

INCIDENCIA EN LOS PROCESOS DE INCLUSIÓN SOCIAL DE LOS NIÑOS CON DISCAPACIDAD VISUAL DEL CRAC, DESDE LA ENSEÑANZA DEL PATINAJE

INCIDENCE IN THE PROCESSES OF SOCIAL INCLUSION OF CHILDREN WITH VISUAL DISABILITIES OF THE CRAC, FROM SKATING TEACHING

Forero Garzón Laura Daniela
Hernández Gutiérrez Laura Catalina
Guio Torres Paola Andrea
Reyes Bejarano Oscar Iván

Hernández Gutiérrez, Catalina ¹; Guio Torres, Paola ²; Forero Garzón, Laura ³; Reyes Bejarano, Oscar ⁴

¹Deporte social. Universidad Pedagógica Nacional, Colombia

²Deporte social. Universidad Pedagógica Nacional, Colombia

Ichernnndezg@upn.edu.co

RESUMEN

En los últimos años, la inclusión social ha adquirido gran auge en la creación de espacios de participación, interacción e integración, respondiendo a las diferencias individuales; siendo estos, factores fundamentales en el desarrollo personal (desarrollo de las dimensiones: social, emocional, física, cognitiva) y colectivo, donde se favorecen todo tipo de relaciones sociales entre los diversos grupos. Los niños con discapacidad visual, entre los 6 y 12 años, del centro de rehabilitación para adultos ciegos (CRAC), son los actores principales de la presente investigación, de la cual subyace un muestreo no probabilístico. Este proyecto de investigación pretende reconocer la incidencia en los procesos de inclusión social de los niños con discapacidad visual del CRAC, desde la enseñanza del patinaje y los principios que se desprenden de este deporte, como: la formación axiológica (autoconcepto) y funcional (desarrollo de habilidades). La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, donde se busca comprender el ambiente de una comunidad, ahondando en los procesos

de descripción e interpretación de sus prácticas sociales; asimismo, se aborda un paradigma sociocrítico, el cual permite orientar (desde una concepción social) la socialización de realidades, experiencias de los sujetos y los significados subjetivos de los mismos. De esta manera, la investigación tiene como resultado la creación de nuevas estrategias didácticas inclusivas, enfocadas a la formación axiológica y a la conciencia colectiva para el uso y adaptación de espacios recreo-deportivos en la práctica del patinaje de niños con discapacidad visual en conjunto con otros actores sociales; así como la adecuación de las metodologías de intervención, favoreciendo su desarrollo y participación en la sociedad.

Palabras clave: deporte social, inclusión social, discapacidad visual, patinaje.

ABSTRACT

In recent years, there has been an increase in demand for social inclusion and the need for spaces to allow for the participation, interaction and integration in response to individual differences; of these are the fundamental factors in personal development (social, emotional, physical and cognitive) which work in favor of all types of social relations between diverse groups. Visually impaired children between the ages of 6 and 12 in the rehabilitation center for blind adults (CRAC), are the principle subjects of the current investigation, of a non-probability sample. This investigative project tries to determine the impact on social inclusion of visually impaired children of the CRAC, through the teachings of skating; which embody principles such as: axiological education (self-concept) and functional education (development of abilities). The investigation is qualitative focused, seeking to understand the environment in the community, by looking deeply into the description and interpretation of processes and social practice; forming a socio-critical paradigm in order to orient (from a social perspective) the socialization realities and experiences of the subjects, and the subjective meaning of the same. As a result, the investigation demonstrates the creation of new inclusive teachings, focused on the functional education and a collective consciousness, for the adaptation and functionality of recreational sports facilities for visually impaired children. Along with the alignment of other social aspects, such as the adaptation to interventional methodologies, favoring development and participation in society.

KEY WORDS: Social sport, social inclusion, visual disability, skating.

