

Integración Intercultural de Niños Inmigrantes en Instituciones Educativas Fronterizas

Intercultural Integration of Immigrant Children in Border Educational Institutions

Mónica Jurgensen Rangel.¹; Andrés Ramón Espinosa Jürgensen.²

INFORMACIÓN DEL ARTÍCULO

Fecha de recepción: 06 de mayo de 2021.
Fecha de aceptación: 01 de junio de 2021.

¹Especialista en Práctica Pedagógica Universitaria. Universidad Francisco de Paula Santander. Docente – Colombia.
E-mail: monyurgensen@gmail.com
Código ORCID:
<https://orcid.org/0000-0002-6805-4027>

²Especialista en Contratación Estatal. Universidad Francisco de Paula Santander. Docente – Colombia.
E-mail: andresramonesju@ufps.edu.com
Código ORCID:
<https://orcid.org/0000-0001-5555-9301>

CITACIÓN: Jurgensen, M. y Espinosa, A. (2021). Integración Intercultural de Niños Inmigrantes en Instituciones Educativas Fronterizas. Revista Conocimiento Investigación y Educación. CIE. Vol. 1. (11), 73-79.

Resumen

La interculturalidad viene dando una gran discusión desde todas las esferas, especialmente, en estos momentos cruciales de la situación que vive Venezuela con la inmigración de escolares hacia instituciones colombianas, donde se puede observar que las políticas públicas existentes en Colombia no cubre esta sintomatología que se presenta en las escuelas y especialmente con las prácticas de los maestros, porque son los maestros quienes reciben esta cantidad de niños y sin ninguna experiencia, para transversalizar la interculturalidad dentro del aula de clases con una gran cantidad de niños que llegan de la inmigración venezolana, buscando así una forma de superación educativa.

Palabras Claves: *Integración, interculturalidad, inmigrantes, frontera, escolar.*

Abstrat

Interculturality has been giving a great discussion from all spheres, especially in these crucial moments of the situation in Venezuela with the immigration of schoolchildren to Colombian institutions, where it can be observed that the existing public policies in Colombia do not cover this symptomatology that is It presents in schools and especially with the practices of teachers, because it is the teachers who receive this number of children and without any experience, to mainstream interculturality within the classroom with a large number of children who arrive from Venezuelan immigration, thus seeking a form of educational improvement.

Keywords: *Proposal; Integration, interculturality, immigrants, border, school.*

Introducción

La Educación hoy en día sufre un gran desafío y es la situación que se viene viviendo con Venezuela en la inmigración de todas aquellas personas que se han sentido y se sienten lesionadas, afluencia motivada por diversas razones entre las que se destaca una crisis nacional, bajo un contexto de deterioro institucional, recesión económica y descomposición social. Sin duda, recibir un gran flujo de población venezolana ha sido un reto debido a que los inmigrantes no habían sido esperados por la sociedad colombiana, lo que implicó un gran desafío convirtiéndose Colombia en una sociedad permeable, abierta e integradora apostando a un proceso de cohesión social corriendo el riesgo de que se excluya socialmente a este colectivo inmigrantes. En este sentido, se apuesta por la definición de integración que, entendida como la inclusión del diálogo y el intercambio desde un enfoque intercultural Torres, (2002).

Evidentemente, este proceso migratorio no tiene un carácter únicamente local o nacional, sino latinoamericano, afectando a casi todos los países en su totalidad, que a pesar de tratarse de un fenómeno “individual” y “voluntario”, la movilidad de grupos de venezolanos representa un proceso de cambio intenso, en el que la búsqueda de la mejora genera una pérdida importante que debe procesarse a nivel cultural.

Es posible encontrar una heterogeneidad muy acentuada ya que Colombia recibe asiduamente a inmigrantes con familias enteras, con la necesidad de continuar sus estudios escolares, actividades laborales informales o simplemente transitan por el territorio. Esta situación pone en escena una

gran diversidad de dialectos, culturas, costumbres y hasta estilos para aprender, representando una gran preocupación para el sistema educativo de este país, puesto que la formación integral de estos estudiantes depende de un proceso de aprendizaje inclusivo de integración, adaptación cultural y social.

Un claro elemento para asumir la integración al sistema educativo colombiano de los niños inmigrantes a diferencia de los autóctonos, éstos tienden a abandonar los estudios prematuramente o han tenido que pasar por el fracaso escolar, o continuar sus estudios bajo una dinámica distinta a la ya conocida por ellos. En el desarrollo de la praxis educativa es posible encontrar en las aulas de clase de las instituciones educativas una variedad de especificidades en cada educando, algunas parten desde los estilos de aprendizaje hasta costumbre, hábitos y creencias.

