conexión entre lo que el lector lee y lo que ya sabe sobre el tema. El proceso de lectura comienza antes, cuando el lector se plantea sobre sus expectativas sobre lo que va leer.

El motivo central de la enseñanza de cualquier tema o materia en la institución, es sin duda alguna la lectura, pues ella se convierte en una herramienta indispensable para el progreso escolar ya que el estudiante necesita interpretar todo lo que lee de modo que no perciba de manera engañosa un

significado único y universal del texto, sino que logre construir una verdadera comprensión.

*Lenguaje como Proceso Psicológico*

Según Campos, Cuenca, Prieto, Rueda y Vargas, (2015), El lenguaje nos hace diferentes como seres humanos. Es una de las ventajas más complejas y en cuanto ha demostrado para el acceso a la cultura no puede reducirse al reconocimiento de sonidos o de letras; su desarrollo lleva implícitos procesos elaborados que han permitido la evolución del ser humano y por ende es un campo que le compete estudiar a contextos formativos superiores que puedan transmitir un discurso, explicar cómo la atención, la percepción y la memoria constituyen funciones biológicas que dan lugar a actividades psicológicas.

Vygotsky (2000), dice que “Yo no veo el mundo simplemente con colores y formas, sino que también percibo el mundo con sentido y significado” (p. 60) Para él es de suma importancia ver más allá de lo simple es esculcar aquello que puede ser notorio, pero si se investiga a profundidad se puede encontrar cosas más interesantes. Para el ser humano el lenguaje debe ser percibido con un significado evolutivo- progresivo ya que permite abarcar contextos formativos-pedagógicos.

*Proceso Cognitivo*

Porta (2012), afirma que desde el enfoque cognitivo la lectura se concibe como una habilidad compleja que implica varios procesos y recursos perceptivos, cognitivos y lingüísticos. No se habla solo de un proceso madurativo y emocional también manifiesta la doble función del lenguaje, ya que permite aprender sobre los objetos e interactuar con las personas.

Él retoma la perspectiva de contexto en el aprendizaje de la lectura rescatando la importancia del nivel académico de los padres, la escuela, las creencias del docente, sus estrategias de interacción oral, el currículo y el ambiente elevado del aula, además de nombrar aspectos socioculturales como el nivel socioeconómico familiar y las políticas educativas implementadas para la enseñanza de la lectura.

*Aprendizaje de la Lectura*

Bravo (1999), afirma que el aprendizaje de la lectura requiere: El desarrollo de una base psicolingüística adecuada, que se manifiesta en la capacidad para poder efectuar una discriminación auditiva consciente de sílabas y fonemas, acompañada de una red de contenidos semánticos mínima, y una habilidad de asociación visual- verbal, que les permita aprender a reconocer las claves ortográficas del idioma (p. 79).

*Métodos de Aprendizaje*

Los Modelos de aprendizajes, proponen un enfoque para la vida; toma este principio como su centro y razón de ser, el liderazgo en la interacción incidente de esos procesos, en la práctica pedagógica, o la clase, la cual deben asumir una postura socrática, impulsando a percibir, sentir y actuar a docentes y a estudiantes sus conocimientos, experiencias, su sentido crítico. Bracho (2018).

Para Ortiz (2015). Referenciar los modelos pedagógicos de enseñanza de la lectura tiene como objetivo comprender que las experiencias de lectura podrían estar encaminadas por un docente que lleve a los

estudiantes a manejar los modelos pedagógicos adoptados por éste.

Sin embargo, se debe tener en cuenta la lengua materna del estudiante como ha marcado la forma como concibe la enseñanza de la lectura en la actualidad. Según Maldonado (2008) “los métodos ideados para enseñar a leer, se pueden identificar como: métodos de base analítica que parten del todo (palabra, frase, párrafo) y llegan al elemento que compone la palabra (la letra y su sonido)”. (p.29), es decir, que los métodos de base recopilada que parten del elemento y llegan a la unidad o al todo.

En otros casos, el desconocimiento que tiene el docente acerca de este proceso, y la falta de exigencia por parte de las instituciones educativas en cuanto a la unión de criterios y prácticas efectivas que originen procesos significativos en la formación lectora tanto para docentes como para estudiantes, hace que cada maestro siga su propia ruta y los resultados arrojados al finalizar el año académico no sean los esperados en algunos casos.