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje recíproco en la participación social es un elemento clave para la construcción de la sociedad, donde las distintas interacciones se generan en torno al reconocimiento del otro y las características que lo identifican. Por su parte, la inclusión se considera un proceso de desarrollo personal y participación colectiva, que tiene como propósito fortalecer las relaciones sociales, tal y como lo señala Murillo y Ramírez (2021): los diferentes procesos que trae consigo la inclusión, son todos aquellos que permiten la interacción y la participación de distintos entes que se encuentran inmersas en ella, como por ejemplo la familia, la comunidad y la institucionalidad como ejes transformadores hacia el reconocimiento de la diversidad e igualdad. Dicho lo anterior, se da inicio a una nueva mirada de la inclusión social a partir de vivencias recíprocas, estructuradas desde las características propias de una práctica deportiva, el patinaje, como medio facilitador para el desarrollo del autoconcepto; cuyo principio engloba: la autoconfianza, el empoderamiento, el autorreconocimiento y la autonomía.

El deporte se considera una herramienta transformadora que promueve la interrelación, fomenta el diálogo y brinda

espacios de inclusión que rompen con los estereotipos y prejuicios visibles (socialmente) hacia distintas poblaciones, en especial la población con discapacidad, así como lo afirma el Ministerio del deporte, al definir el deporte social como “el conjunto de prácticas deportivas y manifestaciones en la comunidad que, desde un enfoque diferencial e incluyente, fortalezcan la sana convivencia y los valores, propiciando la transformación social y la paz de la población colombiana”. Dicho esto, el presente documento da cuenta de la preocupación por reconocer las transformaciones en las formas de relacionarse e integrarse desde distintas actividades, aquellas que inciden en los procesos de inclusión; esto en suma de la presencia de un análisis crítico y un accionar frente a la problemática de la investigación, desde la perspectiva del deporte social. Asimismo, da muestra de la importancia de crear una conciencia colectiva que conlleve al conocimiento de las distintas formas de inclusión dentro de los entornos deportivos, puesto que se evidencia un detrimento respecto a la implementación de políticas tendientes a un desarrollo social igualitario y comunitario.

Por lo señalado anteriormente, la práctica deportiva se encuentra inmersa en la

sociedad, forma parte del quehacer cotidiano de los seres humanos y se considera un fenómeno actual; esta se presta como puente para comprender el actuar de la población del presente estudio y, además, formar los valores que engloban el autoconcepto (autoconfianza, autoestima, autonomía y empoderamiento) que se generan a raíz de las relaciones sociales dadas dentro de esta praxis. Por tanto, la participación en el desarrollo social de las personas con discapacidad visual, se solidifica por la desaparición de imaginarios mal interpretados, siendo esto consecuente con el modelo social de discapacidad, presente en el proyecto. Así, los estigmas sociales sobre la discapacidad harán hincapié en la implementación de este modelo, proyectado con el fin de sensibilizar, concientizar, dar facilidades y oportunidades a las personas con discapacidad a través de un consenso deliberado; además de cambiar la actitud de la sociedad hacia estas, eliminando las barreras sociales (desigualdad) (ONU, 2006).

Por tanto, el proyecto mantiene un modelo social, viendo la discapacidad como un nuevo campo de acción hacia el tratamiento (rehabilitación) de los niños invidentes, ya que estos pueden contribuir a la sociedad en iguales circunstancias que los demás, siempre

y cuando exista una valoración cualitativa de los procesos de inclusión y el respeto a la participación comunitaria.

Ahondando en el enfoque social marcado en esta investigación, la inclusión social ha adquirido un gran auge en la actualidad, debido fundamentalmente a la falta de una conciencia colectiva que permita el reconocimiento hacia el otro, hacia lo diverso y la aceptación de algunas poblaciones tales como: personas en condición de discapacidad, adultos mayores; entre otros. Es por tal razón que este proyecto de investigación se dirige hacia la identificación de aquellos procesos de inclusión social en niños con discapacidad visual, desde su experiencia social por medio de una práctica deportiva como lo es el patinaje. Al analizar y realizar una revisión de lo que es y lo que ha implicado el hablar de inclusión e inclusión social, en primer lugar, encontramos el concepto de inclusión, el cual surge con fuerza en los últimos años para hacer frente a los altos índices de exclusión, discriminación y desigualdad presentes en la mayoría de los sistemas del mundo, tal y como lo sostiene Blanco (2006). La inclusión, sin lugar a duda, aparece como un movimiento que tiene el propósito de asegurar la participación activa de la

