

Simbolismo y abstracción de conceptos

Symbolism and abstraction of concepts

Silgado Garrido, Favian Taurino¹

Cómo citar este artículo: Silgado Garrido, Favian Taurino. Simbolismo y abstracción de conceptos. Revistas Científica Signos Fónicos. Año: 2024, 10. (2): 103-115

Recibido: 7 de junio de 2024

Aprobado: 01 de diciembre de 2024

RESUMEN

El desarrollo del lenguaje se encuentra estrechamente ligado al desarrollo del pensamiento y sigue una serie de estadios o etapas sistemáticas y secuenciales, que permiten alcanzar cierto grado de madurez e independencia. En ocasiones existen dificultades que interfieren en el desarrollo del lenguaje, una de las causas más frecuentes en los infantes es el retraso simple del lenguaje. En el presente manuscrito se busca realizar una sistematización de la experiencia profesional clínica, con un usuario de 5 años de edad género masculino, durante la cual surgió un interrogante, ¿Cómo es el simbolismo y la abstracción de conceptos en un déficit semántico? Para dar respuesta a esta pregunta se hizo necesario la utilización de dos líneas de fuerza como lo son Jean Piaget y Jerome Bruner, quienes se centran en un enfoque psicocognitivo. Gracias a la aplicación de métodos como el E.L.C.E, token test, terman y Merrill (7) (8) y a las bases de las líneas de fuerza, se pudo obtener resultados que dieran respuesta a la pregunta determinando que, el retraso simple del lenguaje afecta el desarrollo del pensamiento haciendo que la transición entre la inteligencia sensorio motora y la conceptual, no se dé correctamente, afectando esto la representación del pensamiento simbólico y la abstracción de conceptos. Lo cual afecta el adecuado desenvolvimiento del usuario a nivel comunicativo.

PALABRAS CLAVES: simbolismo, semántica, déficit, retraso, lenguaje

ABSTRACT

The development of language is closely linked to the development of thought and follows a series of systematic and sequential stages or stages, which allow a certain degree of maturity and independence to be achieved. Sometimes there are difficulties that interfere with language development, one of the most frequent causes in infants is simple language delay. This manuscript seeks to systematize the clinical professional experience, with a 5-year-old male user, during which a question arose: What is the symbolism and abstraction of concepts like in

¹Fonoaudiólogo, Especialistas en Docencia Universitaria, Magister en Educación, Favian.silgado@usbctg.edu.co, Orcid: 0009-0007-2060-1769, Universidad de San Buenaventura seccional Cartagena - Cartagena, Colombia.



a semantic deficit? To answer this question, it was necessary to use two lines of force such as Jean Piaget and Jerome Bruner, who focus on a psychocognitive approach.

Thanks to the application of methods such as the E.L.C.E, token test, terman and merril and the bases of the lines of force, it was possible to obtain results that answered the question, determining that simple language delay affects the development of thought, causing The transition between sensorimotor and conceptual intelligence does not occur correctly, affecting the representation of symbolic thought and the abstraction of concepts. Which affects the user's proper development at a communicative level.

KEYWORDS: symbolism, semantics, deficit, delay, language

INTRODUCCIÓN

Desde que el ser humano posee uso de razón, siempre ha surgido en él la necesidad de poder expresar todo lo que guarda en su interior, como lo son los pensamientos, sentimientos e ideas, esta asombrosa capacidad de razonar es lo que sin duda alguna hace diferente al hombre de cualquier otro ser existente sobre la faz de la tierra, lo que a su vez le permite comprender el significado de las cosas y por ende a la construcción de esquemas mentales, que contribuyen al desarrollo de su pensamiento.

El lenguaje juega un papel fundamental en el desarrollo del pensamiento de los hombres, ya que este constituye el medio por el que fluye la información proveniente tanto del exterior y de nuestro interior; es decir que por medio del lenguaje, recibimos conocimientos que el entorno nos proporciona y a la vez nos permite expresar nuestras concepciones respecto a lo captado; pero para que estos procesos (comprensión y expresión) puedan llevarse a cabo de manera afectiva, se necesita del desarrollo de funciones cognitivas, como lo son el simbolismo o representaciones mentales y la abstracción de conceptos o significados, los cuales aseguran y fortalecen el lenguaje (1). Hay que tener en cuenta que para un adecuado desarrollo del pensamiento y del lenguaje, se debe pasar por una serie de etapas necesarias para su fortalecimiento.

