

Comprensión Lectora desde el Quehacer Docente: Una Mirada a partir de la Virtualidad

Reading Comprehension from the Teaching Task: A Look from Virtuality

Nancy Omaira Piratoba.¹

INFORMACIÓN DEL ARTÍCULO

Fecha de recepción: 19 de enero de 2023.
Fecha de aceptación: 24 de febrero de 2023.

¹ Magister en Educación. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Táchira - Venezuela.
E-mail: belkiss-20@hotmail.com
Código ORCID:
<https://orcid.org/0000-0002-8705-8242>

CITACIÓN: Piratoba, N. (2023). Comprensión Lectora desde el Quehacer Docente: Una Mirada a partir de la Virtualidad. Revista Conocimiento Investigación y Educación. CIE. Vol. 1. (16), 69-104.

Resumen

La investigación propone un plan innovador para el desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez, se propone como objetivo general "Analizar las habilidades de la comprensión lectora en el quehacer docente de educación básica primaria a partir de la virtualidad". La metodología es guiada por el enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo y diseño de campo, la muestra de la investigación fue representada por 40 estudiantes y tres docentes para un total de 43, La técnica es la encuesta y los datos se analizaron mediante análisis estadístico. Finalmente, se concluye que las TIC son apoyo para la motivación de la comprensión lectora en los estudiantes.

Palabras Claves: *Comprensión, lectura, docente, educación, TIC.*

Abstract

The research proposes an innovative plan for the development of reading comprehension in the teaching work from virtuality in students of the fourth grade of the Educational Institution Presbítero Álvaro Suarez, it is proposed as a general objective "Analyze the skills of reading comprehension in the teaching work of primary basic education from virtuality". The methodology is guided by the quantitative approach, descriptive type and field design, the research sample was represented by 40 students and three teachers for a total of 43, The technique is the survey and the data were analyzed by statistical analysis. Finally, it is concluded that ICT supports the motivation of reading comprehension in students.

Keywords: *Comprehension, reading, teacher, education, ICT.*

Introducción

A nivel mundial la educación se ha convertido en una de las mayores preocupaciones debido a los altos índices de alfabetismo y la deserción escolar, esto como consecuencia de la pandemia COVID-19. Sin embargo, la falta de cultura hace necesario tomar medidas preventivas que disminuyan las pérdidas de aprendizaje que han presentado durante el cierre de las instituciones.

Desde el punto de vista educativo se han analizado algunas alternativas para darle solución a esta problemática que se ha venido desplegando dentro de las instituciones educativas y que se deben seguir profundizando ahora con el regreso de la presencialidad se debe tomar la virtualidad, como una experiencia en estos tiempos complejos.

Por tanto, es fundamental, implementar estrategias innovadoras de enseñanza-aprendizaje que pueden mitigar el daño e incluso transformarlo para fortalecer el proceso pedagógico. En este contexto, uno de los principales problemas que existía en Colombia, eran los altos índices de alfabetismo, ahora son los bajos niveles de comprensión, una realidad dentro del ámbito escolar.

Los niveles de comprensión lectora abarcan tanto en lo verbal, como lo escrito y al no verse reflejado en producciones textuales se considera una falencia latente para el óptimo desarrollo del lenguaje. Ubicando así al estudiante en el nivel mínimo de comprensión, caracterizándose por no recuperar información explícita o implícita en el contenido del texto, el bajo desempeño en la comprensión de lecturas y por consiguiente deficiencias en el

desarrollo de sus habilidades comunicativas.

Por otra parte, dentro del contexto educativo la falta de estrategias innovadoras. Al respecto, se destaca que, por parte del docente hay falta de concientización de los estudiantes ha generado un inadecuado uso del lenguaje durante el acto comunicativo.

La comprensión lectora es una noción que surge de preguntarse qué es leer, según el autor Arroyo (2009), leer es una interacción que tiene lugar en un contexto determinado y entre un lector y un texto (p. 42), es decir, leer es una interacción, que tiene lugar en un contexto determinado por el lector y el texto, interacción que hemos tratado de representar es decodificar aplicando las reglas de conversión grafema fonema teniendo como fin comprender lo leído.

Por tanto, al considerar la educación, como un derecho que tiene todo ser humano, esto implica que sea de calidad y que se de en un espacio apropiado, dado que esto repercute en los resultados académicos y en la vida cotidiana de los estudiantes, por esta razón es importante que los mismos, realicen actividades que les sirvan para mejorar su comprensión lectora a través de la elaboración de textos y el hábito lector.

Cabe resaltar así, que los docentes de las instituciones deben plantear y ejecutar proyectos que incentiven la comprensión lectora a través de estrategias innovadoras durante las clases pedagógicas, permitiendo que los estudiantes conozcan una forma didáctica, creando conciencia de la importancia que tienen las cuatro habilidades comunicativas para el futuro próximo.

De acuerdo con Rojas (1999), “para que el aprendizaje sea significativo debe provenir de la tarea misma, la motivación es tanto un efecto como una causa de aprendizaje y el factor clave es elevar al máximo el aspecto cognoscitivo despertando la curiosidad intelectual” (p.13).

Es decir, que el hábito lector que se debe fortalecer a medida que transcurre el tiempo para que los estudiantes tengan la capacidad de buscar por si mismos la manera de estar cercanos a la lectura y comprendiendo todo lo que leen.

En este orden de ideas, se plantea la situación que se presenta en la institución educativa Presbítero Álvaro Suarez de villa del rosario, norte de Santander, Colombia. La institución cuenta con una infraestructura adecuada para la ejecución de jornadas académicas que permitan una adquisición de saberes necesarios para el estudiante.

De acuerdo con los datos suministrados por los estudiantes y padres de familia, se determina una población que en su mayor parte se ubica en los estratos 1 y 2 del Sisben. Hay sectores específicos como el de Navarro Wolf, Montevideo y la esperanza que presentan en su asentamiento inicial formas de invasión y su conformación urbanística está en pleno proceso.

Sin embargo, al estar ubicado en la zona urbana, y de bajos recursos cuentas con poco apoyo de sus padres debido a la que la mayoría de estos adultos trabajan principalmente en la informalidad y tienen formación educativa baja, por lo tanto no cuenta con estrategias que sirvan de apoyo para fortalecer las comprensión lectora, él envió de guías extensas y que no son

explicadas por el docente está afectando el rendimiento escolar, algunos docentes no están capacitados para impartir las clases desde la virtualidad, la mayoría de educandos no cuentan con herramientas tecnológicas o internet en sus hogares debido a su bajos recursos, la falta de equipos tecnológicos como celulares, tables, portátiles o computadores hace difícil el acceso a las clases virtuales, el poco conocimiento de los padres o estudiante sobre el manejo de programas o plataformas ha llevado al desinterés por el estudio del alumno. Gamboa (2016).

Así como también, se resalta que, la falta de comprensión lectora en los estudiantes y el desinterés en la lectura, es la causa principal en la comprensión lectora, motivado a que en los hogares no enseñan a leer a sus hijos y por tal situación, no saben leer y comprender un texto, he incluso les da apatía, porque todo lo consiguen por internet, por esta razón, cuando se les da una lectura no analizan lo que se lee y no comprender lo leído, en la institución educativa nunca se le ha enseñado en primaria los niveles de comprensión lectora en lo literal, referencia y crítico.

En esta medida, es importante darle seguimiento a los lineamientos curriculares de la lengua Castellana propuestos por el MEN (Ministerio de Educación Nacional), donde nombran las competencias las cuales responde al ámbito del saber qué, saber cómo, saber por qué y saber para qué, desarrolladas por los estudiantes durante su año escolar.

La producción hace referencia al proceso promedio del cual el individuo genera significado, ya sea con el fin de expresar su mundo interior, transmitir información o interactuar con los otros y la

comprensión que tiene que ver con la búsqueda y reconstrucción del significado y sentido que implica cualquier lectura.

A raíz de los problemas de comprensión lectora que existen en la institución, se hace fundamental buscar formas de contrarrestar la situación antes descrita y para ello, se realiza esta investigación, puesto que, a raíz de la experiencia de la autora como docente de la Institución Educativa, ha tenido en cuenta opiniones y dudas frente a los bajos niveles de comprensión lectora como son: el literal, inferencial y crítico.

Así como también, se pudo evidenciar la dificultad que tienen algunos alumnos del grado 4 Primaria para percibir, comparar, deducir, relacionar o argumentar información implícita o explícita dentro del texto.

Por tanto, la comprensión lectora o lo que es lo mismo, definir la idea de leer por un lado y sumarle la de entender o comprender, por otro; incluso entendiendo que un término abarca al otro. Al respecto según los Quintanal (1997), contemplan la comprensión lectora como una función de decodificar el lenguaje oral (p.24), a lo que Solé añade la necesidad de unos conocimientos previos en los que integrar los nuevos, es decir, basado en las experiencias previas se puede entender partes del texto y hacer énfasis en aquello que no se procesa adecuadamente así se extraen conclusiones acerca de las carencias que se encuentran, se clarifica el problema y busca acciones que permitan contribuir en el mejoramiento de este.

Para dar solución a esta problemática planteada surge la propuesta de investigación, enfocada a incorporar plan innovador para el desarrollo de la

comprensión lectora en el quehacer docente: una mirada desde la virtualidad.

Se hace necesario saber que falencias presentan los estudiantes en la comprensión lectora, y cuáles son las plataformas o aplicaciones utilizadas por el docente en el aula de clase; se puede decir, que mediante este tipo de estrategias innovadora los docentes pueden transmitir e inculcar a los educandos la importancia de las cuatro habilidades comunicativas durante su proceso escolar.

Bases Teóricas

Comprensión Lectora

La comprensión lectora, es una herramienta básica que el docente brinda a sus estudiantes para adquirir conocimiento y formar personas integras con sentido crítico de las situaciones, acontecimientos y percepciones que se van presentando durante todo el ciclo estudiantil.

Es por eso, que desde los primeros años de escolaridad de los niños la lectura se convierte en un instrumento de vital importancia para aprender una lengua, pues la adquisición de gramática y de vocabulario ayuda a dar sentido y alimenta el acto comunicativo de manera estructurada, dinámica y creativa, proporcionándoles a los más pequeños el acceso a un mundo mágico de amplios conocimientos y experiencias que va a contribuir en gran medida al desarrollo de sus capacidades de aprendizaje y de pensamiento.

Al respecto, Solé (1998), define la comprensión como “Un proceso que implica activamente al lector, en la medida en que la comprensión que realiza no es un

derivado de la recitación del contenido de que se trata.

Por ello es imprescindible que el lector encuentre sentido en efectuar el esfuerzo cognitivo que supone leer, lo que le exige conocer qué va a leer y para qué va a hacerlo... (p.37) Es decir que, el proceso de comprensión de lectura exige que el lector elabore nueva información a sus esquemas cognitivos que intervenga tanto el texto, su forma y su contenido para el desarrollo del pensamiento y los conocimientos previos.

Habilidades Comunicativas

En este mundo cambiante, la comunicación cumple un papel primordial en las relaciones que se generan entre las personas en diferentes contextos, por lo que es necesario comprender y expresar lo que se piensa de una forma clara, respetando lo que expresan los demás, así no se comparta, Cassany (2008) “plantea que hablar, escuchar, leer y escribir son cuatro habilidades comunicativas que el usuario de una lengua debe dominar para poder comunicarse con eficacia en todas las situaciones posibles.” (p.89), es decir, que las habilidades comunicativas que se deben desarrollar a partir de la interacción y a practica pedagógica que permitan a los individuos utilizar correctamente el lenguaje, tanto en la comunicación oral como escrita, además saberlo interpretar y comprender en los diferentes contextos.

Para Goodman (1997) las habilidades comunicativas debemos tener presente dos elementos: el lenguaje y la comunicación; el lenguaje comienza como un medio de comunicación entre miembros de un grupo. Pues, a través del lenguaje se adquiere la visión del mundo, la perspectiva cultural y los modos de significar la singularización

de su propia cultura. (p. 59) por tanto, Goodman, dice que es importante desarrollar una serie de habilidades comunicativas que nos permitan poder ser personas competentes dentro del grupo social y cultural envolviéndonos en la necesidad innata de comprenderse unos a otros no solo a normas individuales sino también a la de una determinada comunidad.

Por otra parte, el autor Monsalve. (2009), “La noción de habilidades comunicativas hace referencia a la competencia que tiene una persona para expresar sus ideas, sentimientos, necesidades, sueños y deseos por medio del lenguaje oral y escrito.