población y evitar, a toda costa, situaciones de segregación social (exclusión), discriminación y desigualdad que pueden existir dentro de la sociedad y que se manifiestan, principalmente, desde la formación de los niños. En concordancia y con lo planteado por Blanco (2006), la inclusión está relacionada con el acceso, la participación y los logros de todas las personas, con especial énfasis en aquellas que están en riesgo de ser excluidas o marginadas. Es preciso decir que la inclusión aborda diversos grupos poblacionales, los cuales manifiestan un grado de complejidad en las distintas formas de interacción y creación de nuevas relaciones interpersonales, debido a la falta de herramientas que fomenten los principios colaterales de la participación de la población diversa. Así, se sitúa y se relaciona el concepto de diversidad como un elemento fundamental en el desarrollo social igualitario, englobando las actitudes que lo componen: escuchar, dialogar, cooperar, preguntar, confiar, aceptar y acoger las necesidades de dicha diversidad; nuevamente refiriéndose a la población con riesgo de ser excluida (Acosta, 2015).

Ahora bien, lo que respecta a el concepto sobre inclusión social, este tuvo auge a finales del siglo XX, teniendo como objetivo

permitir la plena participación ciudadana en sus distintos entornos (social, político y económico), sin prejuicio alguno o discriminación. La inclusión social sería, entonces, el proceso de mejorar la habilidad, la oportunidad y la dignidad de las personas que se encuentran inmersas en la sociedad. Ainscow y Booth, colaboradores (2000) plasman su concepción sobre inclusión social afirmando que: es reflexionar sobre las creencias y valores que incorporamos a nuestro trabajo y nuestras acciones, y a partir de ahí, relacionar lo que hacemos con los valores inclusivos. Valores como actuar con equidad o justicia, honestidad e integridad, la importancia de la participación, de construir comunidades, el derecho a unos servicios locales de calidad, compasión, respeto a la diferencia. (p. 5)

Este proceso se desarrolla gracias a una serie de principios que los individuos adquieren en diferentes etapas de su vida, en su mayoría en edades tempranas; estos surgen, en primera instancia, desde la crianza familiar, la cual genera actitudes que predominan en las relaciones interpersonales; en segunda instancia, estos principios se ven articulados en los lineamientos de la educación escolar, los cuales entablan un conjunto de dinámicas frente a las situaciones que se presentan en

dicho contexto, con la finalidad de que estas sean afrontadas de la mejor manera hacia la inclusión social. Por tanto, las experiencias y aprendizajes adquiridos evidencian la relevancia de la construcción social, enmarcada por la presencia de valores inclusivos en cualquier ámbito de la sociedad.

Por otra parte, es importante resaltar que la inclusión social implica una continua realización de cambios, los cuales permiten la reestructuración de los procesos de enseñanza - aprendizaje y el desarrollo crítico del colectivo social; produciendo así, un esquema de participación e interacción consciente que sea aplicable sobre todas y cada una de las personas que conforman la sociedad. Esta serie de modificaciones se llevan a cabo de forma responsable y equitativa, teniendo en cuenta la perspectiva de oportunidades que pueda tener cada individuo en cualquier ámbito social.