Si nos ponemos a pensar con detenimiento, podemos darnos cuenta que el desarrollo del pensamiento y lenguaje sigue un camino progresivo, en el cual se evoluciona de forma constante, pasando así de una etapa en la cual se adquieren conocimientos solo a través de la interacción de nuestros sentidos con el medio, a otra etapa en la cual gracias al razonamiento y la evocación podemos acceder a la información, lo que permite inferir que existe un avance en el procesamiento cognitivo.

Los cambios más relevantes se producen durante los años escolares, en estos, el procesamiento cognitivo, el almacenamiento y recuperación de la información tiende a evolucionar, dándose una transición de una modalidad sensorio-perceptiva a otra modalidad de representaciones mentales; en la cual los niños cambian de un pensamiento concreto a uno abstracto, ya que en este periodo hay un desarrollo cognitivo que permite procesar de mejor manera y en mayor cantidad la información lingüística (2).

Todos los cambios que se realizan durante la etapa de desarrollo del pensamiento, ayudan a que el niño pueda acceder de una manera más fácil a la adquisición del lenguaje, esto sin duda alguna se da gracias a la evolución del simbolismo, el cual implica la representación mental de objetos, cosas o personas ausentes o no perceptibles de forma inmediata por medio de los sentidos, lo cual ayuda a que se realice una abstracción de conceptos, que no es más que evocar o acceder al significado de las cosas (1).

Sin duda alguna tanto el simbolismo como la abstracción son indispensables para el desarrollo del pensamiento lógico, pero sobre todo para el razonamiento, asociación y análisis de

significados, influyendo así ambos de forma directa en el desarrollo de la comprensión del lenguaje y más específicamente en el componente semántico del mismo. Hay que tener en cuenta que gracias al simbolismo y a la abstracción de conceptos se realiza una interconexión muy importante para el lenguaje, la cual es la asociación significado-significante, que permite la existencia de una adecuada identificación y comprensión de conceptos percibidos durante la interacción comunicativa, asegurando así, que el procesamiento de la información se realice sin dificultad, favoreciendo esto a la estructuración y expresión de un lenguaje coherente y acorde al contexto (1).

El paso existente de la inteligencia sensoriomotora a la inteligencia conceptual, se encuentra ligado y a la vez se explica por la intervención de la vida social y de los cuadros lógicos y representativos para el niño durante su desarrollo y que hacen parte de las representaciones establecidas por el colectivo, es decir que la transformación del esquema sensoriomotor a lo conceptual es regulado por la socialización del lenguaje.

Tanto la capacidad de asociar el significado con su significante, como el razonamiento acerca del lenguaje, al momento de comprenderlo o expresarlo, hacen parte de la metalingüística, que es la capacidad de ser consciente del propio lenguaje, y permite realizar un análisis. Esto también hace parte de un aspecto macro llamado la metacognición, que como su nombre lo indica es la capacidad de ser consciente o analizar el propio conocimiento o pensamiento. Estos conceptos son fundamentales para el desarrollo de un pensamiento simbólico y por ende para la capacidad de abstracción de conceptos.

Así como se da un adecuado desarrollo en el pensamiento abstracto y el simbolismo, existen casos en los cuales se presentan dificultades que interfieren en los mismos, afectando la asociación de significados y por ende el componente semántico del lenguaje; como ocurre en el caso de un retraso simple del lenguaje, donde el desarrollo del lenguaje no es acorde o se encuentra por debajo de lo esperado para la edad. Hay que tener en cuenta que, al existir dificultades semánticas, se afectan procesos como el simbolismo y abstracción de conceptos y viceversa, de lo cual se infiere que existe una relación estrecha entre pensamiento y lenguaje (1).

Lo anteriormente planteado hace referencia en la manera por medio de la cual se desarrolla el lenguaje, dando indicio de cuáles son los procesos o estadios a seguir en este, los cuales se hicieron evidentes durante el desarrollo de la experiencia profesional, en la cual, se realizó primero un proceso de observación de las conductas lingüísticas de los usuarios atendidos, posteriormente se procedió a realizar una evaluación del lenguaje en los usuarios, en el cual se estudió de forma minuciosa cada componente del lenguaje, con los respectivos procesos desarrollados en cada uno de estos.

En el componente fonético se observó cómo se realizaba el proceso de producción de los fonemas, la articulación y ejecución adecuada de Praxias, en el componente fonológico la capacidad de percepción, discriminación, memoria y atención auditiva, así como los rasgos distintivos de cada fonema y organización adecuada de los sonidos, en cuanto al componente morfosintáctico se analizaron procesos como la noción sintáctica que permite la adecuada estructuración interna de las palabras y de la emisión de un discurso coherente y cohesivo. Para evaluar el componente semántico se estudiaron procesos como la comprensión, asociación, y análisis de significados, pensamiento hipotético deductivo e inductivo, y en cuanto al componente pragmático se analizaron patrones de interacción durante el acto comunicativo y funciones del lenguaje.