En este sentido, la fisonomía cultural del Norte de Santander como zona de frontera, ha cambiado apresuradamente como consecuencia de profundos procesos de inmigración de venezolanos, este procesos de intensa movilización geográfica social y cultural han dado lugar específicamente en la ciudad de Cúcuta zona fronteriza, algunos cambios de valores y en la manera de interpretar el contexto, afectando los estilos de vida propios de la ciudad, conllevando a cambios en los esquemas de pensamiento y de orientación valórica de sus habitantes.

Considerando la situación actual, el tema de la educación en el contexto de las instituciones educativas del Municipio San José de Cúcuta Norte de Santander, se consideran todos los elementos para promover la integración de los niños

inmigrante al sistema educativo colombiano, partiendo de un enfoque intercultural, la integración pasa por la inclusión del diálogo y por el intercambio cultural, lo cual no se produce en sentido asimilacionista y una muestra de ello es el alto porcentaje de niños que mantiene su arraigo a la sociedad de procedencia por parte de los llegados a un entorno cultural distinto, o bien la interculturalidad, es decir, la preparación y disposición de los llegados y autóctonos para convivir y entenderse con aquellos con los que van a tener que relacionarse “transculturalmente” debido a sus posiciones y roles sociales Aparicio y Tornos, (2006, pp. 139).

Aunado a lo anterior, existe la necesidad de fortalecer la educación intercultural abierta siendo más explícita para dar respuesta a la integración del alumnado inmigrante, entender que en la actualidad el sistema educativo colombiano representado en sus docentes enfrentan uno de los grandes desafíos en los procesos de inclusión como es la incorporación de alumnos venezolanos de diversas condiciones sociales, étnicas, religiosas, económicas y culturales, por lo que requieren de habilidades para la creación de estrategias que se ajusten a las realidades que presentan las instituciones educativas por encontrarse en zona de frontera.

Ante lo expuesto, esto permite crear ambientes donde el estudiante inmigrante venezolano reconozca su identidad sus conocimientos previos y en base a ellos pueda crear los nuevos en sintonía con los docentes y educandos autóctonos de la región. Ahora bien, según Quintero y Gutiérrez (2009), un reto fundamental de la educación actual como colaborar para la construcción de los estudiantes multiculturales e interculturales a través de

los ambientes de aprendizaje, así como el papel de la mediación pedagógica para el desarrollo de una conciencia educativa para el desenvolvimiento de una conciencia educativa crítica, responsable y creativa.

Bases Teóricas

Interculturalidad

La interculturalidad significa "entre culturas", es un intercambio que se establece en términos equitativos, en situaciones de igualdad, entendida como una relación, comunicación, aprendizaje, conocimientos, valores y tradiciones distintas, orientada a generar respeto mutuo entre las personas que forman parte de las diversas culturas, entendido como tolerancia horizontal Llamazares, (2007:29).

La interculturalidad es una correlación de armonía entre culturas; dicho de otra forma, debe establecerse una relación positiva y convivencia social, teóricamente la interculturalidad explica detalladamente cómo es posible que la diversidad de culturas pueda compartirse y adaptarse teniendo sus bases cementadas en el respeto y englobando diálogos que pueden llegar a formar lazos culturales que se formaran en estilos de vida en las comunidades, Pérez (2006), parte del principio de respeto y reconocimiento mutuo como base de la convivencia multicultural en la que vivimos.

Ante un número de niños en situación inmigrante los docentes enfrentarían un pensamiento problemático frente a la interculturalidad, porque la realidad de diversidad cultural que viven se enmarca en contextos de privación sociocultural, barrios o zonas vulnerables donde los

educandos inmigrantes acuden ya que sus familias van a establecerse en zonas donde económicamente puedan mantenerse y que, en ocasiones, en precarias condiciones sociales. Esteve, (2004).

Ciertamente, los docentes que laboran en estos contextos se muestran, insensibles a cualquier expresión de diversidad cultural, porque en un ambiente de exclusión social no distinguen la necesidad de ver esa diversidad como una oportunidad de enriquecimiento para sus prácticas pedagógicas ni para los propios centros educativos donde prestan sus servicios.

El profesorado no se ha mostrado consciente de que el hecho de tener minorías en el aula puede ser una fuente valiosa de formación y enriquecimiento cultural para el alumnado de la mayoría y, en consecuencia, el compartir un pupitre, por ejemplo, facilita el intercambio. Al contrario, el profesorado percibe la presencia de las minorías desde el déficit de aprendizaje que suelen presentar, y tratan de superarlo de la misma forma que lo harían con un alumno o alumna con retraso escolar Bartolomé, (1999, p.165).