*DBA*

Los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA). Son una herramienta fundamental que permiten tanto a docentes como a padres de familia identificar de manera clara y precisa cuales son las competencias que los estudiantes deben llegar a alcanzar en determinado grado que se encuentren cursando, esto permite que los padres se incluyan en los procesos académicos de sus hijos y puedan tener un apoyo para reforzar contenidos de estudios desde sus casas.

“Esta guía es la continuidad de los Estándares Básicos de Competencias,

creados en el 2002 con respuesta a la difícil pregunta que se hizo el país sobre qué debían aprender los estudiantes.

Con esto avanzamos a un segundo paso con el que buscamos aterrizar en un lenguaje más práctico dichos estándares. Esta herramienta será útil tanto para los maestros en el aula de clase como para los padres de familia", sostuvo la ministra de Educación Gina Parody.

Los DBA se organizan guardando coherencia con los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos de Competencias (EBC). Su importancia radica en que plantean elementos para construir rutas de enseñanza que promueven la consecución de aprendizajes año a año para que, como resultado de un proceso, los estudiantes alcancen los EBC propuestos por cada grupo de grados.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que los DBA por sí solos no constituyen una propuesta curricular y estos deben ser articulados con los enfoques, metodologías, estrategias y contextos definidos en cada establecimiento educativo, en el marco de los Proyectos Educativos Institucionales (PEI) materializados en los planes de área y aula.

Los DBA también constituyen un conjunto de conocimientos y habilidades que se pueden movilizar de un grado a otro, en función de los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Si bien los DBA se formulan para cada grado, el maestro puede trasladarlos de uno a otro en función de las especificidades de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

De esta manera, los DBA son una estrategia para promover la flexibilidad

curricular puesto que definen aprendizajes amplios que requieren de procesos a lo largo del año y no son alcanzables con una o unas actividades.

Por otra parte, estos DBA cuentan con una estructura determinada que permiten enunciarlos de tres formas distintas que son, el enunciado el cual tiene por objetivo referenciar el aprendizaje estructurarte para el área, las evidencias, estas son las que permiten al maestro reconocer si se está cumpliendo el aprendizaje propuesto en el enunciado y por ultima está el ejemplo el cual se encarga de especificar y complementar concretar las evidencias de aprendizaje.

*Concepción Docente*

La formación del profesorado ante los nuevos retos de la educación en la diversidad es un principio orientador de las prácticas educativas y se concibe como un proyecto de integración que supera los elementos y valores más representativos de las culturas que interactúan en el espacio educativo Medina y Domínguez, (2004).

No obstante, la formación docente concibe los procesos pedagógicos, innovadores, metodológicos y didácticos que permitan y favorezcan a los estudiantes como actores de su propio desarrollo, brindando espacios de liderazgo, de participación y de reflexión; a través de la aplicación de prácticas pedagógicas incluyentes que reconozcan al estudiante como persona, formándolo para la vida, teniendo en cuenta la misión de cada uno y dando sentido a lo que se enseña y a lo que se aprende, ampliando de esta manera el lenguaje sobre diversidad.

*Capsulas Educativas*

Las "cápsulas educativas" según la sociedad cubana de educadores en ciencia de la salud (2019), se puede definir, de manera general, como "contenidos cortos en donde se explica de forma descriptiva un concepto clave en educación".

La creación de plataformas digitales como las cápsulas de aprendizaje permiten un mejor acceso a la información con una variedad de temas educativos cuya función aportan estrategias que lleven a los docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad en general a facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En el aspecto de la información en general se les describe como un segmento informativo con una variedad de temas útiles de interés público, cuya función es difundir información actualizada.

La construcción de este tipo de recursos a los que nombramos "cápsulas", se debe tomar en cuenta el objetivo educativo a cumplir, teniendo en cuenta todo el contenido que se quiere mostrar y ser considerado como un medio u objeto de aprendizaje. En este caso estás cápsulas se diseñarán partiendo de los DBA creados sobre las dificultades de aprendizaje en la lectura y así poder presentar a la comunidad educativa una estrategia la cual hasta ahora se está construyendo en el ámbito educativo.

# Método

La conciencia fonológica es tomada como la base para aprender a leer, la cual es entendida como la capacidad de reconocer y usar los sonidos en el lenguaje hablado.

De acuerdo con Mejía de Eslava y Eslava Cobos (2008), la conciencia fonológica, entendida como la habilidad para analizar y sintetizar de manera consciente los segmentos sonoros de la lengua, ha sido reconocida en las últimas décadas como el mejor predictor del aprendizaje lector.