El estudio y análisis de todos estos procesos lingüísticos conllevaron a la formulación de una pregunta, la cual es ¿Cómo es el simbolismo y la abstracción de conceptos en un retraso simple del lenguaje? Para dar respuesta a este interrogante se hace necesario que exista un apoyo teórico, que constituya lo que es la línea de fuerza, la cual en este caso se encuentra conformada por Jean Piaget y Jerome Bruner, ambos con un enfoque psicocognitivo.

MÉTODOS

Para dar respuesta a la pregunta planteada, se hizo necesaria la utilización de varios métodos, los cuales permiten adquirir y organizar la información relevante. Entre los métodos utilizados encontramos:

La sistematización

Registrar de manera ordenada, una experiencia que deseamos compartir con lo demás, combinando el quehacer con su sustento teórico y con énfasis en la identificación de aprendizajes alcanzados en dicha experiencia (instituto interamericano de derechos humanos) (6). Es una interpretación crítica de una experiencia que a partir de su ordenamiento y reconstrucción descubre o explica la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, como se han relacionado entre si y porque lo han hecho de ese modo y con ello construye nuevos conocimientos. (Proyecto de sistematización de experiencias de desarrollo humano.) Una vez realizada la práctica, la sistematización es un proceso participativo que permite ordenar lo acontecido, recuperar así la memoria histórica, interpretarla, aprender nuevos conocimientos y compartirlos con otras personas. La sistematización es un proceso importante para la fonoaudiología, ya que nos permite reconocer lo realizado en nuestras prácticas, recuperar la memoria de lo puesto en marcha, analizar y reconocer no solo los fracasos, sino los avances realizados y también los puntos críticos con los que nos hemos encontrado, analizar los procesos concretos en el marco de un contexto más amplio, a prender de la práctica, generar conocimientos nuevos desde la propia práctica, mejorar nuestras prácticas y avanzar en nuestro trabajo en el campo de la transformación social (6).

Observación lingüística

Mediante la observación de las conductas lingüísticas se realizó un primer acercamiento con el usuario, lo cual permitió evidenciar las características presentadas en cuanto al proceso de desarrollo del lenguaje. La observación realizada facilitó la detección de posibles dificultades presentes en el lenguaje de los usuarios durante su interacción comunicativa cotidiana y espontánea (7).

Anamnesis

La anamnesis es un formato clínico que permite realizar una entrevista al usuario o a sus acudientes, con el fin de recopilar información relevante remota o actual, que pueda servir como guía al momento de realizar un diagnóstico de lenguaje en el usuario (8).

ELCE

La batería de ELCE (exploración del lenguaje comprensivo y expresivo), sus autoras son: María José López Ginés, Isabel García Martínez, María dolores zurita, Ángeles Rendón, Mercedes Santamaría Mari Julia Martiarena. fue desarrollado en el año de 1995 (9).

La prueba del ELCE es una batería de evaluación de los procesos del habla y del lenguaje, que se encarga de estudiar tres niveles del lenguaje, como lo son: lingüístico, correspondiente a los significados a la semántica, el neurofisiológico, referido a aspectos de análisis y síntesis, y el

psicológico dirigido a procesos cognitivos, como atención y memoria. Estos niveles se estudian empleando estímulos tanto sensorio-perceptivos como verbales. Va dirigido a niños cuyas edades están comprendidas entre 4 y 7 años. Su principal objetivo es realizar una valoración de semántica, analítico-sintáctico y de pensamiento y en segundo lugar una evaluación cualitativa de la elocución del lenguaje (9).

Terman y Merrill

Autores Terman y Merrill (1986), esta prueba es de un enfoque cognitivo, realiza una evaluación del lenguaje a niños entre los dos y 12 años y medio. Evalúa vocabulario, semejanzas entre conceptos, comprensión verbal, memoria y analogías (10).

Token Test

Autores Vignolo y Boller (1966), presenta un enfoque neuropsicológico, la prueba del token test se encarga de evaluar la percepción visual, el análisis y síntesis visual, el seguimiento de instrucciones simples y complejas, asociación de palabras con su significado, además también incluye la evaluación de los procesos de inclusión, exclusión y selección, al igual que la noción espacial (11).

C.I.F

Autor O.M.S (1980). Este documento constituye la clasificación internacional del funcionamiento, la discapacidad y la salud, el objetivo principal de esta clasificación es brindar un lenguaje unificado y estandarizado y un marco conceptual para la descripción de la salud y los estados, relacionados con la salud.