En este sentido, este tipo de inclusión se caracteriza por reconocer la existencia de grupos sociales distintos, que la diversidad es aceptada y comprendida, puesto que cada persona tiene sus propias necesidades (específicas), las cuales se deben considerar para entrar en una afinidad de igualdad y armonía en su aporte social; dicho esto se

sigue la idea plasmada por Quirce (2017), cuando plantea que: La inclusión social puede adoptar numerosas formas, es decir, puede actuar de manera procesual, dinámica, compleja y multifactorial, como ocurre con la exclusión social. Esto implica que es experimentada y vivida de forma diferente según el grupo social al que se pertenezca. (p. 16)

En este orden de ideas, la inclusión social responde a la equidad y el respeto hacia las diferencias, beneficia a los diferentes grupos poblacionales independientemente de sus características, sin tachar o imponer estigmas ni excluir, pretende proporcionar un acceso equitativo, haciendo ajustes permanentes para abrir puertas a la participación de todos, valorando el aporte que, cada persona, desde sus características personales réplica en la sociedad. Este concepto le apuesta a la igualdad, a que la forma de pensar y de ser en el mundo debe ser aceptada; siendo asimismo estas diferencias las que logran tejer grandes sentidos y llenan los vacíos en diversas situaciones y entornos cotidianos.

Por su parte, se logra destacar múltiples definiciones sobre este término que, con el tiempo, se han ido modificando y acogiendo gracias al grado de vulnerabilidad social que

presenta; por ejemplo, para Bélgica (2008), la inclusión social es:

Es reconocer en los distintos grupos sociales el valor que hay en cada diferencia, el respeto a la diversidad, y el reconocimiento de un tercero vulnerable, con necesidades específicas que deben ser saciadas para que pueda estar en condiciones de igualdad y disfrutar de sus derechos fundamentales. (p. 17)

Dicha definición, propone reconocer y analizar todos aquellos entes que conforman la sociedad, desde su aceptación, hasta su actuar frente a la realidad de aquellos sucesos por los que ha atravesado la población excluida, haciendo referencia a varios elementos como: raza, género, estrato social, etc. De la misma manera teniendo en cuenta que las condiciones económicas y sociales de los países influyen en las formas de discriminación y exclusión de la población, que a la vez justifican el hecho de que deba existir una concepción verdadera sobre la inclusión social; también que brinde desde la misma, cambios que giren en torno a las percepciones erradas que la mayoría de los ciudadanos, aún más sobre aquellas que tienen alguna discapacidad, la cual es considerada como un problema y no como

una característica propia de una persona, que tiene otras capacidades y potencialidades.

Siguiendo otra idea sobre lo que es la inclusión social, para Stok (2011), es aquel significado que se le da a la representación humana, a la comprensión y la solidaridad, desde donde se busca integrar a toda una comunidad, independientemente de su origen, condición social o actividad de forma digna, donde se pueda tener los servicios básicos para un desarrollo personal, familiar y sostenible. Es así, como desde la visión humanista del autor, la inclusión influye de forma significativa en los comportamientos y las acciones colectivas, estas se pueden dar de forma positiva o negativa, puesto que en muchas ocasiones al tener una verdadera inclusión social existe un beneficio global, en la que todos son partícipes sin importar las diferencias de cada uno; sin embargo, al no desarrollarse de la mejor manera, se condiciona al ser humano, generando así, temas tales como: la exclusión, el racismo, la discriminación, etc.; la dinámica social inclusiva, debe centrarse en que todos sin excepción pueden contribuir al bienestar, el aprovechamiento de recursos y espacios, que son garantizados en parte por procesos educativos y sociales que impactan en la conciencia de los individuos y a su vez

generen líneas de acción frente a estos procesos.

Adicionalmente, Robert (2011), expresa que el término inclusión social es el: Proceso de empoderamiento de personas y grupos para que participen en la sociedad y aprovechen sus oportunidades. Da voz a las personas con las decisiones que influyen en su vida a fin de que puedan gozar de igual acceso a los mercados, los servicios y los espacios políticos, sociales y físicos. (p. 38)

En tal sentido, la inclusión social sostiene varios rasgos axiológicos a fin de generar respuestas positivas en las que desde la edad escolar se empiezan a forjar por medio de estos procesos inclusivos que fortalecen las capacidades sociales, tales como la autonomía, facilitando la toma de decisiones de forma consciente en las actividades cotidianas a las cuales se enfrentan los niños desde distintos entornos. Con esto, se puede decir que ésta es la definición más acorde al objeto de estudio de la presente investigación.