Aunado a lo anteriormente expuesto, algunas instituciones de las zonas de frontera ya están apostando por la práctica de una educación de integración intercultural equilibrada, comprometida con los valores de respeto, participación democrática, enriquecimiento cultural...) incluyendo la educación superior brindándoles a sus estudiantes en formación docente las herramientas necesarias para plantear propuesta de lineamientos de política de inclusión que “converjan en buena medida armonizar la visión práctica, equitativa y razonablemente universalista con aquella de la atractiva tolerancia

respetuosa y la enriquecedora diferencia cultural” Jordán, (1999, p. 67).

Es de reconocer que los docentes juegan un papel fundamental y decisivo deben conocer las potencialidades, competencias y debilidades que muestran sus educandos culturalmente a fin de que en el marco de una escuela comprometida con la diversidad cultural la integralidad y la interculturalidad como eje vertebrador de sus prácticas educativas, puedan desarrollar un aprendizaje verdaderamente significativo, es por ello que el docente valore su propio ser, su cultura, bajo una inclusión armónica y equilibrada donde pueda aceptar y valorar a este alumnado desde el reconocimiento de su diversidad, de su diferencia cultural y favorecer su propia competencia para aprender en condiciones de igualdad de oportunidades con el resto de sus compañeros. Bracho (2020).

En tal sentido, es necesario que los docentes propicien espacios de reflexión permanente en educación e integración intercultural con el propósito de renovar conocimientos y compartir sus experiencias docentes en el marco de los fenómenos de inmigración o comunidades críticas de aprendizaje.

Inmigrantes

La inmigración, siempre es entendida como la entrada a un país o región de personas que nacieron o proceden de otro lugar. Representa una de las dos opciones o alternativas del término migración, que se aplica a los movimientos de personas de un lugar a otro y estos desplazamientos conllevan un cambio de residencia temporal o definitiva. Las dos opciones de dichos movimientos migratorios son: emigración,

que es la salida de personas de un país, región o lugar determinados para dirigirse a otro lugar distinto e inmigración, que es la entrada en un país, región o lugar determinados procedentes de otras partes.

De manera que una emigración lleva como contrapartida posterior una inmigración en el país o lugar de llegada. Y con respecto a esta última idea hay que aclarar que hasta que un emigrante no llega a un país nuevo no se debe considerar como inmigrante, cosa que ha venido ocurriendo en los últimos años, con la gran crisis migratoria en Europa, ya que centenares y hasta miles de personas han venido emigrando de los países conflictivos de África y del Medio Oriente y han muerto en naufragios y otros accidentes antes de haber llegado como inmigrantes a los países europeos y americanos.

Sin embargo, en Colombia la inmigración es un tema que ha ocupado titulares de prensa recientemente, ya sea por el aumento en el número de emigrantes sirios a Europa, o por la mención en contra de esta en las campañas de Trump, Le Pen y brexit. En Colombia, ninguna campaña reciente ha tenido como tema principal la inmigración, pero este es un asunto relevante para analizar, sobre todo porque es bueno resaltar sus beneficios. Pérez Reyna (2017).

Para empezar, los datos dan una idea para entender por qué en la política colombiana la inmigración no ha sido un tema relevante: mientras que los inmigrantes representaron 14,5 por ciento de la población en Estados Unidos en el 2015, en Colombia la cifra fue menor a 0,3 por ciento. De hecho, este número no ha cambiado mucho desde 1990.

Interesantemente, la composición de los inmigrantes sigue siendo muy parecida desde hace 27 años: aproximadamente 35 por ciento son venezolanos, un poco menos de 15 por ciento estadounidenses, 10 por ciento ecuatorianos, seguidos por españoles y peruanos. Es de resaltar que en países que se consideran cerrados como Japón, y naciones con conflictos peores que los sufridos en Colombia, como Sudán, la inmigración tiene un peso mayor: 1,6 y 2,6 por ciento (Naciones Unidas 2015 y Banco Mundial 2017).

Ahora, la interculturalidad desde un enfoque integral y de derechos humanos, se refiere a la construcción de relaciones equitativas entre personas, comunidades, países y culturas. Para ello es necesario un abordaje sistémico del tema, es decir, trabajar la interculturalidad desde una perspectiva que incluya elementos históricos, sociales, culturales, políticos, económicos, educativos, antropológicos, ambientales, entre otros.

Inclusión

La Inclusión es considerada un enfoque que reconoce positivamente a la diversidad de las diferencias individuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de las sociedades, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades Unesco, (2005).

La diversidad que trae la inmigración de venezolanos no debe ser vista como una ventaja competitiva, debe ser considerada una oportunidad de inclusión de culturas, estilos, destrezas, educación, a fin de visualizar el aprendizaje o la formación de

los educandos de manera interdisciplinaria para ver el mundo. Adarme, & Bracho, (2020).