La clasificación revisada define los componentes de la salud y algunos componentes relacionados con la salud de bienestar, por lo tanto, los dominios incluidos en la CIF, pueden ser considerados como dominios de la salud y dominios relacionados con la salud. Estos dominios se describen desde la perspectiva corporal individual y mediante dos listados básicos: funciones y estructuras corporales, actividades participación (12).

C.I.E10

Autor O.M.S. clasificación internacional de las enfermedades, trastornos mentales y del comportamiento decima versión. La C.I.E 10 ha sido diseñada, para ser la clasificación nuclear de cada una de las familias de enfermedades y de circunstancias relacionadas con la sanidad (13).

RESULTADOS

Luego de la aplicación de las baterías se obtuvieron los siguientes resultados por cada componente del lenguaje

Fonética

El componente fonético hace referencia a la producción de fonemas o sonidos del habla, realizados mediante la ejecución de movimientos coordinados de los órganos fonoarticuladores (14). Luego de la evaluación de este componente se obtiene como resultado que el usuario presenta integridad estructural o anatómica de los órganos fonoarticuladores (dientes, labio, lengua, paladar, mandíbula y frenillo), lo cual es importante ya que asegura la producción correcta de fonemas o sonidos del habla; en cuanto al nivel funcional, hay una conservación de la realización de Praxias bucofaciales, esto debido a que existe una coordinación de los movimientos de los O.F.A, lo cual favorece a la inteligibilidad de su expresión oral. De lo cual se puede inferir que existe una adecuada articulación que favorece la emisión del habla.

En cuanto a la respiración se aprecian dificultades ya que se presenta un modo respiratorio mixto con predominancia oral, lo cual puede afectar la adecuada modulación de la columna de aire durante la emisión del habla. El proceso de fonación es adecuado ya que las cualidades de la voz (intensidad, tono y timbre) son acordes a la edad y el género. De igual forma se aprecia que la resonancia y prosodia son correctas ya que respectivamente las cavidades resonadoras amplifican el sonido producido en la fonación y se maneja de forma adecuada el ritmo, velocidad y entonación. Lo cual favorece a que la expresión oral sea efectiva y que a la vez exista inteligibilidad en la cadena hablada.

Fonología

El componente fonológico se encarga de estudiar la organización de los sonidos del habla en la expresión oral, al igual que la discriminación de sonidos y diferenciación de rasgos distintivos de los fonemas (14). Los resultados obtenidos permiten evidenciar la presencia de errores fonológicos básicos como lo son la omisión de fonema alveolar fricativo /d/ en posición final también se realizó en una misma palabra una omisión de alveolar lateral // en posición media y sustitución de vocal e en posición inicial y media por vocal i; se produjo una sustitución de velar oclusiva /g/ en posición inicial por bilabial oclusiva, una metátesis y migración de vibrante simple /r/ en posición inicial a posición final. Estos errores se pueden explicar cómo procesos fonológicos evolutivos, ya que la edad del usuario es de 5 años y estas dificultades son normales debido a su proceso madurativo; estos errores afectan la adecuada expresión del lenguaje oral, pero se espera que desaparezcan a la edad de 6 o 7 años. En cuanto a la discriminación auditiva se aprecia la adecuada identificación de la presencia y ausencia de sonidos, al igual que las variaciones en su intensidad, de lo cual se infiere que la percepción sonora se da de manera correcta, aunque se pudieron evidenciar dificultades en la identificación de la duración de los sonidos, posiblemente a causa de una atención dispersa o alteraciones en la noción temporal.

Al momento de realizar la discriminación de distintos tipos de sonidos se pudo apreciar que reconoce satisfactoriamente estos, asociándolos con su significado y nominándolos respectivamente, aunque se presentaron dificultades en el reconocimiento de sonidos del propio cuerpo, esto a consecuencia del desconocimiento y no asociación de estos con su significado. En cuanto a la reproducción de estructuras rítmicas se presentan alteraciones, posiblemente debido a dificultades en la conciencia rítmica, memoria auditiva y en procesos de concentración. Existe una discriminación satisfactoria de fonemas con igual modo y punto de articulación, realizando instantáneamente la relación de las palabras con su imagen correspondiente, de lo cual se infiere que existe una correcta discriminación de rasgos distintivos de los sonidos y una asociación de sonido-imagen, percepción, y selección de estímulos visuales.