Dichas concepciones, dan muestra de que cada una de ellas tienen aspectos en común; propician la necesidad de participación e interacción de las personas vulnerables, que hacen parte de cada proceso social y que, en esencia, deben mantener el mismo grado de

aceptación por la sociedad, para su disfrute cotidiano.

En conclusión, a esta teorización de los tipos de inclusión que se asocian a cada actividad social, se logra extraer las palabras de Skliar (2008), quien determina que: la inclusión “es”, al fin y al cabo, lo que hagamos de ella. No “es” en sí misma, por sí misma, desde sí misma, por propia definición. Así, tendríamos que ver en boca de quiénes aparece la palabra “inclusión” y no tanto qué significa la palabra inclusión. (p. 6)

Se entiende, que la visión sobre esta categoría de análisis, no se trata simplemente de la participación social y de llevar a cabo procesos comunitarios y diversos, tampoco de primero incluir para posteriormente pensar en hábitos o principios que se deberían dar desde un principio, en las aulas, desde el hogar (cultura) y desde distintos entornos para poder decir que existen varias concepciones y tipos de inclusión. De lo que se trata es de transformar este campo, analizar quienes son realmente los que son incluidos, ver que quizá la inclusión permite redescubrir una ética alrededor de lo que se busca dentro de la misma.

Es necesario pensarse y cuestionarse acerca de que es y como se ve el concepto de

“discapacidad visual”, resaltando como una de las subcategorías clave para el desarrollo de la presente investigación, es pertinente aclarar dichos grados de limitación visual desde las afirmaciones de Lemos (2015), quien establece que la discapacidad visual, se puede categorizar como: ceguera total en donde se tiene carencia total del sentido de la vista, o percepción de luz que no ofrece ninguna información; igualmente, baja visión, en donde la percepción de luz permite algún tipo de orientación y realizar algunas actividades, pero con ayudas externas (lupas, magnificadoras). Como tercera categoría, está la visión escasa/límite en donde se presenta una disminución de la agudeza visual (capacidad de distinguir formas y figuras) y reducción del campo (espacio que la persona puede ver sin mover los ojos). (p. 79)

Es de vital importancia reconocer y tener claros estos niveles en la discapacidad visual a la hora de realizar algún tipo de acercamiento con esta población, con el fin de diseñar alternativas adecuadas con el objetivo de satisfacer las necesidades que cada grado conlleva; además, es primordial conocer, desde el punto de vista funcional, las dificultades de agudeza visual que se reflejan en mayor medida durante actividades

estáticas; y conocer, los problemas de campo visual, aquellos que repercuten la movilidad y en el reconocimiento de objetos grandes. En suma, es necesario comprender cómo las personas con discapacidad visual captan la información o estímulos de su entorno para desarrollar metodologías y herramientas que generen una mayor efectividad en su hacer diario, permitiéndoles adentrarse en la sociedad sin ningún tipo de impedimento.

Retomando, y luego de un repaso en cuanto a la contextualización de la discapacidad y sus diferentes derivaciones, se logra destacar la afirmación de Padilla (2010) acerca de la discapacidad, donde especifica que esta es: Una situación heterogénea que envuelve la interacción de una persona en sus dimensiones física o psíquica y los componentes de la sociedad en la que se desarrolla y vive. Incluye un sinnúmero de dificultades, desde problemas en la función o estructura del cuerpo, por ejemplo, parálisis, sordera, ceguera o sordoceguera, pasando por limitaciones en la actividad o en la realización de acciones o tareas, dificultades suscitadas con problemas en la audición o la visión, hasta la restricción de un individuo con alguna limitación en la participación en situaciones de su vida cotidiana. (p. 384)

Con este enunciado se llega a la reflexión de que la discapacidad, independientemente su tipo, es un problema que se aqueja más a nivel social que a nivel personal, puesto que las restricciones o barreras que aparecen a lo largo de la vida de una persona con alguna discapacidad, son impuestas estrictamente por la ignorancia humana, lo cual da evidencia de que se limita, aún más, las funciones que pueda desarrollar estas personas (en su quehacer diario, interacción con los demás o cualquier tipo de actividad), sumadas a las dificultades físicas que presenten su cuerpo.