Esto se convierte en una gran oportunidad para los docentes quienes debe asumir el reto de convertir sus aulas en escenarios interculturales, aprovechando las herramientas que posee y las que adquiere a través de los inmigrantes y así desarrollar al máximo profesionalismo, propiciando ambientes de trabajo flexibles. Parrilla (2002), el maestro tiene la función de encontrar en la diversidad de sus estudiantes, nuevas oportunidades para diseñar e implementar currículos adaptados a las necesidades, propiciando así la participación de cada uno de ellos, lo cual es característico de la educación incluyente.

Consideraciones Finales

En las pesquisas sobre la inmigración escolar venezolana en el proceso de interculturalidad en instituciones educativas de Municipios de Frontera, se dan a conocer investigaciones a nivel Internacional como Nacional y Regionales, pero lo relacionado a la interculturalidad escolar, los currículos, el intercambio de saberes, el proceso de la práctica pedagógica, el conocimiento articulado en el aula, tienen un papel importante en el proceso vivencial actualmente en nuestra zona de frontera en la que debemos entender la educación de todos para convivir dentro de una sociedad multicultural.

Cabe destacar que desde el punto de vista teórico, permitió conocer las diferentes teorías que enriquecen y gestionan el conocimiento en relación inmigración escolar venezolana en el proceso de interculturalidad en

instituciones educativas de Municipios de Frontera y por tanto la lógica del pensamiento a seguir para hacer un fortalecimiento en los centros educativos y en la sociedad de los valores humanos de igualdad, respeto, tolerancia, pluralismo, cooperación y corresponsabilidad social, permitiendo de esta forma, la atención a la diversidad y respeto a las diferencias, sin etiquetar ni definir a nadie en virtud de éstas.

Así mismo, se buscó promover el nacimiento de nuevas teorías y la lucha activa contra toda manifestación de discriminación, una comunicación activa e interrelación entre todos los actores que intervienen en el sistema educativo, donde se les proporcione toda una les capaciten para saber estar, convivir y responder adecuadamente en una sociedad diversa, plural, democrática.

Así como también contribuye a superar una concepción de la diversidad cultural visibles: emigrantes, extranjeros, (evitando las “etiquetas” y categorización) para pasar a la consideración de otros factores, como el currículo para evidenciar los aspectos culturales que subyacen en los contenidos; el cuestionamiento y análisis de los estereotipos; la contrastación de los contenidos con la realidad del entorno; y la diversificación de los materiales que los emplean.

Referencias Bibliográficas

Adarme Romero, P., & Bracho Pérez, K. (2020). Emancipación del Niño Sujeto- Investigador en After School Club (Lúdico-Experiencial). *Podium*, 38, 17-36. doi:10.31095/podium.2020.38.2.

- Aparicio, R. y Tornos, A. (2006). Hijos de inmigrantes que se hacen adultos: marroquíes, dominicanos, peruanos. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Subdirección General de Información.
- Bartolomé, M. y Otros (1999). «Diversidad y multiculturalidad». *Revista de Investigación Educativa*, Vol. 17, 2, 277-319.
- Bracho, K. (2020). *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva*. Volumen 13, Número 2. ISSN: 1889-4208.; e-ISSN 1989-4643.
- Feliciano, J., Soto, L. y Padilla, M. (agosto, 2011). *Bibliografía Anotada*. [documento en línea]. Disponible: http://eva.fhuce.edu.uy/pluginfile.php/76514/mod_resource/content/1/BibliografíaAnotada.pdf.
- Hirmas, C. y Eroles, D. (coord.) (2008). *Convivencia democrática, inclusión y cultura de paz. Lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina*. Santiago de Chile: Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO).
- Jordán, J. (1999). El profesorado ante la educación intercultural. En ESSOMBA, M.A. (Coord). *Construir la escuela intercultural. Reflexiones y propuestas para trabajar la diversidad étnica y cultural*. Barcelona. Grao. (pp. 65- 73).
- Llamazares Fernández, D., 2007, *Derecho de la libertad de conciencia. Libertad de conciencia y laicidad*, tomo I, 3a. ed., Cizur Menor, Navarra, Civitas.
- Parrilla, A. (1996). *Apoyo a la escuela: un proceso de colaboración*. Bilbao: Mensajero.
- Pérez, J. (2006). *Geografías del desorden, migración, alteridad y nueva esfera social*. España: Edición Universitat de València, Cabido de Fuerteventura.
- Torres, F. (2002). La integración de los inmigrantes y algunos de los desafíos que nos plantea. En De Lucas, J. y Torres, F. (eds.). *Inmigrantes ¿cómo los tenemos? Algunos desafíos y (malas) respuestas* (pp. 49-73). Madrid: Talasa Ediciones.
- Sala de Situación Humanitaria. (2006). *Situación humanitaria departamento de Norte de Santander (Catatumbo)*. Naciones Unidas - Colombia.
- Schunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje significativo: una perspectiva educativa*. Pearson Educación de México, S.A.
- Unesco (2005). *Guidelines on Intercultural Education*. Paris: Unesco.