Morfosintaxis

El componente morfosintáctico estudia la estructuración interna de la palabra, además también se encarga de estudiar la organización de las palabras en la frase y los elementos que conforman la oración (14). Durante la evaluación se evidencia que existen alteraciones que afectan la estructura interna de la palabra, como lo son las omisiones, sustituciones, metátesis y migraciones; lo cual se da a causa de los procesos evolutivos del lenguaje. De igual forma el uso de morfemas gramaticales, como género, número, diminutivos y aumentativos es limitado, al igual que el uso de artículos pronombres, adjetivos y sustantivos, lo cual es a causa de un léxico reducido; en cuanto a la organización de los elementos que conforman la frase, se aprecia que esta se encuentra alterada y la longitud no es la adecuada, ya que no se hace un correcto seguimiento de las reglas gramaticales, esto asociado a que no tiene en cuenta el uso de los conectores de conjunción y disyunción en la frase u oración escuchada. Suele no existir una correspondencia entre los elementos sintácticos, alterándose la composición del discurso, su cohesión, coherencia y por ende la expresión del lenguaje oral.

Semántica

La semántica se encarga del estudio del significado de las palabras, el seguimiento de instrucciones, asociación de significados, capacidad de nominación, denominación, argumentación, analogías, etc (14). De acuerdo a la evaluación realizada se evidencia que el usuario es capaz de realizar la ejecución de seguimiento de instrucciones, que impliquen la selección de un solo objeto; también de ordenes en las cuales deba ejecutar mandatos; y ordenes complejas en las cuales realice la selección de objetos y ejecución de mandatos de forma simultánea, estas órdenes las realiza sin ninguna dificultad presente, evidenciándose su capacidad de ejecutar acciones mediante la manipulación de objetos inmediatos, realizando procesos de percepción auditiva, atención, y memoria; lo cual favorece a la comprensión del lenguaje oral. Aunque se pudo evidenciar fallas en la asociación de objeto-nombre, objeto-situación, objeto-función, esto posiblemente puede ser causa de alteraciones en el análisis visual (laminas) o dificultades en el pensamiento abstracto; lo cual puede afectar la adecuada comprensión del lenguaje oral, análisis y síntesis visual. De igual forma también se presentaron dificultades en las actividades de asociación de causa-efecto y efecto-cause, lo que es originado por alteraciones en el pensamiento abstracto, análisis de situaciones y pensamiento hipotético deductivo; lo cual dificultaría la capacidad para inferir, predecir, anticipar resultados o causas de una situación planteada.

Se pueden apreciar fallas en la denominación (producción de significados), ya que en la mayoría de los casos las definiciones correspondían solo a características físicas de los objetos y no de su concepto propio; en otros casos se notó la existencia de pobreza semántica, ya que se manifestó no saber el concepto de ciertas palabras, presenta un léxico muy reducido; por lo cual se infiere que existen problemas en el acceso al contenido y al léxico, alterando esto la comprensión y expresión de significados. En cuanto a la comprensión de absurdos verbales se presentaron dificultades, ya que no identificaba el verdadero significado de las frases respondiendo de forma incorrecta; esto posiblemente a consecuencia de alteraciones en el pensamiento lógico y abstracción de conceptos, que afectan enormemente el análisis de tipo lógico, pero sobre todo, la comprensión del lenguaje; el usuario presenta una adecuada discriminación visual de figuras, colores y tamaño; de igual forma realiza regularmente procesos de clasificación, inclusión y exclusión, aunque cabe destacar que se evidenciaron problemas de memoria auditiva, ya que en frases que requerían de ejecución de varias órdenes, solo se terminaba realizando la última; esto quizás por proceso de asimilación de solo esta última y no de las primeras, produciéndose así dificultades en la retención de información reciente y

mantenimiento a largo plazo. De igual forma se presentaron dificultades en el manejo de la organización espacial (ordenar fichas en el espacio), esto en el eje vertical u horizontal; lo cual afectaría procesos que impliquen conocimiento y manejo del espacio, como la escritura.