Asimismo, la capacidad para comprender los mensajes que recibe a través de estos códigos”. (p. 193) según los autores ellos consideran la habilidad comunicativa como competencia que surgen de las necesidades de los individuos y requieren ser desarrolladas mediante la práctica para el desarrollo de sus habilidades comunicativas.

Habilidad Comunicativa: Leer

Leer es entender las diferentes formas de textos escritos, la capacidad de comprender he interpretar y codificar el mensaje que nos quiere transmitir el autor a cada individuo. La lectura es importante que desde niño se adquiera el hábito de leer, el ser humano realiza a lo largo de su vida, esta actividad se va adquiriendo desde temprana edad, aunque de manera lenta, y necesita practicarse de forma constante a lo largo de la vida, para que no se pierda con el tiempo.

Por eso, padres y maestros deben hacer el esfuerzo por enseñarles a disfrutar de la

lectura. A través de la lectura las personas obtienen nuevos conocimientos, ya que permite adentrarse a la historia y conocer más a fondo aspectos, que de otra manera no lograría conocer.

Es por ello, que la lectura es un hábito de comunicación que permite desarrollar los pensamientos cognitivos e interactivos de cualquier lector, permitiendo construir con facilidad nuevos conocimientos, nuevas tecnologías, leer es algo más que saber qué pone en unas letras, no solo permite conocer, descubrir, aprender..., sino que además modifica significativamente nuestros cerebros.

De acuerdo con Garrido (2007) “Para lograr una buena lectura hace falta seguir, sentir y comprender el texto no por palabras sueltas, sino combinando las frases, los párrafos, las secciones o capítulos en unidades de significado cada vez más amplias, hasta llegar a la comprensión de una obra en su totalidad.

Un lector ya formado realiza esta operación de manera inconsciente, pero los lectores que comienzan y los que todavía no son suficientemente expertos necesitan ayuda para acostumbrarse a reconocer las unidades de significado”. (p 13). Es decir, que leer es aprender a disfrutar la vida a través de las palabras para poder tener una buena comprensión y mejorar la expresión oral, facilitando el exponer los pensamientos, enriqueciendo el contacto personal.

Habilidad Comunicativa: Escribir

Se le llama escribir al ejercicio de la escritura con el propósito de transmitir ideas, redactar un tratado, documento o texto de ficción, trazar notas y signos

musicales, inscribir datos o cualquier otra acción de transposición de letras y símbolos en una superficie dada, es una característica propia de los seres humanos, la cual se ha perfeccionado a través del tiempo, el hombre primitivo desarrolló ciertas habilidades de escritura, las cuales eran plasmadas en diferentes objetos e interpretadas por ellos mismos para facilitar los procesos de comunicación, el desarrollo de la escritura ha permitido convertir en palabras escritas las ideas, sentimientos y emociones, es decir exteriorizar su pensamiento a través de esta importante habilidad comunicativa.

Escribir es para el estudiante un acto de cruzar fronteras o de pararse en el umbral imaginándose cómo cruzar. La necesidad de escribir surge cuando buscamos comunicarnos con alguien a quien no podemos transmitir un mensaje oral mente.

La necesidad de extender el alcance de la comunicación más allá de la emisión sonora llevó a buscar otras formas de comunicar el mensaje. Hasta ahora la más utilizada por la humanidad es la escritura. (Gómez, 1995, p. 15).

Habilidad Comunicativa: Hablar

En este sentido, “La habilidad del habla es entendida como un acto de carácter individual, de voluntad y de inteligencia, por medio del cual se exterioriza el lenguaje a través de la expresión de necesidades, pensamientos, emociones, deseos y sentimientos, como también la emisión de sonidos inherentes a una lengua que se utiliza en determinada comunidad”. (Monsalve 2009, p. 193).

Por otra parte, corredor dice que “El ejercicio efectivo de la palabra hablada

sienta sus bases, principalmente, en la naturaleza y en la educación. Todos los humanos hablan, pero no todos lo hacen con eficiencia y eficacia, ya que la capacidad oratoria exige fundamentos teórico-prácticos para lograr su pleno desarrollo” (Corredor, 2011, p.76). Según los autores la habilidad hablar es un carácter del individuo se expresa su sentimiento, pensamientos y su necesidad, la capacidad de hablar y poder comunicarse.

Habilidad Comunicativa: Escuchar

Escuchar es una habilidad comunicativa que poseen los seres humanos, la cual consiste en canalizar con atención los diferentes mensajes que son emitidos por algo o alguien en los diferentes contextos, y luego estos mensajes son interpretados, para interesante en la vida del ser humano porque permite participar de forma activa o pasiva en los diferentes procesos.

Según “Del Risco, R. (2008). “La habilidad auditiva precede a la expresión oral y es imprescindible para su desarrollo, sin ella sería imposible la comunicación oral.” (p.185) es decir, que cuando una persona posee la habilidad de escuchar, comprende fácilmente los mensajes y actúa de acuerdo con lo que ha comprendido.

Por otra parte, Daniel Cassany (1997) dice que Escuchar es la habilidad lingüística que menos interés despierta y, a decir verdad, no es común encontrar “buenos oyentes”. La capacidad de predecir lo que vamos a oír nos prepara para el proceso de comprensión.

Cuando la escucha sucede en presencia del emisor, el oyente agrega a su comprensión la información no verbal que aportan los elementos paralingüísticos

(tonos, gestos, miradas...), más los otros estímulos sensoriales (ruidos, olores, aspecto visual, etc.). En síntesis, escuchar significa comprender el mensaje, y para él se pone en marcha un proceso cognitivo de interpretación de un discurso oral (p. 100).

Niveles de la Comprensión Lectora

Los niveles de comprensión se conciben como etapas del pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, y estos van apareciendo pausadamente en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos, la comprensión lectora se logra cuando los tres niveles se alcanzan paralelamente, se originan a partir de la lectura, y no pueden ser aprehendidos de forma autónoma o sola, de acuerdo con su complejidad los niveles se clasifican en literal, inferencial y crítico, aunque son utilizados simultáneamente en el proceso lector, no se puede avanzar sin el otro, así que.

Es importante aclarar que estos niveles de comprensión se hacen de forma general para todos los tipos de texto, es decir, que el texto no está dado solamente por el escritor, sino que el lector es quien completa el proceso al momento de ejecutar la lectura partiendo desde lo básico a lo más complejo.

Los niveles de comprensión se originan a partir de la lectura, y no pueden ser alcanzados de forma independiente o aislada, según Sanz (2003) “La comprensión de un texto podría definirse como el proceso por el que un lector descubre la estructura jerárquica del contenido semántico” (p. 17) es decir, la comprensión lectora solo se logra cuando los tres niveles se alcanzan simultáneamente el lector en la obtención,

procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información. Ahora bien, teniendo en cuenta la comprensión como un proceso de interacción entre el texto y el lector.

Nivel de Comprensión Literal

Este nivel está referido a la identificación de la información relevante que está explícita en el texto, la ubicación de los datos específicos o al establecimiento de las relaciones simples entre las distintas partes del texto. Capacidad para identificar datos, hechos, ideas principales y subyacentes de los contenidos explícitos del texto, es decir, aparecen escritos en él, es aquel que nos ayuda a alcanzar léxico.

Es decir, es la idea que está escrita en el texto. Este nivel se considera como el nivel más básico consiste en comprender con claridad lo que el autor expresa directamente en el contenido e implica un reconocimiento y recordación de los hechos tal y como aparecen expresados en el texto.

Según el autor Quijada (2014), expresa que: “el nivel literal es reproducir la información que se proporciona de manera explícita en el texto (p.6). Es decir, que, en un texto de nivel literal, el lector utiliza los conocimientos previos que ha adquirido desde pequeño y las ideas que están claramente en el texto.

El nivel literal comprende habilidades de: secuenciar, ordenar, recordar, emparejar, nombrar, discriminar, observar y predecir, Pérez (2006), dice que “los procesos fundamentales que conducen a este nivel de lectura, son la observación, la comparación, la relación, la clasificación

jerárquica, el análisis, la síntesis y la evaluación” (p. 76).

Por otro lado, Zorrilla (2005) “lo define como la capacidad de identificar información implícita en el texto. Recordar datos específicos, reconocer las ideas principales y secundarias, su estructura y elementos”.

Es decir, el nivel literal se refiere a la capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permite la comprensión del lector para reconocer y reconocer la información de manera explícita de lo que comunica el autor, como son las principales ideas, el orden de las acciones los principales personajes y secundarios e identificando los párrafos de un texto.

Nivel de Comprensión Inferencial

Este nivel se refiere a la capacidad de obtener información nueva a partir de los datos claros del texto, es decir el lector debe encontrarse en la capacidad de ver más allá de lo leído, relacionándolo con sus saberes previos, formulando hipótesis y generando nuevas ideas es aquel que hace referencia sobre algo semejante a la lectura inferencial, la cual se basa en extraer hipótesis sobre la información que expresa el texto.

Según el autor, Zorrilla (2005) expone el nivel inferencial como la relación entre la obra y las vivencias propias del lector. Donde este tiene la capacidad de identificar información explícita de la lectura basada en su experiencia y conocimientos previos.

Deduce, describe y hace supuestos con los datos que tiene y el contenido del texto. Es decir, se busca el significado más allá de

lo literal a partir de la información del texto y con lo que el lector sabe para sacar nueva información.

Para los autores Pineda y Lemus (2004), en el nivel inferencial “el lector debe ser capaz de obtener datos a partir de lo que leyó y obtener sus propias conclusiones” (p.5). En este sentido, según lo planteado por los autores, se refiere a comprender a partir de los indicios que proporciona el texto, es decir que el lector debe interpretar lo que quiere hablar de los conocimientos.

Nivel de Comprensión Crítica

Este nivel tiene que ver con la capacidad de enjuiciar y valorar el texto que se lee, esto implica un ejercicio de valoración y de formación juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos, es comprender críticamente, cuestionar o sustentar las ideas que se presentan sobre un texto, donde el lector adquiere un componente argumentativo con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias con contenidos de mayor complejidad como: análisis, síntesis, juicio crítico y valoración.

Según, Pinzas (2007), señala que este es el nivel más elevado de conceptualización, donde el lector emite juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia de este.

El lector discrimina los hechos de las opiniones y logra integrar la lectura en sus experiencias propias, (P.40). Según el autor la comprensión lectora exige la opinión, el aporte, la perspectiva del lector respecto de lo que está leyendo; por lo que exige un conocimiento respecto del tema y de la realidad en el que el mismo se desarrolla, se hace deducción de conclusiones y

predicción de resultados y reelaboración del texto escrito.

En efecto, Cassany (2003) lo expone diciendo que, en definitiva, la persona crítica es la que mantiene una actitud beligerante en la consecución de sus propósitos personales, a través de la lectura y la escritura, pero también la que participa de modo constructivo en el desarrollo de una comunidad plural, respetuosa y progresista. según cassany el nivel crítico es el que permite reflexionar sobre el mundo e interactuar y modificarlo el pensamiento y conocimiento de las opiniones propias.

Quehacer Docente

El quehacer docente ha sido descrito de diferentes maneras: rol docente, trabajo docente, práctica docente, función docente, perfil docente, profesión docente, agente de cambio social, agente socializador, agente reproductor, enseñanza, efectividad del maestro, enseñanza-aprendizaje.

El rol del maestro no es sólo proporcionar información y controlar la disciplina, sino ser un mediador entre el alumno y el ambiente. Dejando de ser el protagonista del aprendizaje para pasar a ser el guía o acompañante del alumno. El quehacer docente y la experiencia pedagógica trabajan de la mano para formar y transformar al estudiante.

En la labor del docente es fundamental para que los estudiantes aprendan a desarrollar materiales relacionados con las tecnologías a través de la virtualidad, muchos docentes se angustian por tener que incorporar los tics en las prácticas pedagógicas es un ir y venir de hechos y sucesos de los que el docente aprende para luego apropiarse de ellos y llegar a generar un cambio educativo y social.

El profesor en la virtual, practica y aplica como enfoque pedagógico la autonomía, comprende que hay una deslocalización del saber, pues el aprendizaje no se centra solamente en el profesor, como puede ocurrir en la educación presencial, sino que desde la virtualidad lo asume desde otra perspectiva, dejando al estudiante hacerse cargo de su propio aprendizaje.