Esta habilidad, cuyo desarrollo inicia temprano en la edad preescolar con el reconocimiento de rimas, permite la manipulación de segmentos sonoros cada vez más finos hasta llegar al fonema.

La investigación tiene un enfoque cualitativo en la que busca dar respuestas, diseñar y ejecutar acciones que favorezcan la inclusión escolar de niños que presentan dificultades en la lectura (sustitución). Para que éstos logren aprendizajes significativos y mejoren su calidad de vida.

*Estrategia*

Esta investigación, se elaboró a través de dos fases: la primera de énfasis informativo, en la cual se consultó y eligió la información referente al tema objeto de estudio y la segunda de carácter analítico y reflexivo, en la cual se comprobó y validó la información obtenida en la primera fase. Pérez, M., & Betancur, A. (2016).

La pedagogía se ha considerado como un saber que se compone de la interacción entre el saber y el saber hacer, por lo tanto, los maestros de hoy en día deben ser investigadores que estén en constante indagación sobre las problemáticas que se viven, para que así puedan llevar a cabo su labor de manera significativa.

De acuerdo con Ratner (1999)"La metodología cualitativa utiliza la

cuantificación para calcular el porcentaje de sujetos quienes expresan cualidades particulares en sus pensamientos, emociones, imaginación, personalidad, etc.

El escenario y los sujetos de investigación son niños de primer y segundo grado del instituto Técnico Arquidiocesano San Francisco de Asís sede Santa Marta, ubicado en el sector urbano de la ciudad de Pamplona, norte de Santander. Buscando vincular y manifestar las nuevas técnicas pedagógicas en este caso en el área digital, y focalizado en el problema de aprendizaje de la lectura sustitución, por lo que se considera necesario que el docente ofrezca datos del actuar frente a la problemática manifestada por los niños.

# Propuesta

Para la elaboración del guion de actividades pedagógicas es necesario enfatizarse en los Derechos Básicos de Aprendizaje DBA ya establecidos, exactamente dirigido al error de sustitución de lectura en la etapa inicial escolar, siendo así un método que busca fortalecer el proceso lector en el medio escolar y transcurso de la vida del individuo; al mismo tiempo se puede hacer una mirada al progreso pedagógico en la innovación de estrategias para la fomentación de un nuevo paso al aprendizaje.

La Educación busca establecer y entrañar la activación de la enseñanza y aprendizaje hacia la actualización del medio tecnológico, por lo que se es necesaria la creación de estrategias de las mismas dirigidas a dificultades no sobresalientes ante una mirada común, por lo que incentiva en el docente a tener una contemplación en las situaciones presentadas.

Finalmente se diseña esta cartilla con el fin de aportar actividades, juegos, fichas y en general estrategias didácticas que beneficien el rendimiento escolar de todos los estudiantes, brindándole a los maestros nuevas fuentes de conocimientos y variedad de recursos que potencialicen los procesos de lectura.

*Objetivos Objetivo General*

Proponer una ruta de intervención pedagógica para el proceso de lectura y mejoramiento en la dificultad de sustitución por medio de capsulas educativas.

*Objetivos Específicos*

•Diseñar un guion de actividades para la disminución de la dificultar lectora (sustitución).

•Estimular el cerebro por medio de ejercicios digitales.

•fortalecer la comprensión e interpretación lectora por medio de actividades didácticas innovadoras.

*Metodología*

La ruta de intervención pedagógica está basada en aspectos que se realizan teniendo en cuenta el error que presenta el niño en el momento exacto de la lectura de los fonemas, centrada en la sustitución.

Cada guion de las cápsulas Educativas se elabora teniendo en cuenta los Derechos Básicos de Aprendizaje DBA, teniendo en cuenta los Aprendizajes Pre-recurrentes como los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (Percepción visual y auditiva, Atención, Memoria y Motivación), Nociones espaciales (Esquema corporal, Lateralidad, Espacialidad, Percepción

espacial y Temporalidad) y las Conciencias (Fonológica, Fonémica y Fonética) que el niño debe tener consolidados.

El guion de Capsulas Educativas es una herramienta para que los docentes puedan trabajar de una manera diferente las dificultades presentadas en la lectura al momento de la intervención en el aula.

La estructura de las Cápsulas Educativas está basada en los requerimientos que establece el Ministerio de Educación Nacional en Colombia.