Pragmática

La pragmática es un componente del lenguaje que estudia la expresión y el uso del discurso, además de estudiar los patrones de interacción y las funciones del lenguaje (14). Durante la evaluación se puede apreciar que el usuario presenta algunas dificultades en sus habilidades comunicativas, ya que no inicia con facilidad una conversación y se le dificulta mantener un dialogo, no muestra mucho interés al hablar. En cuanto al contacto visual, se aprecia que no se mantiene, ya que en ocasiones no fija la mirada con quien interactúa, lo cual da como resultado una atención dispersa y no focalizada en la actividad realizada. El manejo de tópicos en la conversación es adecuado; mientras que los turnos están muy alterados, se presentan latencias muy prolongadas al interactuar, afectando así la continuidad de la conversación. El uso de la expresión gestual es muy limitado, ya que no ejecuta señales cinéticas que acentúen lo que dice (no uso de mímica facial.); de forma general se identifica que se existen dificultades en el correcto uso de los patrones de interacción y expresión del discurso, alterando la expresión y calidad del discurso durante el acto comunicativo.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede concluir que el usuario presenta dificultades en la comprensión del lenguaje, que alteran el componente semántico y causan grandes dificultades en las funciones mentales superiores como la abstracción de conceptos, el simbolismo y pensamiento hipotético deductivo; al igual que la expresión coherente del lenguaje. También esto ha influido en el uso y por ende componente pragmático del lenguaje.

DISCUSIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos mediante la aplicación de las baterías ya mencionadas, se puede analizar lo siguiente:

Las dificultades presentes en el usuario al momento de realizar las asociaciones de objeto-nombre, objeto -situación y objeto-función son a causa de un déficit en las capacidades metacognitivas. Según Jean Piaget, la metacognición es la capacidad de conocer nuestras operaciones o procesamientos mentales. Este autor, es catalogado como representante de la ciencia cognoscitiva por poner énfasis en el procesamiento de la información, su estructuración, almacenamiento y transferencia. De acuerdo a Piaget para que se pueda realizar un procesamiento cognitivo adecuado, se deben realizar una serie de procesos invariantes funcionales que regulan el desarrollo cognoscitivo, como la asimilación y la acomodación, al referirnos a la asimilación, decimos que es el proceso en el cual el individuo irá incorporando las experiencias a su propia actividad y a sus estructuras cognoscitivas ya constituidas, y la acomodación es un proceso en el cual el sujeto tendrá que realizar un ajuste de lo ya adquirido, con la nueva información interiorizada, lo cual provoca una transformación de las estructuras ya establecidas (1).

Al existir dificultades en la realización adecuada de los procesos anteriormente mencionados, se puede deducir que existen problemas en el pensamiento simbólico o representativo, ya que las actividades de asociación requieren del desarrollo del pensamiento abstracto, el cual trabaja

en el simbolismo. Para Jean Piaget el simbolismo implica la representación de un objeto ausente, puesto que es la comparación entre un elemento expresado verbalmente y un elemento imaginado, lo que implica una representación ficticia pero sujeta a la realidad; pero para llegar a una etapa completa del desarrollo del simbolismo, se debe pasar por una serie de estadios, entre los cuales encontramos el preoperacional, que va de los 2 a los 6 años de edad, en los cuales el individuo empieza a representar al mundo simbólicamente (1) (2). Para Piaget los primeros esquemas (unidades de pensamiento), no son sino esquemas sensorio motores en vía de conceptualización y no esquemas sensoriomotores puros, ni conceptos francos, de los sensoriomotor conservan lo esencial a saber y del concepto anuncia el elemento característico de comunicación (función). Para que el desarrollo del pensamiento sea adecuado, debe existir una continuidad entre la percepción sensoriomotora y las estructuras representativas evolucionadas, teniendo como punto medio entre estas dos formas de simbolismo, el juego simbólico, el cual se interesa solo por las realidades simbolizadas (imitación), mientras que el símbolo en si sirve simplemente para evocar conceptos o significados (2).

Para Piaget en el caso del simbolismo lúdico, el objeto dado es asimilado a realidades cualesquiera, gracias a las imágenes imitativas que sirven de significador, y en el caso del preconcepto el objeto dado es también asimilado a otros por una especie de participación directa, entre los primeros esquemas formados, encontramos los simbólicos, que en un principio corresponden al juego de ejercicio, que luego se convierten en formas de imitación diferida o inmediata (1) (2).

Las conexiones establecidas por la inteligencia sensoriomotora no llegan a enlazar sino percepciones y movimientos sucesivos sin una representación de conjunto que domine los estados, distintos en el tiempo, de las acciones así organizadas y que las refleje en un cuadro total y simultáneo. En palabras de Piaget "la inteligencia sensoriomotora tiende al éxito y no a la verdad, encuentra su satisfacción en la llegada a la meta practica perseguida y no en la comprobación o en la explicación, es una inteligencia puramente vivida y no pensada. Su dominio está limitado por el empleo de los instrumentos perceptivos y motores, no trabaja sino sobre las realidades mismas, sus indicios perceptivos y señales motoras, y no sobre los signos, los símbolos y los esquemas que se relacionan" (2).