Para el Ministerio de Educación Nacional: “La educación virtual, también llamada “educación en línea”, se refiere al desarrollo de programas de formación que tienen como escenario de enseñanza y aprendizaje el ciberespacio (2009).

En otras palabras, la educación virtual hace referencia a que no es necesario que el cuerpo, tiempo y espacio se conjuguen para lograr establecer un encuentro de diálogo o experiencia de aprendizaje, pues, sin que se dé un encuentro cara a cara entre el profesor y el alumno es posible establecer una relación interpersonal de carácter educativo mediada por varios canales de comunicación.

Según, Parra (2002) dice, La planificación parte de una idea general, gracias a la cual se define un objetivo o meta que se va a alcanzar, con los resultados que se obtengan del estudio de la situación inicial del campo de interés, se llega a la elaboración de un plan de acción global, conformado por una serie de pasos o fases de la acción. (p.116).

Es decir, al momento de planear una clase se tiene en cuenta algunos elementos esenciales incluidos para lograr el objetivo de esta, además de incluir las estrategias y la metodología a utilizar, se debe incluir los objetivos, las actividades a realizar y la forma de evaluar.

Práctica Pedagógica

Las prácticas pedagógicas, son las variadas acciones que el docente ejecuta para permitir el proceso de formación integral en el estudiante, el docente debe ejecutar acciones tales como: enseñar, comunicar, socializar experiencias, reflexionar desde la cotidianidad, evaluar los procesos cognitivos, la Práctica Pedagógica frente a los nuevos paradigmas de comprensión se puede involucrar en una acción reflexiva tanto para el docente como para el estudiante, entendiendo las herramientas para crear e innovar los procesos de aprendizaje en el aula.

Según Zuluaga (1999) “ nombra los procesos de institucionalización del saber pedagógico, es decir, su funcionamiento en las Instituciones Educativas. Pero también, comprende las formas de enunciación y de circulación de los saberes enseñados en tales instituciones” (p. 54). Por consiguiente, el saber pedagógico es el elemento fundamental de cualquier tipo de práctica, deber ser entendido como el producto de un conjunto de objetos de saber originados a partir de prácticas pedagógicas han sido designadas como el accionar del maestro dentro del aula sin tener en cuenta los diversos factores sociales; económicos y culturales, es necesario que algunos pedagogos se enfocaran en pensar la educación como el espacio adecuado para darle sentido epistemológico, pedagógico y didáctico al trabajo dentro de un aula.

Experiencia Práctica Pedagógica

Una experiencia significativa se relaciona con una práctica pedagógica cumple un papel muy importante en la vida del docente, con el objetivo de desarrollar las competencias de los estudiantes con

metodologías dinámicas y lograr así un aprendizaje significativo, donde permite desarrollarse dentro del aula tanto profesional como personal buscando herramientas necesarias en el ámbito educativo que genere un impacto en la vida de la comunidad.

Para Vidiella (1995), dice que, la práctica pedagógica, es la acción que realiza el docente en el ejercicio de su labor, lo que incluye que conozca a cabalidad las respectivas variables que intervienen en este proceso y su experiencia para dominarlas, además como profesional debe estar en la capacidad de realizar auto reflexión de su propio que hacer que le permita analizar si lo que hace está bien o si en cambio necesita mejorar. (p.8).

Según el autor las experiencias prácticas pedagógicas es un proceso complejo donde participan estudiantes, docentes y comunidades educativas en el ámbito escolar que influyen directamente en el desarrollo de las actividades académicas.

Asimismo, lo concibe Latorre (como se citó en López y Basto 2010), “implica una práctica pedagógica reflexiva, investigadora y transformadora, en oposición a la práctica guiada por concepciones y creencias producto de la tradición cultural que permanecen implícitas” (p. 280).

Es decir, que es el punto de partida para fortalecer el rol del docente quien debe ser un agente competente, dinámico e innovador; los docentes podrán recrear sus acciones a partir de sí mismos, de sus interlocuciones, sus interlocutores y sus contextos, revalorando identidades y estilos particulares de percibir, sentir, realizar y proponer la realidad, dando surgimiento a una nueva cultura profesional.

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (2009), establece unos criterios que caracterizan una Experiencia Significativa en el ámbito escolar, estos son: ser sistemática, consistente, evidenciable, reconocida, autorregulada, contextualizada, pertinente, fundamentada, consolidada, con empoderamiento; debe además hacer seguimiento, obtener resultados positivos, tener transferencia, sostenibilidad, innovación y consistencia.

Todos estos aspectos redundarán en el fortalecimiento de una práctica dentro de una comunidad educativa, generando transformaciones, y aportando soluciones innovadoras a las necesidades de todos los sujetos que se benefician de ella. Con lo anterior, la experiencia se denomina un logro o meta alcanzar teniendo un impacto con toda la comunidad educativa.

Formación Práctica Pedagógica

La formación es entendida como un proceso formal e informal, de preparación profesional para la praxis pedagógica, al ser un proceso dinámico, permanente y ligado a la práctica pedagógica. Para Avalos (2003) dijo: “...Me imagino la formación docente como un programa, una comunidad formadora donde los formadores se reúnen y piensan cómo quieren formar a estos jóvenes para ser maestros, considerando tanto la tarea puntual, la enseñanza, como la más amplia, la educativa.” es decir, así como los programas de Formación práctica pedagógica, está ligada al proceso y preparación permanente con los jóvenes para la formación docente.

De acuerdo, Campo y Restrepo (1999), define la formación como “acción humana siempre es con el otro, es actividad social. El hombre sólo existe en la sociedad y por

la sociedad” (p. 7). Con esto, entendida la formación de las personas es un proceso, que se desarrolla de unos con otros en un ambiente social y por supuesto cultural.

El referirse a la formación de una persona lleva inevitablemente a la concepción de lo humano, o sea, reconocerse como seres no terminados, con necesidad de formarse continuamente frente a la vida y el mundo.

La formación práctica pedagógica tiene como objetivo afrontar diferentes situaciones que emergen en el contexto educativo en el que se desenvuelve. Para ello, busca nuevos saberes, estrategias, que le permitan mejorar la calidad educativa de sus estudiantes.

Así mismo, se debe tener en cuenta que la actividad pedagógica y el ejercicio docente influyen en el proceso escolar de los estudiantes. Por tal razón, la formación docente debe estar enfocada en sus conocimientos específicos, prácticas pedagógicas contextuales que le permitan comprender de manera crítica la realidad educativa y los efectos sociales de la misma.

Transformación Práctica Pedagógica

La transformación práctica docente puede entenderse como el cambio en la práctica, en el cual interceden una serie de aspectos que brindan pautas para una formulación con las necesidades estudiantiles, educativas y de profesionalización del docente. Siendo un aspecto asociado, aquel medio, acto o evento que al entrar en contacto con el docente que puede favorecer de un proceso el mejoramiento de la docencia sea de a poco, año a año; sino que puede ser un

proceso constante. Pero, en general implica, inicialmente, tomar contacto y entender el mundo en el que se va a enseñar, y tener alguna oportunidad de acción.

Hablar de transformación práctica pedagógica es siempre aludir a que la práctica necesita ser revisada, y en la mayoría de los estudios se ha optado por la reflexión en la práctica. Para Barragán (2012) enfatiza en lo siguiente: “la transformación debe iniciar por la transformación en las prácticas de los profesores; es allí donde se pone operación la genuina transformación.

Es el aula (...) el lugar por excelencia de la innovación y transformación” (pág. 30) es decir, que la transformación práctica pedagógica es una innovación que se puede hacer desde la experiencia y la transformación que ya han hecho o están haciendo el maestro desde la escuela.

Según, Flores Talavera (2003), el efecto de transformación, sobre todo en las prácticas pedagógicas, a través de la formación, implica una alteración, un proceso a partir del cual un sujeto cambia sin que por ello pierda su identidad, no de un cambio mecánico remplazando lo viejo por lo nuevo, sino de un proceso de continuidad y ruptura, de sus habilidades como docente y de su práctica adquiriendo conocimiento con su propio ritmo de aprendizaje.

Virtualidad

La virtualidad en la educación tiene que ver con el acceso y uso de información pertinente producida por toda la humanidad (bases de datos, virtuales tecas); el uso de software y simuladores especializados para diferentes actividades sociales y económicas; y el conocimiento en red.

A través del tiempo y la historia, la humanidad no se ha detenido en cuanto al término de evolución que conocemos, si hace algunos años el poder tener un tablero y una tiza era de vital importancia para abordar una clase, ahora en el siglo en el que estamos viviendo como el uso de los tics.

Para el Ministerio Educación Nacional (2008), “La educación en tecnología es interdisciplinaria y, en consecuencia, se facilita su desarrollo y apropiación como campo de conocimiento transversal en todas las áreas básicas y fundamentales de la educación”. (p. 1) es decir, que el docente desarrolla conocimiento a través de la transversalidad.

por medio de las tecnologías teniendo un contacto más cercano con los alumnos ya que estas herramientas pertenecen a su diario vivir y el aula virtual tiene un rol importante porque permite a los estudiantes comunicarse, visualizar presentaciones, interactuar con los recursos de aprendizaje.

Según, Cassany (2000): “Nadie a estas alturas discute la conveniencia de incluir enseñanzas digitales (computación, internet, etc.) en el currículum escolar, pero sí resulta más controvertida la manera hacerlo” (p.6). Sin embargo, Abadía, Quiceno y Rivera (2013), afirman que “el proceso de incorporación ha sido lento y se ha realizado desde diversas concepciones educativas, una centrada en la dimensión tecnológica y otra centrada en la construcción del conocimiento”. (p. 36).

Es decir, existe un formato educativo en donde los docentes y estudiantes pueden interactuar espacios en la virtualidad en diferentes procesos educativos a través de las tecnologías conocidas como enseñanza en línea, la cual hace referencia al

desarrollo de la dinámica de enseñanza - aprendizaje que es realizado de forma virtual.

Herramientas Tecnológicas

Se podría decir que una herramienta tecnológica es un conjunto de programas informáticos que tiene por objetivo facilitar la realización de una tarea en un dispositivo tecnológico.

Definiendo el término de las Tecnologías se hace necesario retomar nuevamente a Adell (1997), en donde expresa que es “el conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas (hardware y software), soportes de la información y canales de comunicación relacionados con el almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizados de la información” (p. 7).

Es decir, Estas herramientas es un proceso el docente debe tener la habilidad de apropiarse para trabajar en el contexto en el cual lleva a cabo su práctica.

Según López (2013) quien define a los tics como “un conjunto de herramientas tecnológicas que vienen a conformar a la sociedad de la información. Incluyendo la informática, internet, multimedia y demás tecnologías, incluyendo también a los sistemas de telecomunicaciones que permiten su distribución”. (p. 294) de acuerdo, con el autor el uso de las tecnologías puede contribuir a desarrollar una buena comunicación, no solo dentro del aula de clase sino en todos los contextos, se pueden utilizar para acceder a la información, para comunicarse, para debatir temas entre los mismos estudiantes o con su profesor, de igual manera para

preguntar, compartir e intercambiar información.

Plataformas Virtuales

En el marco del plan de contención para el Coronavirus, la educación virtual deja de ser una alternativa y pasa a ser una necesidad para que las instituciones de educación puedan seguir impactando en la sociedad en la utilización de las plataformas virtuales en diferentes actividades de la vida del ser humano, cada día se va incrementando y al ser utilizado en el campo de la educación ha generado diferentes innovaciones, aplicación de nuevas herramientas competitivas en la labor de enseñanza por parte de los docentes, como las transformaciones en diferentes campos del aprendizaje, lo que se suponen cambios de nuevos paradigmas especialmente en la práctica docente, cuyas dimensiones son: Pedagógica, tecnológica y comunicativa.

La educación virtual pone de relieve la naturaleza interactiva y el papel del estudiante como sujeto activo y autónomo, constructor de su propio aprendizaje, para, Sánchez Rodríguez (2009), hace un rastreo de las definiciones y concluye que plataforma virtual es “un amplio rango de aplicaciones informáticas (software) instaladas en un servidor cuya función es la de facilitar al profesorado la creación, administración, gestión y distribución de cursos a través de Internet” (p.17). Se puede decir, que la plataforma virtual son elementos mediadores en el proceso de aprendizaje que facilitan y estimulan la adquisición de conocimientos en los estudiantes donde permitan por medio de hardware y software educativos el maestro desarrolle sus clases con metas claras a los estudiantes desarrollando habilidades y

destrezas en las plataformas para el proceso de aprendizaje.

