

## Editorial

---

Eliana Elizabeth Rivera Capacho

Para el equipo editorial de la Revista Científica Signos Fónicos, es motivo de satisfacción presentar a sus lectores la edición número 3 del volumen 1 año 2015, que en esta oportunidad cuenta con los resultados de investigación presentados en 8 artículos originales y un estudio de caso, de profesionales colombianos e investigadores internacionales.

La revista ha venido alcanzando un reconocimiento en el medio académico y científico, por dos razones fundamentales; a saber:

1. La política de acceso libre (Open acces) y conocimiento abierto (Open Knowledge) en las áreas de: lenguaje, habla, audición, motricidad orofacial y voz; resalta a la revista por ser un medio de divulgación que concibe el conocimiento como un bien común que le pertenece a la humanidad y que debe estar disponible para favorecer el desarrollo de las disciplinas, en este caso de la fonoaudiología.
2. Las estadísticas que arrojan las redes sociales en las que esta presente la revista, indican un creciente grupo de suscriptores y seguidores (mas de 700 a la fecha del cierre de esta edición), de países de América, Asia y Europa, principalmente, lo cual evidencia su carácter global.

Los Artículos Originales de esta edición inician con el trabajo titulado; Programa de Conservação Auditiva: Enfoque no uso Adequado dos Equipamentos de Proteção Individual, escrito por Adriano Ribeiro y colaboradores, en el texto se enuncia la importancia de concientizar a quienes están expuestos a ruido ocupacional, sobre el uso de equipamientos de protección que respondan a las demandas individuales de cada sujeto y la importancia del quehacer del fonoaudiólogo como el especialista en el área.

El fonoaudiólogo Heriberto Rangel Navía en coautoría con Ginna Viviana Pérez y Maryuri Galvis, presentan los resultados de la obra titulada: Análisis Discursivo de la Fonoaudiología Educativa desde Actores Profesionales en Ejercicio Docente al Interior del Programa de Fonoaudiología de la Universidad de Pamplona, el análisis gira en torno a las tensiones entre el Biopoder y la escuela a partir de la genealogía discursiva de la fonoaudiología educativa.

El Profesor Edwin Mauricio Portilla y colaboradores, presentan el trabajo: Educación para la Diversidad. En este escrito los autores proponen abordar la problemática de la Diversidad como un fenómeno societal que debe procurar ejes de actuación y pilares educativos articulados con principios de equidad e igualdad de oportunidades.

Los investigadores Miguel Antonio Vargas y Olga Albarracín, presentan el artículo titulado: Perfil Anatómico Cervical: un Paso hacia la Objetividad de la Auscultación Cervical; en el texto los autores deliberan acerca de la relación entre las medidas cervicales y las particularidades anatómicas de cada sujeto, que además se ve reflejado en que la talla del cuello como factor antropométrico evidencia un aumento del tiempo de tránsito faríngeo y de la apnea deglutoria.

Eliana Elizabeth Rivera Capacho.

Juan Carlos Soto y Carlos Delgado, describen en su artículo las Particularidades Anatómicas de la Cavidad Oral en Usuarios con Características Específicas a partir del análisis de las deficiencias oclusales en segmentos poblacionales categorizados con y sin alteración anatómica a nivel de la cavidad oral.

Cesar Augusto Montes y colaboradores a través del manuscrito: Determinantes Sociales en Salud: Construcción del Conocimiento Colectivo a través de la investigación Acción, exponen la manera en la que las problemáticas y los conflictos se extienden con peculiaridad y ritmo propio, provocando cambios en el estado de salud de las personas y de las comunidades.

Miguel A. Vargas G. y Brayan A. Quintero G. en su obra: Síndrome de Burnout en la Práctica Fonoaudiológica, analizan la no realización adecuada de las intervenciones indirectas que retrasa el proceso evolutivo del paciente como un factor desencadenante del Síndrome de Burnout.

Heriberto Rangel Navia, Eliana Rivera, Mabel Xiomara Mogollón y Francisco Albarracín, cierran el ciclo de artículos originales, con el trabajo: Relación entre los Vectores de Crecimiento Mandibular Anteroposterior y Vertical con Talla y Peso en Niños entre dos y Cuatro Años Utilizando la Paquimetría Orofacial. El texto presenta las asociaciones entre las variables de interés, a saber: Talla, Peso y Crecimiento Mandibular.

Finalmente, la revista presenta el estudio de caso titulado Esclerosis Múltiple Remitente-Recurrente: Hallazgos de la Evaluación Clínica desde una Perspectiva Fonoaudiológica y Kinesiológica, cuyos autores son María Paz Moya, Juan Pablo Fidel Baeza y Bruno José Baeza. Los investigadores exponen la necesidad de desarrollar herramientas estandarizadas en fonoaudiología y kinesiológica, que permitan evaluar los aspectos implicados en habla, lenguaje y cognición, calidad de vida, motricidad, función pulmonar e incapacidad de sujetos con afecciones neurológicas como la esclerosis múltiple.

Los escritos que configuran el corpus de esta edición son vinculantes con las áreas de conocimiento y de investigación de la comunicación humana y sus desórdenes. Esta publicación se agencia en las consideraciones y recomendaciones del Comité Internacional de Editores para Revistas Médicas, ICMJE, por sus siglas en inglés y del Comité para la Publicación Ética, COPE, por sus siglas en inglés, en este sentido, con esta nueva edición, reiteramos nuestro firme compromiso con la calidad de los datos y de la información suministrada.

¡Buena Lectura!

ELIANA RIVERA ELIZABETH RIVERA CAPACHO

Editora en Jefe

Revista Científica Signos Fónicos