De esto se puede inferir que las dificultades apreciadas en el usuario obedecen a un estancamiento entre la etapa del pensamiento sensoriomotor y simbólica, debido a que no presenta dificultades para describir objetos inmediatos o dentro de su campo visual, pero sí de aquellos que no lo están y de las cuales debe evocar su imagen, es decir que debe realizar una simbolización o unión de significado con su significante.

Volviendo a los resultados obtenidos se puede analizar de estos que las dificultades presentes en la denominación o producción de significados, se encuentran también relacionada con las fallas existentes en el acceso del pensamiento representativo o simbólico, ya que las definiciones realizadas solo corresponden a características físicas de los objetos y no a su función o significado, de lo que se infiere que solo se hace uso del pensamiento sensoriomotor. Al hablar de la existencia de dificultades en el acceso al léxico y al contenido semántico, se puede decir que son a causa de deficiencias en la comprensión del lenguaje, que en palabras de Jerome Bruner "se encuentran relacionadas con la representación, en la cual el sujeto codifica y clasifica los datos que le llegan del exterior reduciéndolos a categorías de las que dispone para comprender el entorno" (3).

En palabras de Bruner el sujeto transforma la información que depende única y mecánicamente de un estímulo objetivo externo, que llega por medio de tres sistemas de representación, entre los cuales se encuentra: la representación enactiva, en la que el sujeto representa los acontecimientos, los hechos y las experiencias por medio de la acción, por ejemplo, aunque no pueda describir una bicicleta, aunque no tenga la imagen nítida de ella, puede andar sobre ella sin caer; Los contornos de los objetos relacionados con nuestras actividades que quedan representadas en nuestros músculos(4) (5). Este tipo de representación esta pues muy relacionado con sensaciones cenestésicas o propioceptivas que tiene el sujeto al realizar las acciones, es una forma de representación muy manipulativa, sin uso constante de palabras (3) (4). Otra forma de representación es la icónica, esta es más evolucionada, hace uso de la imaginación y se vale de imágenes y esquemas espaciales más o menos complejos para representar el entorno. Según Bruner es necesario haber adquirido un determinado nivel de destreza y practica motriz, ya que por medio de imágenes se representan acciones de conducta (4). La siguiente forma de representación existente es la simbólica, la cual va más allá de la información y de la acción, se vale de los símbolos para representar el mundo, estos símbolos son abstracciones que no tienen por qué copiar la realidad e hipotetizar sobre objetos no vistos.

Al momento de clasificar los objetos, en palabras de Bruner, “abstraemos algunas de sus cualidades y rechazamos otras, así que debemos representar los objetos y para ello, como hemos visto tenemos diferentes tipos de representación” (3) (5). Volviendo a los resultados obtenidos, se puede analizar que las dificultades presentadas en la denominación o producción de significados se encuentran también relacionadas con las dificultades existentes al acceso del pensamiento representativo o simbólico, ya que las definiciones realizadas solo corresponden a características físicas de los objetos percibidos y no de sus funciones o significados de lo cual se infiere que solo se hace uso del pensamiento sensoriomotor (3).

En cuanto a la existencia de la pobreza semántica y el léxico se puede decir que son a causa de deficiencias en la comprensión del lenguaje, que según Jerome Brunner se encuentran relacionados (3). De lo anterior se puede decir que las dificultades presentes en tareas en la denominación y también en la comprensión de absurdos verbales y asociación de causa y efecto y analogías y semejanzas, son a causa de una detención en el sistema de representación icónica, ya que esta es de tipo concreto y poco esquematizada, existiendo grandes dificultades para liberarse de la configuración perceptiva concreta.

Por todo lo anterior se puede decir que las fallas en la representación icónica dificultan la adquisición de conceptos abstractos, basados en las características esenciales de los objetos. Los niños con predominio de la representación icónica hacen clasificaciones basadas en aspectos perceptivos y para que lleguen a la clasificación lógica, tienen que traer al primer plano la forma de representación simbólica. En palabras de Bruner “los niños que presentan este tipo de representación se caracterizan por presentar un tipo de concepto de valor único ya que solo expresa un atributo (color, forma, tamaño) de los objetos a denominar, afectándose la expresión del lenguaje” (3).

Teniendo en cuenta las dificultades presentes en el usuario, en cuanto al adecuado desarrollo de su pensamiento, se puede deducir que las fallas en la construcción de o estructuración de conceptos, dificultan en gran medida a que exista una realización adecuada del procesamiento cognoscitivo, lo cual conlleva a que el desarrollo de las representaciones mentales o simbolismo no se ejecute de manera eficaz. Las dificultades presentes en el desarrollo del simbolismo afectan en el usuario la capacidad de pensar en cosas que no existan o se encuentren dentro de su campo visual o sensorio-perceptivo, lo cual sin duda alguna afecta el desarrollo de un pensamiento abstracto, en el cual se realice la formulación de conceptos

verbales que implican la asociación de un significante (palabra o imagen acústica) con su significado (concepto).