De igual manera, se hace necesario que el docente se capacite en las herramientas tecnológicas como son las plataformas virtuales, igualmente poder de desarrollar su clase en la virtualidad, asimismo se requiere que la educación en tecnología. Según el MEN (2006c) “Un elemento constitutivo de la educación básica y media de niños, niñas y jóvenes” (p. 3).

Ya que en la sociedad el desarrollo de las tecnologías con llevan al ser humano como un elemento instructivo para la necesidad de estar conectado poder interactuar con las demás personas, es por eso que se debe de tener claro que la educación y la tecnología debe realizarse desde todas las áreas del conocimiento.

Equipo Computacional

Los equipos se convierten en una poderosa herramienta que se desempeña como papel primordial que transforma a los alumnos, de receptores pasivos de la información en participantes activos, en un enriquecedor proceso de aprendizaje para la facilidad de relacionar distintos tipos de información en la educación, favoreciendo la flexibilidad del pensamiento de los alumnos, permitiendo un mayor despliegue de los recursos cognitivos desarrolla habilidades para la aplicación de los sistemas específicos en los contenidos.

Para Muñoz (2012) “La computadora en sí no es una tecnología sino una herramienta que permite realizar tareas que no se pueden efectuar por otros medios existentes” (p.21). Según el autor el método empleado se da la posibilidad de la utilización de ésta como medio de enseñanza.

Es decir que los estudiantes tienen acceso a la información mientras interactúan y aprenden, en dichas aplicaciones ellos pueden encontrar desde cuestionarios, videos, imágenes hasta juegos y más. Por otro lado, Monge y Méndez, (2006) “La incorporación de las computadoras en particular, y de las tecnologías en general, a la educación, ha generado discrepancias a nivel internacional.

Se ha debatido mucho sobre el valor real que tienen como instrumento de enseñanza aprendizaje”. (p.51) en este sentido la computadora es la que permite realizar las tareas y proyectos escolares con facilidad.

Dispositivos Móviles

Los dispositivos móviles se han convertido en un instrumento importante para la sociedad y en todo ámbito, en la educación es un elemento fundamental contar con esta herramienta para el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que facilita la metodología a emplear el docente, y también es una forma rápida de realizar los trabajos investigativos por parte de los estudiantes.

Según Muñoz (2014) menciona que: Los dispositivos móviles son pequeñas computadoras pensadas para ser llevadas en las manos que, desde la década de 1990, han ido introduciéndose en nuestra vida diaria como teléfonos celulares inteligentes, tabletas, etc. (pág. 34) es decir, que los dispositivos móviles son herramientas útiles para la sociedad, mediante este se puede mandar mensajes, llamar, navegar, investigar, etc. En este proceso de aprendizaje nos permite la interacción constante entre pares y docentes.

La noción de dispositivo pedagógico permite comprender significados, normas, distribuciones temporales y espaciales que dan forma a la escolaridad en un tiempo y espacio histórico. Siendo un dispositivo esencial para el ser humano, estos equipos por lo general son demasiados grandes. Es por aquello que la gran mayoría de individuos tiene acceso a estas herramientas que facilitan la vida.

La tecnología móvil toma un papel primordial en la coordinación del alumno y los recursos que se le proporcionan, ya que permiten medir el grado de avance en las prácticas realizadas a la información de un alumno.

Metodología

Enfoque de Investigación

Para esta investigación plan innovador para el desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir la virtualidad, la metodología se centró en un enfoque positivista desde el punto de vista de los autores Fernández, Hernández y Baptista (2014), refieren que la investigación se inserta dentro del estudio positivista cuantitativa, cuya función se orienta a percibir la realidad de manera integral y uniforme, logrando así la cuantificación de los datos, para lograr una mayor coherencia, pertenencia y credibilidad.

Tipo de Investigación

Se consideró para esta investigación de tipo o nivel descriptiva, porque se observa y registra las características, comportamientos y situaciones que se presentan en el contexto del objeto de estudio, relacionadas con la problemática, a fin de someterlas a un análisis e interpretación que permite el desarrollo de

la investigación. Su propósito es describir la realidad del objeto de estudio tal como se presenta en su contexto natural. Ospino (2020).

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), considera que los estudios descriptivos buscar especificar las propiedades importantes de personas, grupos comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido análisis. (p.63) De acuerdo con el objetivo de la investigación, esta se define como descriptiva, ya que se consideró los tipos de investigación que permitirán dicho propósito.

Por otra parte, Arias (2012), afirma que la investigación descriptiva consiste “en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican con un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos” (P.24).

Diseño de la Investigación

En este sentido, el diseño de investigación es no experimental, considerado una investigación sistemática. Las influencias sobre las relaciones entre variables se realizan sin intervención o influencia directa y dichas relaciones se observan como tal y como se han dado en su contexto natural, para Kerlinger (2002).

Habla sobre la investigación no experimental, es la búsqueda empírica y sistemática en la que el científico no posee control directo de las variables independientes, debido a que sus manifestaciones ya han ocurrido o son inherentemente no manipulables.

El mismo autor indica que además de ser no experimental, corresponde esta investigación al diseño transversal descriptivo, ya que tiene como objetivo indagar la incidencia y los valores en que se manifiesta una o más variable.

Para UPEL (2003), hace señalamientos sobre la investigación de campo, el cual permite el análisis sistemático de problemas de la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos o predecir su ocurrencia, hacia el uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad; en este sentido se trata de investigaciones a partir de datos originales o primarios. Ferrel y otros (2018).

Las competencias profesionales se crean en la formación, pero también a merced de la navegación cotidiana del practicante, de una situación de trabajo a otra.

Población Participante

La población de la investigación estuvo representada por aquellos individuos en posesión de conocimiento, estatus o destrezas comunicativas especiales y que están dispuestos a cooperar con la investigadora, compuesta por los estudiantes pertenecientes al grado cuarto de la básica primaria, y docentes encargados de impartir la formación a los aprendizajes de la Institución Educativa presbítero Álvaro Suarez Villa del Rosario norte de Santander Colombia.

Cuadro 1
Institución Educativa Presbítero Álvaro Suárez

Grado 4	Docentes	Estudiantes	Total
Sección 01	1	40	41
Sección 02	1	40	41
Sección 03	1	40	41
Total	3	120	123

Fuente: Elaboración Propia

Análisis de Datos

La investigación utiliza las llamadas técnicas o recolección de datos obtenidos y la aplicación de herramientas estadísticas, según Tamayo (2007) una vez recopilado los datos por los instrumentos diseñados para fin es necesario procesarlos (P.187), es decir, que a través de la estadística matemáticamente y ya sea cuantificada se procesa los datos obtenidos para describir, organizar, analizar e interpretar en forma apropiada de los resultados.

Una vez sea aplicada las técnicas de recolección de datos y se realizó la codificación correspondiente, se seguirán unos procedimientos para el análisis cuantitativo, aplicando diversas técnicas estadísticas para determinar la validez de los resultados obtenidos por medio de un proceso de tabulación.

Por otra parte, Méndez (2010), plantea que la tabulación es el ordenamiento de la información la cual, al ser procesada y cuantificada por ítems, agrupadas por variable permite la presentación de tablas, a fin de organizar las respuestas codificadas de los cuestionarios elaborados y obtener la información acerca de la investigación.

Resultados

A continuación, se analiza lo encontrado al aplicar el instrumento, en lo referente a la primera dimensión, que fue

denominada habilidades, en primer lugar, para los estudiantes las cuales se presenta en la siguiente tabla.

Tabla 1
Dimensión Habilidades, Respuestas Estudiantes
Fuente: Elaboración Propia

Pregunta	S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%
Ítem 1	25	62,5	4	10	9	22,5	2	5	0	0
Ítem 2	20	50	12	30	5	12,5	1	2,5	2	5
Ítem 3	8	20	9	22,5	18	45	1	2,5	4	10
Ítem 4	19	47,5	13	32,5	5	12,5	2	5	1	2,5
Ítem 5	18	45	10	25	10	25	1	2,5	1	2,5
Ítem 6	8	20	0	0	25	62,5	4	10	3	7,5

Al hacer la primera indagatoria con el ítem 1: El docente realiza lecturas teniendo en cuenta la entonación y pronunciación de las palabras. Las respuestas dadas por los sujetos a quienes se tomó en cuenta para responder quedaron de la siguiente forma: 62,5 por ciento respondieron siempre el 10% ha respondido casi siempre 22,5% ha respondido a veces, 5% ha respondido casi nunca y en la respuesta correspondiente a nunca ninguna respuesta se ha obtenido, es decir ha habido cero (0).

Como puede determinarse como consecuencia de las respuestas, se puede decir que el docente hace uso de la entonación y pronuncia bien las palabras al leer, en este caso hay más de un 95% de respuestas favorables, haciendo la sumatoria de las respuestas siempre, casi siempre, a veces y sólo el 5% ha respondido contrario, lo que significa que aun cuando un 5% es importante para el desarrollo de la actividad de lectura, no es significativo en el desarrollo del proceso a nivel general se trata de analizar esos dos elementos como son la entonación y la pronunciación.

Seguidamente, se hace la siguiente indagatoria a los estudiantes cuando se plantea: El docente hace lecturas dirigidas

incentivando el uso de los signos de puntuación, ortografía y redacción.

A este ítem, los estudiantes respondieron de la siguiente forma: Cincuenta por ciento (50%) dijo que siempre, treinta por ciento (30%) respondió casi siempre, doce y medio por ciento (12,5%) dijo que a veces, dos y medio por ciento (2,5%) respondió casi nunca y cinco por ciento (5 %) respondió nunca.

En ese sentido, hay que destacar que noventa y dos y medio por ciento (92,5%) respondió favorable a que el docente hace uso de los signos de puntuación, ortografía y redacción cuando comparte con los estudiantes lecturas dirigidas. En ese sentido, esta acción es bien desarrollada por el docente a decir de los estudiantes. Sin embargo, hay que tomar en consideración que existe un siete y medio por ciento (7,5%) que ha respondido casi nunca y nunca lo que hace que el docente tome en consideración estos casos que aun cuando no son significativos se deben considerar para que sean atendidos y se hagan las correcciones debidas.

Cuando se hizo la indagatoria para el ítem No. 3 el cual reza lo siguiente: Se desarrolla el lenguaje empleando lecturas y otros tipos de textos con imágenes fijas, la respuesta dada por los estudiantes fue la siguiente: Veinte por ciento (20%) dijo que siempre, veintidós y medio por ciento (22,5%) respondió casi siempre, cuarenta y cinco por ciento (45%) dijo que a veces, dos y medio por ciento (2,5%) respondió casi nunca y diez por ciento (10 %) respondió nunca.

En este sentido, hay que resaltar que en las respuestas dadas un ochenta y siete y medio por ciento (87,5%) respondió a favor

de que se desarrolla el lenguaje a través de textos e imágenes fijas. Sin embargo, hay que resaltar que el mayor porcentaje 45% fue para la respuesta a veces, 22,5% casi siempre y 20% siempre.

A esta respuesta, aun cuando son favorables a la aplicación de las técnicas mencionadas para el desarrollo del lenguaje y la lectura hay que considerar que son respuestas a las que hay que considerar por cuanto la mayoría de ellas no están a favor de la aplicación de la técnica mencionada referente a las imágenes fijas y la respuesta está condicionada a la respuesta a veces.

De otro lado hay que destacar también que el doce y medio por ciento (12,5%) respondieron casi nunca o nunca lo que significa que debe haber una atención importante a este grupo de estudiantes que han manifestado dificultad para atender y entender lo planteado en el ítem que busca recoger información.

De la misma forma, continuando con la aplicación del instrumento que busca recolectar información se hace la indagatoria para el ítem No.4 que dice: El docente hace actividades lúdicas para desarrollar la escritura en los estudiantes. Cuarenta y siete y medio por ciento (47,5%) dijo que siempre, treinta y dos y medio por ciento (32,5%) respondió casi siempre, doce y medio por ciento (12,5%) dijo que a veces, cinco por ciento (5%) respondió casi nunca y dos y medio por ciento (2,5%) respondió nunca.

Es de destacar que, en forma asertiva, apoyando la actividad desarrollada por el docente en cuanto al uso de actividades lúdicas respondió noventa y dos y medio por ciento (92,5%) lo que significa que siempre, casi siempre o algunas veces dan

cuenta del uso de la técnica mencionada por el docente.