La importancia de hablar sobre procesos sociales como la inclusión y la exclusión social, parten de la necesidad de ahondar en otros entornos, primordialmente en el deporte, donde se despliega también el deporte social y adaptado. Dicho esto, hablar de un deporte como lo es el patinaje, desde la perspectiva social, significa ir más allá de la estandarización de normas, técnicas y obtención de resultados; por el contrario, se convierte en un escenario para reconocer la percepción del sujeto participe de la disciplina; los valores que le brinda el deporte y la forma en cómo se implementan dichos valores dentro de otros espacios, desde donde se logra identificar la diversidad.

El patinaje, desde una mirada social, es un deporte que conlleva al desarrollo de procesos cognitivos; como la atención, la concentración; presentan a la vez una motivación intrínseca y extrínseca que únicamente se puede llevar a cabo mediante procesos de socialización e interacción en medio de la actividad deportiva y, así mismo, principios propios del deporte como el empoderamiento, la autoconfianza y por ende el autonomía, permitiéndoles de esta forma, actuar con equidad o justicia, honestidad e integridad; que es lo que finalmente importa; la participación para construir comunidades.

A lo que “participación” se refiere, es aquel proceso social por el cual se articula al presente proyecto de investigación, dirigido a niños con ceguera y baja visión, quienes son los actores principales dentro del mismo, además, se hace necesario intervenir en acciones socializadoras que les permita compartir e intercambiar conocimientos, intereses, objetivos y vivencias con otras personas ajenas a su cotidianidad y, desde donde se promueva el aprendizaje recíproco, ya que en la edad escolar se convierte en un elemento que fortalece el aprendizaje, puesto que como se plantea a continuación, “La participación se fundamenta en la motivación que tienen los niños por la actividad que debe

desarrollarse y en la capacidad de sentirse escuchados a la hora de llevar a cabo dicha actividad. (Alsinet, 1997, p.01)". Es así como los procesos participativos en niños facilitan su pleno desarrollo, estructuran una serie de elementos sociales que cobran sentido cuando el sujeto es autónomo sobre sus decisiones, transmite un conocimiento desde sus experiencias, las comunica y se incluye a la población con algún tipo de discapacidad, a quienes se les ven reducidos los espacios para entablar estos procesos, pero que, de igual manera, también son los más beneficiados porque crea individuos constructivistas.

Por otra parte, esta participación la enmarca muy bien el deporte para todos, quien se presenta ante las poblaciones como un espacio donde tienen la posibilidad de expresarse, divertirse, relacionarse y aprender en libertad, construyendo experiencias y aprendizajes significativos, resaltando el goce y el placer que resultaba tras la práctica deportiva en el tiempo libre. Es en esencia, el deporte para todos, el momento idóneo para emplear el tiempo fuera de la cotidianidad del ser humano, donde se aparta de sus obligaciones, responsabilidades, inseguridades, etc., y se concentra en disfrutar y, por supuesto, aprovechar el tiempo mediante el juego y sus dinámicas

propiamente explícitas dentro de él, como el movimiento, la normativa y su finalidad misma.