Así mismo, la Capsulas Educativas se organiza de la siguiente manera:

1. Grado a trabajar.
2. Se selecciona el DBA establecido, donde se encuentran las actividades digitales a realizar.
3. Objetivos de aprendizaje distribuidos en el siguiente orden: guía del docente, introducción, objetivos, desarrollo, resumen, tarea y fichas imprimibles.

La meta a alcanzar con la creación de esta guía pedagógica es mejorar los procesos lectores y fortalecer notablemente el desarrollo cognitivo y progreso escolar del niño, además el docente obtiene una herramienta de fácil acceso que le permitirá desarrollar estrategias innovadoras para trabajar las dificultades en la lectura, en este caso la sustitución.

# Referencias Bibliográficas

Bracho, K. (2018). Modelo Holístico de Gestión Pedagógica para la Formación Integral en la Universidad de Pamplona: Análisis de una Experiencia. Praxis. Vol. 14, No. 2,

205 – 214. ISSN:1657-4915.

Bravo, L. (1999). Lectura inicial y Psicología cognitiva. Santiago: Cultural Dynamics, 11, 7-31.

Bravo, L. (2006). Lenguaje escrito y Dislexias. Santiago: Editorial Universidad Católica.

Calderón Astorga, (2004) El proceso del desarrollo del lenguaje oral 5 – 6.

Campos, L.; Cuenca, A.; Prieto, L.; Rueda, J.; Vargas, Y. (2015). Adquisición de procesos lectores en niños de preescolar, una perspectiva etnográfica educativa. Recuperado en: http://biblioteca.usbbog.edu.co:8080/ Biblioteca/BDigital/137820.pdf

Cassany, D. (1994): ‹‹Los procesos de escritura en el aula de ELE.›› en Alonso Belmonte I. (Coord.), Carabela, Madrid, SGEL, vol. 46, 75-

101.

Echeverría, J. (2003): La revolución tecnocientífica, Madrid, FCE. Editorial Universidad Católica.

Fierro, C., Fortoul, B., Rosas, L. (1999). Transformando la práctica docente. Una

Lerner, D. (2001). Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario

Maldonado, M. (2008). Aprendizaje Basado en Proyectos aplicado en la asignatura Tecnología de los Materiales. Ponencia presentada en extenso, en el 5to Congreso de Docencia Universitaria e Innovación, en la Universidad de Lleida, España.

Medina, A. y Domínguez, M. (2003). Modelo para el desarrollo de la formación práctica de los estudiantes de educación, VII Symposium Internacional sobre el Prácticum. Poio-Pontevedra, del 3 al 5 de julio de 2003

Mejía de Eslava, L. y Eslava Cobos, J. (2008). Conciencia fonológica y aprendizaje lector. Acta neurológica colombiana 24 (2) Suplemento (2:1): S55 – S63. Mexicana, S. A. México, Fondo de Cultura Económica,

Morán, M. (2017). los trastornos del lenguaje y las necesidades educativas especiales consideraciones para la atención en la escuela. Revista Universidad y sociedad. 9(3). Pp 1-13

Mosquera (2017), “Estilos de Aprendizaje,” Revista EIDOS, nº 5, pp. 5-11.

Ortiz, A. (2015) Los modelos pedagógicos desde una dimensión psicológica- espiritual.

Pérez, M. M. O., & Betancur, A. V. (2016). Minería rural en Colombia: el paraiso de la legalidad y la ilegalidad. FACE: Revista de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, 16(1), 103-113.

Porta, M. (2012). Un programa de intervención pedagógica en conciencia fonológica. Efectos sobre el aprendizaje inicial de la lectura. Revista de Orientación Educacional, 26(50), 93-111.

Ratner, C. (1999). Three approaches to cultural psychology: A critique.

propuesta basada en la investigación- acción. Distrito Federal, México: Paidós

Revista Científica General José María Córdova 13(15), 183-194.

Romero, J. (2004): Programas para alumnos con dificultades en el Aprendizaje de la Comprensión Lectora y la Composición Escrita. En Apuntes editados para el trabajo en clase. Málaga.

Sociedad cubana de educadores en ciencia de la salud. (2019). Cápsulas educativas o informativas. Un mejor aprendizaje significativo, editorial ciencias médicas, volumen 33, número 2. Disponible en: <http://www.ems.sld.cu/index.php/em> s/article/view/1904/865

Vygotsky, L. (2000), Thought and Language, The MIT Press, Cambridge, Mass.