De la misma forma, el siete y medio por ciento, dice que nunca o casi nunca, lo cual, si no es significativo para el desarrollo de la acción del uso de la lúdica para desarrollar la escritura en los estudiantes, debe tenerse en consideración para incorporar cualquier falencia existente y pueda superarse a fin de mejorar el proceso educativo.

Seguidamente, se hizo el análisis de las respuestas obtenidas producto de la aplicación del ítem 5, el cual textualmente reza: El docente realiza actividades para fomentar la comprensión de los textos.

Al respecto, se obtuvieron las siguientes respuestas: Cuarenta y cinco por ciento (45%) dijo que siempre, veinticinco por ciento (25%) respondió casi siempre, veinticinco por ciento (25%) dijo que a veces, dos y medio por ciento (2,5%) respondió casi nunca y dos y medio por ciento (2,5%) respondió nunca.

En ese sentido hay que destacar que un noventa y cinco por ciento (95%) de las respuestas están contestes con que el docente realiza actividades para fomentar la comprensión lectora, lo que es un porcentaje bien significativo que determina que el docente cumple en un alto porcentaje con su rol de orientador del proceso y haciendo uso de herramientas importantes para facilitar el aprendizaje en los estudiantes. Sin embargo, hay un cinco por ciento (5%) de respuestas que no lo ven así lo que significa que debe hacerse un ajuste importante que integre a estos elementos en el buen desenvolvimiento de la actividad de aprendizaje en lo que a comprensión de textos se refiere.

Finalmente, se hace el análisis correspondiente al ítem 6 que está referido a indagar sobre si: El docente motiva a los estudiantes para interpretar textos narrativos. Este es el último ítem que se aplicó a los estudiantes de la institución para obtener información con respecto a las habilidades del docente en el desarrollo del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje.

En ese sentido, se obtuvieron las siguientes respuestas: veinte por ciento (20%) dijo que siempre, cero por ciento (0%) respondió casi siempre, sesenta y dos y medio por ciento (62,5%) dijo que a veces, diez por ciento (10%) respondió casi nunca y siete y medio por ciento (7,5%) respondió nunca. Se resalta que, según las respuestas obtenidas, un ochenta y dos y medio por ciento (82,5%) respondió en forma positiva a la actividad motivacional del docente lo que se traduce en un hecho significativo en el que el docente aplica estrategias de motivación para que los estudiantes logren interpretar eficientemente los textos narrativos.

Sin embargo, el diecisiete y medio por ciento (17,5%) dijeron que casi nunca o nunca el docente hace uso de esas estrategias motivacionales. Por ello, es importante considerar los casos y analizar las probables falencias existentes para mejorar el proceso. Se destaca que el porcentaje positivo es muy significativo en relación con el porcentaje negativo.

Seguidamente, se aplicó el instrumento y se procedió a hacer el análisis respectivo para cada una de las respuestas, las cuales se presentan en la siguiente tabla, que resume las respuestas dadas por los docentes para hacer referencia a la dimensión habilidades.

Tabla 2

Dimensión habilidades, Respuestas Docentes

Pregunta	S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%
Ítem 1	3	100	0	0	0	0	0	0	0	0
Ítem 2	3	100	0	0	0	0	0	0	0	0
Ítem 3	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0	0	0
Ítem 4	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0	0	0
Ítem 5	1	33,33	1	33,33	1	33,33	0	0	0	0
Ítem 6	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0	0	0

Fuente: Elaboración Propia

Al iniciar la indagatoria correspondiente con el ítem 1 del instrumento aplicado a los docentes, el cual dice: Realiza el docente lecturas a los estudiantes, teniendo en cuenta la entonación y pronunciación de las palabras. En ese sentido, se obtuvieron las siguientes respuestas: El cien por ciento (100%) de los encuestados respondió que siempre se aplica esa estrategia.

De manera que las demás opciones no obtuvieron respuestas lo que indica que el porcentaje de influencia en la aplicación de la estrategia para leer tomando en consideración la entonación y pronunciación es cero por ciento por lo que se considera que es una buena estrategia que el docente aplica y en ese sentido así lo reconoce el total de la muestra.

Seguidamente, se toma en consideración el ítem No.2 en el cual se indaga sobre: El docente hace lecturas dirigidas tomando en consideración el uso de los signos de puntuación. Al respecto, el cien por ciento (100%) de la muestra responde que siempre, lo que significa que las demás respuestas no son consideradas.

Por ese motivo, se puede deducir que es una estrategia implementada por todos los docentes y en ese sentido, favorece el proceso de desarrollo educativo en lo que tiene que ver con el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje.

De la misma forma, al analizar las respuestas luego de la aplicación de la pregunta 3, donde se manifiesta si el docente: Desarrolla el lenguaje empleando lecturas y otros tipos de textos con imágenes fijas, los docentes respondieron de la siguiente forma: sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondieron siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre, lo que significa que entre las dos alternativas de siempre y casi siempre están ubicadas las respuestas del cien por ciento (100%) de la muestra escogida.

De esta manera, se puede deducir que los docentes afirman que, si aplican el desarrollo del lenguaje, haciendo uso de lecturas y otro tipo de textos con imágenes fijas. Es importante señalar que para las opciones a veces, casi nunca y nunca no hubo respuestas.

Consecutivamente, se hizo el análisis a las respuestas obtenidas por la aplicación del ítem 4, el cual reza: Realiza actividades lúdicas para desarrollar la escritura en los estudiantes. Después de la aplicación de la pregunta se obtuvieron los siguientes resultados por parte de los docentes: sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondieron siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre, lo que significa que entre las dos alternativas de siempre y casi siempre están ubicadas las respuestas del cien por ciento (100%) de la muestra escogida.

De esta manera, se puede deducir que los docentes afirman que si realizan actividades lúdicas para desarrollar la escritura en los estudiantes. Es importante señalar que para las opciones a veces, casi nunca y nunca no hubo respuestas.

Una vez hecho el análisis correspondiente al ítem 4, se procedió a realizar el análisis de las respuestas resultantes debido a la aplicación al ítem No. 5 que dice: Comparte diversas actividades con sus estudiantes para fomentar la comprensión de los textos.

Al respecto, se obtuvieron las siguientes respuestas: treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre y treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió a veces, para un total de noventa y nueve con noventa y nueve por ciento (99,99%) equivalente al cien por ciento (100%) de la muestra de docentes que dieron una respuesta afirmativa a la aplicación de la estrategia de compartir diversas actividades para fomentar la comprensión lectora. Las alternativas casi nunca y nunca no obtuvieron respuesta de ningún tipo.

El siguiente ítem, se corresponde con el número 6, aplicado para recolectar información de la dimensión habilidades provenientes de los docentes. El ítem dice lo siguiente: El docente motiva a los estudiantes para que interpreten textos narrativos.

En ese sentido, de la respuesta dada por los docentes se obtuvo la siguiente información: sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondieron siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre, lo que significa que entre las dos alternativas de siempre y casi siempre están ubicadas las respuestas del cien por ciento (100%) de la muestra escogida. De esta manera, se puede deducir que los docentes afirman que si motivan a los estudiantes para que

interpreten textos narrativos. Es importante señalar que para las opciones a veces, casi nunca y nunca no hubo ninguna respuesta.

Las acciones que tienen que ver con las habilidades tanto de los docentes como de los estudiantes; es importante destacar que en los avances que han venido suscitándose en el que hacer educativo, el estudiante pasó de ser un ente pasivo a convertirse en un ente activo y centro del proceso educativo.

Entorno a él, gira todo el proceso del accionar educativo y el docente está en un segundo plano, convertido en un guiador, orientador del proceso y para que este accionar se desenvuelva, el estudiante debe construir conocimiento, ser colaborativo, tener habilidades comunicativas, estar involucrado en desarrollar y hacer uso de las Tics, buscar solución a problemas, autoevaluarse y también debe aprender y estar en capacidad de autocriticarse.

Todas estas características el docente debe tenerlas presente, dominarlas y hacer uso de ellas para que pueda actuar como orientador en el discurrir del proceso en el que el estudiante está involucrado. En el instrumento, se busca obtener información sobre esta dimensión a fin de conocer cómo es su desarrollo en el ámbito de la institución educativa objeto de estudio.

En este sentido, se destaca de Jolibert (1997) quien plantea que leer buscando la comprensión del significado del texto es reconocer las estrategias de la escritura en el texto y desarrollar habilidades necesarias para un mejor desarrollo cognitivo. Por tanto, comprender un texto, es desarrollar competencias y habilidades lingüísticas y comunicativas para internalizar el argumento del otro y construir el propio argumento.

Seguidamente, se continúa con el análisis de las respuestas obtenidas del instrumento aplicado, en lo referente a la segunda dimensión, denominada: Niveles de lectura, en primer lugar, se hace el análisis para los estudiantes.

Tabla 3
Niveles de Lectura, Estudiantes

Pregunta	S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%
Ítem 7	2	5	0	0	12	30	8	20	18	45
Ítem 8	13	32,5	8	20	13	32,5	4	10	2	5
Ítem 9	31	77,5	3	7,5	3	7,5	0	0	3	7,5
Ítem 10	9	22,5	4	10	10	25	5	12,5	12	30
Ítem 11	4	10	0	0	5	12,5	15	37,5	16	40

Fuente: Elaboración Propia

Al dar inicio al análisis correspondiente a la dimensión niveles de lectura, se destaca que al aplicar el instrumento en lo que se refiere al ítem No.7 que dice: El docente fomenta en los estudiantes una cultura crítica desde la apreciación de los textos, se obtuvieron las siguientes respuestas: cinco por ciento (5%) respondieron que siempre, ninguno (0%) respondió casi siempre, treinta por ciento (30%) respondió a veces, veinte por ciento (20%) casi nunca y cuarenta y cinco por ciento (45%) nunca.

En ese sentido, se destaca que las respuestas más significativas estuvieron representadas por la alternativa a veces con 30%, casi nunca 20% y nunca con 45% lo que trae consigo una lectura importante que se traduce en que el docente pocas veces aplica la estrategia mencionada. Ya que, las opciones de respuesta negativas acumulan un 65% lo que se considera como una acción significativa en la que se lee que se debe hacer ajustes para lograr la aplicación de esa estrategia.

En lo sucesivo, se realizó a los estudiantes escogidos para la aplicación del

instrumento la pregunta o ítem 8 referido a: El docente hace hincapié en los signos de puntuación en cada actividad que realiza. Al respecto se obtuvieron las siguientes respuestas: treinta y dos y medio por ciento (32,5%) respondieron siempre, veinte por ciento (20%) respondieron casi siempre, treinta y dos y medio por ciento (32,5%) respondieron a veces, diez por ciento (10%) respondieron casi nunca y cinco por ciento (5%) respondieron nunca.

Cabe acotar que ochenta y cinco por ciento (85%) de la muestra respondió positivamente afirmando que el docente hace hincapié en los signos de puntuación y solo el quince por ciento (15%) es contrario a tal afirmación. Esto hace pensar que deben tomarse acciones que puedan intervenir en ese 15% para mejorar la aplicación de esa estrategia a través de nuevas acciones.

Continuando con el análisis de la dimensión niveles de lectura en lo que tiene que ver con las respuestas dadas por los estudiantes, se menciona el ítem No.9 que dice: El estudiante presta atención cuando el docente habla en clase. Al respecto, el setenta y siete y medio por ciento (77,5%) respondió siempre, el siete y medio por ciento (7,5%) respondió casi siempre, el siete y medio por ciento (7,5%) respondió a veces, ninguno respondió casi nunca y el siete y medio por ciento (7,5%) respondió nunca.

Se destaca que el noventa y dos y medio por ciento (92,5%) respondieron dentro de la línea favorable a la aplicación de la estrategia, lo que dice que la acción es significativa y solo un siete y medio por ciento (7,5%) respondió que nunca el estudiante presta atención cuando el docente habla.

Aun cuando el porcentaje no es significativo, se debe atender para mejorar la aplicación de la estrategia y contribuir con el avance del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje. Luego, se toma en consideración lo ocurrido con la aplicación del ítem No. 10 que dice: El docente incentiva la habilidad de escuchar en los estudiantes.

Al respecto, el veintidós y medio por ciento (22,5%) respondió siempre, el diez por ciento (10%) respondió casi siempre, el veinticinco por ciento (25%) respondió a veces, el doce y medio por ciento (12,5%) respondió casi nunca y el treinta por ciento (30%) respondió nunca.