Sin duda alguna las dificultades presentes en cuanto al desarrollo del pensamiento abstracto y la formación de conceptos, conlleva a que los procesos de asociación de significados y análisis, presenten dificultades, ya que no existe una adecuada comprensión del significado o contenido del lenguaje, afectándose así las funciones integradoras del lenguaje (1) (2).

Hay que tener en cuenta algo de suma importancia y es que todas las dificultades presentes en cuanto al desarrollo del simbolismo y la abstracción de conceptos, causan fallas en el adecuado procesamiento cognitivo, afectando esto a la vez el componente semántico, lo cual conlleva a que el desarrollo del lenguaje en el usuario no sea adecuado, contribuyendo esto a que se presente un retraso simple en el lenguaje, lo que afecta de forma directamente proporcional los procesos comunicativos, a nivel de comprensión y expresión. De todo esto se puede inferir que la interacción comunicativa del usuario con su entorno se ve afectada de forma relevante, impidiendo el adecuado desenvolvimiento comunicativo social.

CONCLUSIONES

Sin duda alguna el simbolismo y la abstracción de conceptos se ven alterados en presencia de un déficit semántico, ya que esto impide el adecuado desarrollo de un pensamiento representativo y la comprensión de significados, debido a que predomina un pensamiento ligado solo a la percepción de estímulos sensoriomotores, en el que la estructuración de los esquemas dependen de lo apreciado por los sentidos; de igual forma las dificultades presentes en el componente pragmático obedecen también a dificultades en el pensamiento simbólico y a la abstracción de conceptos, ya que al presentarse estas falencias, se presentan grandes periodos de latencia disminuyendo la intención comunicativa y por ende se afectan las funciones del lenguaje.

Sin duda alguna la relación existente entre el lenguaje y pensamiento es muy estrecha ya que en este caso se puede evidenciar que la dificultad presentada en una de las dos afecta enormemente a la otra.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Landeira, Susana. "El juego simbólico en el niño: explicación e interpretación en J. Piaget y en S. Freud." *Revista Digital-Buenos Aires* 14.134 (1998): 1-6. Las teorías de los actos de habla [Tesis]. Universidad De Oviedo (España); 2016.
2. Piaget, Jean, M. Schwebel, and J. Raph. "Piaget en el aula." *Autores Varios. México: Cuadernos de Psicología* 163 (1988)
3. Oyarbide, Mikel Aramburu. "Jerome Seymour Bruner: de la percepción al lenguaje." *Revista Iberoamericana de Educación* 34.1 (2004): 1-19.
4. Bruner, Jerome Seymour. *Desarrollo cognitivo y educación*. Ediciones Morata, 2018.
5. Bruner, Jerome S. *El proceso mental en el aprendizaje*. Vol. 88. Narcea Ediciones, 2001
6. Serrano T, Sánchez LER, Gutiérrez P. Sistematización de la práctica pedagógica enfocada en las estrategias utilizadas para el desarrollo del hábito lector: Caso Patricia Gutiérrez 2013-

2016.

7. Quintero MD. El lenguaje oral en el desarrollo infantil. *Rev Innov Exp Educ*. 2009;6(45):11-15.
8. Gontero C, José H. La Anamnesis. En: *La Anamnesis*. p. viii-74.
9. Ginés, MJ López, et al. "Elce (evaluación del lenguaje comprensivo y expresivo)." *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología* 17.4 (1997): 251-258.
10. Valdez, Alicia, et al. "Terman-Merril Application for Intelligence Measurement." *International Journal of Advanced Computer Science and Applications* 9.4 (2018).
11. Spellacy, Frank J., and Otfried Spreen. "A short form of the Token Test." *Cortex* 5.4 (1969): 390-397.
12. Uribe, Martha Patricia Ontiveros. "Clasificación Internacional de Enfermedades, Organización Mundial de la Salud. Décima Versión CIE-10." *Salud Mental* 19.2 (1996): 11-18.
13. Fernández-López, Juan Antonio, et al. "Funcionamiento y discapacidad: la clasificación internacional del funcionamiento (CIF)." *Revista española de salud pública* 83 (2009): 775-783.
14. Owens RE. Desarrollo del lenguaje. 5ª ed. Madrid: Pearson Educación; 2003