Se debe resaltar que aun cuando existe una respuesta afirmativa o positiva en favor de la aplicación de la estrategia que llega al cincuenta y siete y medio por ciento (57,5%) también hay que determinar que la respuesta negativa esta por el orden del cuarenta y dos y medio por ciento (42,5%), lo que significa entre otras cosas que la estrategia no está dando resultados favorables para todos los estudiantes y que un alto porcentaje de ellos (42,5%) presenta dificultades para desarrollar la habilidad de escuchar que impulsa el docente.

También, en lo que se refiere al análisis de la dimensión niveles de lectura se hizo la pregunta No.11, la cual reza: El docente usa estrategias para abordar contenidos complejos o de alto nivel crítico. Al hacer la lectura se pudo determinar que diez por ciento (10%) respondió siempre, ninguno (0%) respondió casi siempre, doce y medio por ciento (12,5%) respondió a veces, treinta y siete y medio por ciento (37,5%) respondió casi nunca y cuarenta por ciento (40%) respondió nunca.

Se puede determinar que solo el veintidós y medio por ciento (22,5%) respondió favorablemente mientras que un setenta y siete y medio por ciento respondió en forma negativa, lo que compromete la aplicación de la estrategia de contenidos complejos o de alto nivel crítico.

Tabla 4
Dimensión Niveles de Lectura, Docentes

Pregunta	S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%
Ítem 7	3	100	0	0	0	0	0	0	0	0
Ítem 8	0	0	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0
Ítem 9	1	33,33	1	33,33	1	33,33	0	0	0	0
Ítem 10	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0	0	0
Ítem 11	0	0,00	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0

Fuente: Elaboración Propia

En lo sucesivo se destaca que, el análisis al ítem No. 7, con el que se inició la búsqueda de información correspondiente, con respecto a la dimensión niveles de lectura y el cual reza: Fomenta en los estudiantes una cultura crítica desde la apreciación de los textos.

Al respecto, se encontró que cien por ciento (100%) de la muestra contestó que siempre, lo que significa que las demás opciones no fueron consideradas y obtuvieron respuesta cero (0). En ese sentido, se destaca que los docentes si fomentan la cultura crítica desde la apreciación de textos.

De la misma forma, al analizar el ítem No.8 que dice: El docente hace hincapié en los signos de puntuación en todas las actividades realizadas. Se encontró que ninguno de los consultados respondió siempre, sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondió casi siempre y treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió a veces.

Esto significa que el cien por ciento (100%) de las respuestas estuvieron

enmarcadas entre la segunda y tercera opción.

Lo cual, si bien es favorable a la aplicación de la estrategia, se hace necesario su revisión. Del mismo modo, se destaca que las opciones casi nunca y nunca no obtuvieron respuestas.

Siguiendo en el camino que se ha trazado para el análisis del instrumento de búsqueda de información, corresponde tratar el ítem No.9, el cual dice: El estudiante presta atención cuando el docente habla en clase.

En este aspecto, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre y treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió a veces lo cual da una sumatoria del cien por ciento, significando que las respuestas estuvieron enmarcadas en las tres primeras alternativas y las alternativas restantes casi nunca y nunca no obtuvieron respuesta. En tal circunstancia, la estrategia el estudiante presta atención cuando el docente habla es positiva.

Respecto al ítem No.10 dice que: El docente incentiva la habilidad de escuchar en los estudiantes. En tal sentido, sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondió siempre y treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre.

Esto significa que el cien por ciento (100%) de las respuestas estuvieron enmarcadas entre la primera y segunda, lo que trae como consecuencia que la estrategia de incentivar la habilidad de escuchar por parte del docente es bien aplicada.

En lo correspondiente el análisis al ítem No.11 que dice: El docente usa estrategias para abordar contenidos complejos o de alto nivel crítico. Al respecto, Se encontró que ninguno de los consultados respondió siempre, sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondió casi siempre y treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió a veces.

Esto significa que el cien por ciento (100%) de las respuestas estuvieron enmarcadas entre la segunda y tercera opción. Lo cual, es favorable a la aplicación de la estrategia. Del mismo modo, se destaca que las opciones casi nunca y nunca no obtuvieron respuestas.

La lectura es una de las formas fundamentales que contribuyen a la adquisición de conocimiento. Leer, es una de las mejores y más importantes habilidades que el ser humano puede adquirir. Ello va a permitir la adquisición de conocimientos, y de hecho, hará más fácil y cercano para entender lo que ocurre a escala planetaria y todo lo que rodea a la humanidad.

También, la lectura, hace que se pueda viajar a cualquier sitio sin que haya desplazamiento físico. Es decir, a través de la lectura puede haber acercamiento entre personas y entre sociedades.

En este sentido, si un estudiante cuenta con una comprensión lectora que le permita interpretar, aprender y tomar posturas críticas frente a un texto permitirá tener una posición firme frente a la sociedad.

Al respecto, Goodman (1996) plantea que la lectura es un proceso durante el cual el lector interactúa con el texto y va

construyendo significados con sus conocimientos previos conceptuales.

“El significado está en el autor y en el lector. El texto no tiene significado en sí mismo (...) la comprensión se verá influenciada por el grado de capacidad que tenga el lector para reconstruirlo...” (p.26). Se puede concluir que leer abre las puertas del conocimiento y da opciones importantes a la imaginación e inspiración.

Sin embargo, hay que destacar que el impacto del internet y sus tecnologías que derivan de ella parece estar creando una nueva forma de analfabetismo funcional en donde las personas saben leer, pero difícilmente pueden mantener la atención lo suficiente en la lectura como para entender las ideas manifiestas en el texto y mucho menos logra concentrarse para disfrutar de una sana forma de recreación expresada a través de la escritura.

Ese es uno de los problemas que se enfrenta actualmente en la escuela y con este instrumento, se busca escudriñar lo que ocurre en la institución educativa presbítero Álvaro Suárez.

Los resultados obtenidos se presentan a continuación en la siguiente tabla, la cual muestra en frecuencias simples y en términos de porcentaje las respuestas obtenidas de los estudiantes seleccionados para la recolección de información y que forman parte de la muestra de la investigación.

Tabla 5
Dimensión Práctica Pedagógica, Estudiantes

Pregunta	S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%
Ítem 12	5	12,5	0	0	31	77,5	3	7,5	1	2,5
Ítem 13	16	40	8	20	13	32,5	1	2,5	2	5
Ítem 14	18	45	4	10	6	15	4	10	8	20
Ítem 15	10	25	0	0	14	35	4	10	12	30

Fuente: Elaboración Propia

Se destaca que la búsqueda de información para hacer el análisis correspondiente a la dimensión práctica pedagógica se inició con el ítem No.12, en el cual se preguntaba: El docente hace preguntas o actividades que permitan saber si el estudiante está aprendiendo los contenidos.

En ese sentido, se encontraron los siguientes resultados: doce y medio por ciento (12,5%) respondieron siempre, en la opción casi siempre no hubo respuestas es decir cero por ciento (0%), en la opción a veces respondieron el setenta y siete y medio por ciento (77,5%), el siete y medio por ciento (7,5%) respondió casi nunca y el dos y medio por ciento (2,5%) respondió nunca. Por otra parte, se puede afirmar que la mayor opción en respuestas fue a veces y aunque la estrategia se cumple se hace necesario profundizar un poco en la misma, para mejorar su aplicación.

De la misma forma, se hace el tratamiento al ítem No.13, el cual reza: Los docentes consideran los conocimientos previos que los estudiantes tienen. Al respecto, se encontró lo siguiente: Cuarenta por ciento (40%) respondió siempre, veinte por ciento (20%) respondió casi siempre, treinta y dos y medio por ciento (32,5%) dijo a veces, el dos y medio por ciento (2,5%) casi nunca y el cinco por ciento (5%) respondió nunca.

Se destaca que el noventa y dos y medio por ciento (92,5%) respondió favorablemente a que la estrategia es aplicada y solo un siete y medio por ciento (7,5%) respondió que la estrategia no se cumple. Existe un número pequeño de casos por revisar para que la estrategia se cumpla en un cien por ciento (100%).

Secuencialmente, se hace referencia al ítem 14, en el cual se indaga sobre si: El docente conoce el contexto social de donde vive el estudiante. El cuarenta y cinco por ciento (45%) respondió siempre, el diez por ciento (10%) respondió casi siempre, el quince por ciento (15%) respondió a veces, el diez por ciento (10%) respondió casi nunca y el veinte por ciento (20%) nunca.

Considerando el conjunto de las respuestas de este ítem, se puede determinar que un setenta por ciento (70%) consideran que la estrategia se cumple y un treinta por ciento (30%) dijeron que no se cumple. Es importante hacer el tratamiento a profundidad de la estrategia para que se logre mejorar.

Finalmente, en lo que se refiere a la dimensión práctica pedagógica en respuestas dadas por los estudiantes, se emite los resultados obtenidos para el ítem No.15, que dice: El docente aplica programas educativos apoyados en herramientas tecnológicas en las clases de lengua castellana.

Al respecto, un veinticinco por ciento (25%) de las respuestas correspondieron a la alternativa siempre, en la alternativa casi siempre no hubo respuestas lo que corresponde a un cero por ciento (0%), algunas veces obtuvo la mayor cantidad de respuestas con un treinta y cinco por ciento (35%), en la opción casi nunca respondieron el diez por ciento (10%) y el treinta por ciento (30%) respondió nunca. Se destaca que un cuarenta por ciento (40%) de respuestas, corresponden a las alternativas negativas casi nunca y nunca lo que significa un porcentaje alto que manifiesta el no cumplimiento de la estrategia aplicada por docentes.

Una vez realizado el proceso de interpretación referida a la práctica pedagógica, se destaca que según Van Dijk (2001) la teoría del contexto expone cómo los participantes son capaces de adecuar la interpretación del discurso a la situación comunicativa interpersonal y social.

Así que, como se viene señalando, el contexto es parte del lenguaje, y el sistema lingüístico, un recurso para interpretar y construir significados en contextos sociales. Por lo tanto, el lector selecciona la opción apropiada a sus necesidades para construir significado.

De manera que, como dice Salas (2008), una teoría del contexto es aquella que se acerca hacia la elucidación de cómo los participantes son capaces de adaptar la interpretación a la realidad comunicativa. El modelo de contexto, entonces, asume solamente los aspectos que en un momento dado son relevantes para cada lector.

Los resultados obtenidos se presentan a continuación en la siguiente tabla, la cual muestra en frecuencias simples y en términos de porcentaje las respuestas obtenidas de los docentes seleccionados para la recolección de información y que forman parte de la muestra de la investigación.

Tabla 6
Dimensión Práctica Pedagógica, Docentes

Pregunta	S	%	CS	%	AV	%	C N	%	N	%
Ítem 12	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0	0	0
Ítem 13	2	66,67	1	33,33	0	0,00	0	0	0	0
Ítem 14	1	33,33	1	33,33	1	33,33	0	0	0	0
Ítem 15	1	33,33	0	0,00	2	66,67	0	0	0	0

Fuente: Elaboración Propia

Es importante resaltar que, una vez aplicado el instrumento para recolectar

información respecto a la dimensión práctica pedagógica, corresponde tratar lo que respondieron los docentes a la aplicación del ítem No.12 del instrumento, el cual dice: Hace preguntas o actividades que permitan monitorear lo que los estudiantes han aprendido en la clase.

En ese sentido, el sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondió siempre, el treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre y las otras alternativas no obtuvieron respuestas, lo que significa que el cien por ciento (100%), de las respuestas, se distribuyó en las opciones siempre y casi siempre. Se pudiera deducir que la estrategia es bien aplicada y tiene un buen desenvolvimiento según lo expresado por los docentes.

De la misma forma, al aplicar el ítem 13 que dice: en las actividades pedagógicas toma en consideración los conocimientos previos de los estudiantes se logró obtener las siguientes respuestas: el sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondió siempre, el treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre y las otras alternativas no obtuvieron respuestas, lo que significa que el cien por ciento (100%) de las respuestas se distribuyeron en las alternativas de siempre y casi siempre.

Se pudiera deducir que la estrategia es bien aplicada y aceptada según la respuesta dada por los docentes. Se destaca que, al revisar el ítem 14 que dice: Conoce el contexto social de los estudiantes y lo toma en cuenta a la hora de organizar el proceso educativo, se encontró lo siguiente: treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondieron siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondieron casi siempre y treinta y tres

con treinta y tres por ciento (33,33%) respondieron a veces lo que significa que el cien por ciento de las respuestas dicen que la estrategia planteada por el docente se da y se aplica. Las otras opciones no obtuvieron respuesta.

Por último, en el análisis de esta dimensión, se considera el ítem No. 15 el cual dice: Aplica programas educativos usando herramientas tecnológicas en las clases propias del área; en ese sentido se encontró que treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió siempre, sesenta y seis con sesenta y siete por ciento respondió a veces y las demás opciones quedaron sin respuesta por parte de los docentes. Se puede afirmar que la estrategia se da y se aplica con algunas consideraciones que debieran mejorar.

Es importante, resaltar que, esta dimensión sirve para reflexionar sobre el docente como mediador del conocimiento, quien debe desarrollar su práctica pedagógica a través de acciones eficaces, actualizadas y contextualizadas que le permitan demostrar habilidades y actitudes para desempeñar operativamente su función formativa. Crispin (2011) señala que la docencia debe estar centrada en el aprendizaje de los estudiantes y en su formación integral, por ello, los profesores necesitan nuevas estrategias que ayuden a los estudiantes a involucrarse de manera activa en éste, para que organicen, elaboren nuevos conocimientos y los integren a las experiencias previas.

Es importante destacar que la práctica pedagógica se puede concebir como un proceso de auto reflexión, donde confluyen estudiantes y docentes dentro de un espacio en el cual se desarrolla la investigación, se descubren conceptos, se experimentan

métodos y técnicas didácticas, el estudiante aborda saberes desde diferentes disciplinas y ópticas que enriquecen la comprensión del estudiante y de hecho el rol del docente se desarrolla como orientador y guía de ese proceso educativo.

En tal sentido, los planteamientos de Pérez & Roa (2010) reflejan la necesidad imperante que deben tener los profesores sobre el desarrollo de procesos didácticos que los lleve a caracterizar sus procesos de enseñanza “en el campo del lenguaje conforme a los principales retos que demandan los estudiantes dadas sus características particulares, sus intereses, sus necesidades formativas” (p.8).

En la tabla que se puede ver a continuación se encuentra la diversidad de respuestas que dieron los estudiantes con respecto a cada uno de los ítems aplicados para determinar la opinión de los estudiantes pertenecientes a la muestra de la investigación con respecto a la virtualidad

Tabla 7
Dimensión Virtualidad Estudiantes

Pregunta	S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%
Ítem 16	0	0	4	10	9	22,5	0	0	27	67,5
Ítem 17	15	37,5	0	0	15	37,5	4	10	6	15
Ítem 18	3	7,5	0	0	17	42,5	7	17,5	13	32,5
Ítem 19	4	10	0	0	11	27,5	7	17,5	18	45
Ítem 20	9	22,5	6	15	8	20	0	0	17	42,5

Fuente: Elaboración Propia

En ese sentido, seguidamente se hace el análisis de cada uno de los ítems involucrados en el desarrollo y aplicación de la dimensión virtualidad. Para ello, se inicia el estudio del ítem 16, el cual reza: el docente interactúa con los estudiantes a través de las redes sociales.

Al respecto, no hubo respuestas para la primera opción siempre, la segunda opción obtuvo el diez por ciento (10%), la tercera

opción a veces con el veintidós y medio por ciento (22,5%), la cuarta opción casi nunca no obtuvo respuestas y la quinta opción nunca obtuvo el mayor porcentaje con un sesenta y siete y medio por ciento.

A través de este análisis se puede deducir que la estrategia como tal no se cumple en un alto porcentaje lo que requiere de alguna intervención importante que permita mejorar la aplicación y desarrollo de la técnica de interactuar con los estudiantes a través de las redes sociales.

Dando paso con el análisis, corresponde revisar lo encontrado en las respuestas dadas por los estudiantes para el ítem 17: El docente recomienda el uso de herramientas tecnológicas para la búsqueda de información. A tal respecto, se obtuvo que treinta y siete y medio por ciento (37,5%) respondió siempre, no hubo respuestas para la opción casi siempre, para la opción a veces se obtuvo un treinta y siete y medio por ciento (37,5%), para la opción casi nunca respondió el diez por ciento (10%) y

Finalmente, para la opción nunca se encontró un quince por ciento (15%) de respuestas. Indica que el docente no hace las debidas recomendaciones para hacer uso de la tecnología en la búsqueda de conocimientos e información por lo que un alto porcentaje de respuestas están en el plano negativo.

De la misma forma, se hace la consideración para el Ítem 18 el cual dice: El docente realiza actividades dirigidas a motivar el aprendizaje por medio de la virtualidad. Al ver las respuestas obtenidas el mayor porcentaje está para la opción a veces con un cuarenta y dos y medio por ciento (42,5%), la opción nunca con un

treinta y dos y medio por ciento (32,5%), también la opción casi nunca recibió un diecisiete y medio por ciento (17,5%) a diferencia de las opciones siempre y casi siempre que solo recibieron un siete y medio por ciento (7,5%).

Eso indica que se debe trabajar con fortaleza para lograr transmitir aprendizaje a través de la virtualidad y se hace necesario voltear la mirada hacia este aspecto para determinar con propiedad lo que ocurre en la institución educativa en la cual se desarrolló la investigación.

Posteriormente, se toma en consideración el ítem 19 en el cual se trató de indagar sobre: El docente programa actividades virtuales para que el estudiante realice con sus padres en casa. En este sentido el mayor porcentaje de respuestas está para las opciones nunca, a veces y casi nunca con un porcentaje menor para las opciones siempre y casi siempre entre las cuales solo se obtuvo un diez por ciento (10%). Al determinar que el cuarenta y cinco (45%) de las respuestas son para la opción nunca. Puede determinarse que es una debilidad que existe en la institución y que los estudiantes la manifiestan con claridad.

En último lugar, con el ítem No. 20 que dice: Considera que la virtualidad refuerza los contenidos desarrollados en clase, se completa el análisis del instrumento y se cierra el estudio de la dimensión virtualidad en las respuestas dadas por los estudiantes.

Al respecto, se tiene que el más alto porcentaje de respuestas fue para la opción nunca, la opción siempre obtuvo un veintidós y medio por ciento (22,5%), seguida de la opción a veces con un veinte por ciento (20%) y por último el quince por

ciento (15%) para la opción casi siempre. Puede determinarse, con las respuestas obtenidas que la virtualidad tiene dificultad para desarrollarse de forma eficaz y eficiente en el refuerzo y apoyo de la actividad educativa.

En la tabla que se puede ver a continuación se encuentra la diversidad de respuesta que dieron los docentes con respecto a cada uno de los ítems aplicados para determinar su opinión con respecto a la virtualidad.

Tabla 8
Dimensión Virtualidad Docentes

Pregunta	S	%	CS	%	AV	%	CN	%	N	%
Ítem 16	3	100	0	0	0	0	0	0	0	0
Ítem 17	1	33,33	0	0	1	33,33	1	33,33	0	0
Ítem 18	1	33,33	0	0,00	1	33,33	1	33,33	0	0
Ítem 19	1	33,33	0	0,00	1	33,33	1	33,33	0	0
Ítem 20	1	33,33	0	0,00	1	33,33	1	33,33	0	0

Fuente: Elaboración Propia

Una vez aplicado el instrumento de investigación en lo que tiene que ver con la dimensión virtualidad, se hace en este aparte el análisis correspondiente a las respuestas dadas por los docentes, según los ítems seleccionados, para auscultar lo que ocurre en la institución educativa objeto del estudio con respecto a esta estrategia, de gran importancia en el desarrollo de la sociedad en la que se vive y se interactúa en la actualidad.

En ese sentido se considera el ítem 16: Interactúa con los estudiantes por medio de redes sociales. Al respecto, el cien por ciento (100%), de los entrevistados, responde que casi siempre, por lo que las demás opciones no obtuvieron respuestas. Esto significa que los docentes interactúan con los estudiantes a través de las redes sociales.

Se aborda el ítem 17 que dice: el docente recomienda el uso de herramientas

tecnológicas a los estudiantes para la búsqueda de información. Las respuestas obtenidas se distribuyen de la siguiente forma entre las opciones: treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) se decidió por la opción siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) lo hizo por la opción a veces y treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) por la opción casi nunca. Puede determinarse que existe cierta debilidad en la aplicación de esta técnica y requiere de atención para su mejoramiento.

También, se consideró el ítem 18 que reza: realiza actividades dirigidas a motivar el aprendizaje por medio de la virtualidad. La respuesta de los docentes se distribuye por igual entre las opciones siempre, a veces y casi nunca cada una con un treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) lo que significa que la motivación del aprendizaje a través de la virtualidad tiene sus inconvenientes y los mismos son reconocidos por los mismos docentes. Es importante buscar las opciones que permitan tal mejoramiento y es lo que se busca con la investigación.

Para este aparte lo referido al ítem 19 dice: programa actividades virtuales para que los estudiantes realicen con sus padres en casa. La respuesta de los docentes se distribuye por igual entre tres opciones: siempre, a veces y casi nunca cada una con un treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) lo que significa que la programación de actividades virtuales para que los estudiantes realicen en casa no se cumple a cabalidad y requiere la búsqueda de estrategias que permitan su mejoramiento.

Es importante buscar las opciones que permitan contribuir con la búsqueda de

conocimientos a través de la virtualidad y en donde se involucre a la familia y al entorno donde se desenvuelve el estudiante. Por último, se trae a colación el ítem 20, en el que se pregunta: Considera que la virtualidad refuerza los contenidos desarrollados en clase.

La respuesta de los docentes se distribuye por igualdad de porcentaje entre las opciones siempre, a veces y casi nunca cada una con un treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) lo que significa que el refuerzo del aprendizaje a través de la virtualidad tiene sus inconvenientes y requiere de elementos importantes que permitan mejorar su desarrollo. Lo reconocen los docentes a través de sus respuestas.

Es importante buscar las opciones y estrategias que permitan tal mejoramiento y es lo que se busca con la investigación. Una vez interpretado los resultados de la dimensión virtualidad, se destaca que surge interés y compromiso por enseñar y aprender con el apoyo de una variedad de medios para responder a una diversidad de estilos propios multimedia.

Del mismo modo, la tecnología está cercando la globalización al aula gracias al uso de las distintas herramientas. En ese contexto, García (2012) plantea: El mundo de la educación no puede ignorar la realidad tecnológica de hoy ni como objeto de estudio ni, mucho menos, como instrumento del que valerse para formar a los ciudadanos que ya se organizan en esta sociedad a través de entornos virtuales (...)

El aprendizaje individual y en grupo está siendo posible de manera eficaz, sin necesidad de recurrir a los tradicionales espacios educativos. El acceso a todo tipo

de conocimientos se ha facilitado enormemente, aunque estas facilidades para enseñar y aprender también comportan riesgos. (p.21).

En este orden de ideas, el uso de herramientas tecnológicas constituye una herramienta útil para hacer de los procesos de enseñanza de la comprensión lectora, espacios significativos y diferentes a los estudiantes. La incorporación de herramientas informáticas en el ámbito educativo constituye aportes para enriquecer el desarrollo pedagógico de cada asignatura impartida. Considerando que, tradicionalmente, las herramientas pedagógicas utilizadas en la enseñanza de la lectura se distancian de la utilización de herramientas informáticas, pues en muchos casos, todavía, el uso del tablero prevalece en casi todas las aulas de clase.

Así mismo se destaca de, Cabero (2007) quien alega que la creación de espacios virtuales colaborativos puede constituir una estrategia de aprendizaje para la educación en la que grupos de trabajo intercambian sus investigaciones aprendiendo a trabajar de manera productiva con el recurso de las nuevas tecnologías. Por consiguiente, hoy en día la inclusión de estas tecnologías, en los procesos de enseñanza y aprendizaje son variados e ilimitadas porque existen infinitas posibilidades de usos en distintas áreas del saber dada su naturaleza interactiva y visual.

En términos generales, se puede decir que una vez aplicado el instrumento de investigación y hecho el análisis respectivo, la dimensión que cuenta con mayor debilidad es la que se corresponde con la virtualidad y es allí donde se debe hacer el esfuerzo profundo para lograr revertir esta falencia y para ello, se debe hacer

diversidad de acciones que permitan el establecimiento de un plan con políticas claras que conlleven a la formación de los docentes y a la actualización de la institución educativa con hardware y software y diversos medios tecnológicos que hoy día están a la vanguardia en la sociedad en que se vive y se desenvuelve la institución educativa.

En la sociedad actual, donde la sociedad ha sido sorprendida por una pandemia (COVID-19), la educación presenta todo un reto a la hora de buscar y encontrar nuevas dinámicas, técnicas y formas de transmitir el conocimiento a otros, sobre todo en estos tiempos en los que la información se encuentra a solo un clic y donde las formas de relacionarse en el contexto ha cambiado.

En ese sentido, la educación virtual es uno de los nuevos métodos de enseñanza en la actualidad y utiliza la tecnología para educar de forma remota, eliminando las barreras de la distancia y, acercando, a los sujetos ávidos de conocimiento, en tiempo real.

La educación virtual hace referencia al proceso de enseñanza y al proceso de aprendizaje que se realiza en línea, haciendo uso de las Tics y los distintos medios tecnológicos con los que se cuenta hoy día desde el mundo global. Es decir, estudiantes y docentes comparten en un contexto diferente al presencial.

De tal manera que, para Cabero (2008) y García (2012) un mundo global es aquel donde las ideas son movilizadas hacia las personas en tiempo real a través de las telecomunicaciones. Un nuevo orden social surge desde la contribución de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, que acortan distancias y

aumentan el ritmo y disminuyen el espacio de la comunicación en tiempo real.

Por ello, en educación hoy se camina hacia lo que se ha dado en llamar currículo o educación globales que, obviamente, debe insertarse en la sociedad del conocimiento para no quedar aislada del contexto social general.

Se destaca que, al aplicar el instrumento de investigación, se trata de buscar la información respectiva, desde dentro de la institución, preguntando a estudiantes y a docentes sobre el discurrir diario de la actividad educativa. Tales apreciaciones se hacen, tomando en consideración los respectivos indicadores e ítems, tal como se muestra en los cuadros realizados para cada una de esas dimensiones y que se presentan en lo sucesivo.

En ese mismo orden de ideas, se resalta que, a partir de cada cuadro se elaboró un comentario de los resultados, tomándose en cuenta el promedio de la opción favorable, para la investigación. Ahora bien, a continuación, se presentan por dimensiones los diferentes puntajes obtenidos en cada una de acuerdo con sus indicadores, es de resaltar que de las tablas de frecuencias se establecieron los parámetros para el diseño de la propuesta.

Conclusión

En cuanto a identificar las habilidades de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia, se concluye que los estudiantes y docentes de 4to. grado desde el área de lengua castellana

de la institución en estudio, se encuentran familiarizados con las TIC.

Desde un sentido general, sus conocimientos son percibidos como empíricos sin ahondar en elementos conceptuales y procedimentales relacionados con la enseñanza del área de forma innovadora y transformadora con apoyo de recursos, herramientas y estrategias TIC.

En ese mismo orden de ideas, el proceso de enseñanza y aprendizaje está orientado a ser desarrollado para cumplir con los estándares curriculares, sin tomar en cuenta estrategias que redimensionen la formación del estudiante dentro de esta área de conocimiento. A su vez; a pesar de estar conscientes de la presencia de recursos asociados a las TIC como el internet, es claro que en sus planificaciones no se encuentra, al menos desde lo formal, el empleo de éste con fines pedagógicos.

Desde esta misma perspectiva, las estrategias empleadas están ligadas a conceptos tradicionales de la enseñanza evidenciados por la ausencia de aspectos innovadores con TIC.

Con respecto a describir la práctica pedagógica en el quehacer docente, a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia; se destaca que, la institución en estudio no se encuentra adaptada con todas las exigencias necesarias que se requieren para hacer uso de la comunicación a través de la tecnología.

No obstante; quedó plenamente establecido que bajo requerimientos

mínimos necesarios, afrontar desde las TIC el proceso innovador y transformador de la enseñanza en la comprensión lectora, es factible a partir de optimizar los recursos existentes identificados plenamente a lo largo de la institución, en el que: la web, los teléfonos androide, televisión, computadores educativos, que son recursos tecnológicos al alcance de los involucrados dentro del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje, a saber docentes y estudiantes.

Por ello, el uso de recursos y estrategias tecnológicas apoyadas en TIC por parte de los docentes en la enseñanza de la comprensión lectora es factible, y se precisa que estos comprendan que existen formas, métodos, herramientas y recursos al alcance para ser empleados dentro y fuera del aula que potencian el cambio y la innovación en la enseñanza de la lengua castellana.

Por los cuestionamientos antes expuestos, y de acuerdo al tercer objetivo de la investigación en el que se busca: generar un plan innovador para el desarrollo de la comprensión lectora desde el que hacer docente haciendo uso de la virtualidad, resulta pertinente plantear un cúmulo de herramientas, recursos y estrategias que estén apoyadas en las TIC para la enseñanza del área de lengua castellana, desde la perspectiva de un repositorio contentivo de estos elementos, dirigido tanto a estudiantes como a docentes de la Institución. Ello, busca orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje mediante las TIC.

En este sentido, se persigue consolidar la adopción de estos elementos por parte de los docentes como una forma para favorecer la transformación y dinamización de la enseñanza, en atención a la consolidación de una formación integral del

estudiante acorde con las necesidades del siglo XXI, asociadas al manejo de las Tecnologías de Información y Comunicación, que sirva de base para la atención de un elemento tan importante, como es el caso de la formación de estudiantes acción de gran trascendencia.

Aunado a ello, se busca que permita cumplir con los requerimientos esenciales del docente en esta era innovadora y, que está dirigida a tener competencias profesionales relacionadas con las TIC.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Adell, J. (1997). Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información. *EduTec-e, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*. N° 7. p. 1-21.
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación: introducción a la metodología científica* (6ª ed.). Caracas: Episteme.
- Arroyo, J. (2009). Gestión Directiva del Currículum. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*. Volumen 9, Número 2 pp. 1-17.
- Avalos, B. (2003). Los Desafíos de la Formación Inicial Docente. *Revista Docencia* N°21.
- Barragan, D.; Gamboa, A.; Urbina, J. (2012). *Prácticas Pedagógicas, Perspectivas Teóricas*. Primera Edición. Bogotá.
- Cabero, J. (2008) *Tecnología educativa. Diseño y utilización de medios en la enseñanza*. Barcelona: Paidós.
- Cabero, J., (2007) *Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación*. (Coord.). Ed. McGraw Hill.

- Campo, R. y Restrepo, M. (1999). Formación Integral: Modalidad de educación posibilitadora. Santafé de Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Cassany, D. (2003): De lo analógico a lo digital El futuro de la enseñanza de la composición. Lectura y vida. Revista latinoamericana de lectura. 21(4), 3-21.
- Cassany, D., Luna M, & Sanz, G. (2008). Enseñar Lengua. Barcelona: Graó (4ª Edición. Barcelona – España.
- Corredor T. (2011). Competencias comunicativas: Cátedra esencial en la formación del estudiante universitario. Cuadernos de Lingüística Hispánica, Julio Diciembre, 113-134.
- Crispín, M.L. (2011). Aprendizaje autónomo: Orientaciones para la docencia. Universidad iberoamericana. Biblioteca Francisco Xavier Clavigero. México. ISBN: 978-607-417137-2.
- Del Risco, R. (2008). Desarrollo de la competencia comunicativa oral en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma español como segunda lengua. Editorial de la Universidad de Granada. Granada - España.
- Ferrel, L., Ferrel, F., y Bracho, K. (2018). Impacto del Síndrome de Burnout en el Bajo Rendimiento y la Salud Mental en Estudiantes Universitarios. Revista Conocimiento, Investigación y Educación. CIE. Vol. 2. (6), 45-53.
- Gamboa, L. (2016). Desarrollo de Competencias de Lectoescritura en Estudiantes de Cuarto y Quinto Grado de Escuela Nueva, a Partir de una Propuesta Lúdico-Pedagógica desde Lectura de Contexto en la Sede Educativa Rural San José de La Montaña del Municipio de Mutiscua. Revista Conocimiento, Investigación y Educación. CIE. Vol. 2. (2), 39-46.
- García, L (2012). Sociedad del conocimiento y educación. UED. Recuperado de: <http://aretio.hypotheses.org/325>
- Garrido, F. (2007). Cómo leer mejor en voz alta. México: Ángeles Editores.
- Gómez - Cáceres (1995). Implementación de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de décimo grado uno del área de ciencias sociales del instituto técnico Alfonso López, Ocaña norte de Santander, 2017
- Goodman, B. (1996) Las habilidades comunicativas. México: Editorial EFE
- Hernández, Fernández, C. & Batista, P. (2014). Metodología de la investigación (4ª ed.). México: Mc Graw- Hill
- Jolibert, Jossete, Sraiki, Christine (2009). Niños que construyen su poder de leer y escribir. Argentina. Ediciones Manantial.
- Kerlinger, F. N. y Lee, H. B. (2002). Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en ciencias sociales (4ª ed.). México: McGraw-Hill
- López, B. y Basto, S. (2010), Desde las teorías implícitas a la docencia como práctica reflexiva. Educación y Educadores. Vol. 13, No. 2. p. 275-291.

- López, P. (2013). Fundamentos epistemológicos del liderazgo distribuido: el caso de la investigación en educación. *Cinta moebio* 47: 83-94.
- Méndez (2010), metodología: guía para la elaboración de diseños de investigación de ciencias económicas, contables y administrativas. Graw Hill. Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (2009). *Las Rutas del Saber Hacer, Experiencias Significativas que transforman la vida escolar*. Bogotá, DC. En: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/articles197126_.pdf.
- Ministerio de Educación Nacional, MEN (2008). *Orientaciones generales para la educación en tecnología. Ser competente en tecnología: ¿una necesidad para el desarrollo!* Guía (30), 5-32.
- Monge y Méndez, (2006). Ventajas y desventajas de usar laboratorios virtuales en educación a distancia: la opinión del estudiantado en un proyecto de seis años de duración *Revista Educación* 31(1), 91-108, ISSN: 0379-7082, 2007.
- Monsalve. E. (2009). Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva. *Educación y pedagogía*
- Muñoz, J. (2012). Apropriación, uso y aplicación de las TIC en los procesos pedagógicos que dirigen los docentes de la institución educativa Núcleo Escolar Rural Corinto. Universidad Nacional de Colombia, Palmira, Colombia.
- Muñoz, T. (2014). *Manual de Computación*. Barcelona: Océano
- Ospino, Y. (2020). Enfoque Psicopedagógico sobre la Comprensión Lectora de Chávez-Zamora en Estudiantes de Educación Secundaria. *Revista Conocimiento, Investigación y Educación CIE*. Vol. 2. (10), 65-78.
- Parra, C. (2002). Investigación – acción y desarrollo profesional. *Revista Educación y Educadores Volumen 5*, 113-125.
- Pérez y Roa C. (2010). Referentes para la didáctica del lenguaje en el primer ciclo. Bogotá: Secretaría de Educación del Distrito – SED, 2010.
- Pérez, M. (2006). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de educación: Sociedad lectora y educación*. núm. extraordinario 2005, pp. 121-138.
- Pineda, M. & Lemus, F. (2004). *Lectura y expresión 1. Lectura y Comunicación escrita*. México: Pearson Educación.
- Pinzás, J. (2007). Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora. *Horizonte de la Ciencia* 4 (6), 97 -102.
- Quijada, V. (2014). *Comprensión Lectora*. México: UNID.
- Quintanal, J. (1997). *La lectura. Sistematización didáctica de un plan lector*. Bruño. Madrid.
- Rojas, G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Barcelona.

- Salas, R. (2008) Estilos de aprendizaje a la luz de la neurociencia. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio 412 p.
- Talavera, M. (2003). Razonamiento clínico de terapia ocupacional en salud mental, una medida de salud. Terapia ocupacional Revista informativa de la Asociación Profesional Española de Terapeutas Ocupacionales. 2010;53(53):1-27.
- Tamayo y Tamayo M. (2007). Metodología de la Investigación. 4ª edición, Distrito Federal, México. Editorial Limusa 2006: 108-110.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales. Caracas: UPEL 2003.
- Vidiella, A. (1995). La práctica educativa: cómo enseñar (Vol. 120). Graó.
- Zorrilla, M. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. Revista de educación, 2005, vol. 126, p. 128.
- Zuluaga, O. (1999). Pedagogía e historia. La historicidad de la pedagogía. La enseñanza un objeto de saber. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.