Posteriormente, se encuentran muchas definiciones de este deporte, pero es la Federación internacional quien lo describe como; "Deporte para Todos son todas las acciones humanas destinadas a promover la participación en el deporte", plasmando así la globalidad que tiene el deporte y el impacto latente a nivel social, siendo parte, en todo momento de un desarrollo individual y colectivo. Es así como, Serrano (2014) entabla que: El significado latente del concepto, en su totalidad, intenta transmitir la importancia de la participación como el único criterio válido para evaluar un Deporte para Todos. No son los resultados, ni el rendimiento, ni las medallas, ni el ascenso de categoría, los criterios para valorar el Deporte para Todos, sino la participación. (p. 22)

Resaltando que el deporte para todos interviene en gran medida en los procesos sociales, cabe lugar para darle paso al deporte social, aquel que, tomando de referencia las características del deporte para todos, se distingue desde las dinámicas de inclusión, integración, diversión y aprendizaje colectivo desde una serie de acuerdos entablados

respecto a una disciplina deportiva, permitiendo la adaptación a esta y transformando la en un hecho social.

En concordancia, es precisamente esa participación la que se busca en este proyecto de investigación, la cual favorezca al desarrollo social de los niños del CRAC, que estos puedan ser parte de un espacio deportivo que esté inmerso en el diálogo, la construcción de saberes y de esta forma, se logren establecer nuevos vínculos y relaciones interpersonales con el objetivo de conocerse y reconocer al otro como parte del sistema social y, en esencia, del entorno deportivo.

MÉTODO

La presente investigación es propuesta por la necesidad de un accionar que dé frente a las escasas dinámicas de interacción social existentes entre las personas con discapacidad visual y aquellas que no la poseen. Para dar solución a esta problemática se empleará la enseñanza del patinaje; en este deporte se ven inmersos los principios de la autoconfianza y el empoderamiento, desde el proceso de enseñanza de esta disciplina y los encuentros recíprocos con diferentes actores sociales y con la sociedad deportiva; reconociendo distintos valores que, a través de su práctica y

enseñanza, son sustentados dentro del mismo para ahondar en los procesos de inclusión social.

A partir de esto, la metodología de la investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, puesto que se busca la comprensión de los fenómenos que residen en el ambiente propio de una comunidad, siendo la exclusión el factor que limita la participación de la población con discapacidad visual y otros grupos sociales en diferentes entornos, de los que no se atañen las costumbres y prácticas de dichas personas dentro y fuera del sistema deportivo. Desde allí se desarrollan los procesos de descripción e interpretación de las prácticas sociales de los miembros de esta población, quienes se encuentran inmersos en un contexto de rehabilitación dentro de la fundación CRAC; distinguiendo, además, la labor de esta institución en la estructuración de programas que promueven la participación de niños, jóvenes y adultos con deficiencias visuales en múltiples actividades recreo deportivas.

Por lo anterior, se parte del paradigma sociocrítico como la principal perspectiva comprensiva de las dinámicas de desarrollo y transformación social que dan respuesta a los problemas específicos de cada miembro de la comunidad, lo cual fomenta una crítica social

de carácter reflexivo y autorreflexivo desde el desarrollo de la autonomía racional y liberadora del ser humano. En suma, la creación de significados, tanto individuales como colectivos, que se dan mediante la inclusión social, es la que se pretende estudiar en este proyecto, abordando un amplio marco de referencia que permita la fundamentación de las consideraciones de estudio. Es así como esta investigación se orienta desde “una concepción social y científica holística, pluralista e igualitaria” (González, 2003, p. 133), que se construye gracias a la socialización de las realidades y experiencias de los sujetos sobre los que se interviene y, más enfatizado, en los significados que se deriven de la cotidianidad de cada uno de los niños, de forma subjetiva. Asimismo, de la propuesta investigativa, cabe orientar la incidencia del significado individual y colectivo del patinaje en el desarrollo de los procesos de inclusión social de los niños del CRAC, tras la vivencia del conocer, aprender y reconocer nuevos espacios donde se lleven a cabo procesos de participación y socialización.

Para poder llevar a cabo la presente investigación, se accedió a la utilización de técnicas que facilitaron la sistematización de experiencias como el diario de campo, en este

se consignó a detalle la información recopilada a lo largo de los encuentros con la población de estudio, describiendo los momentos percibidos dentro de cada una de estas, abordando las actitudes y situaciones suscitadas tras las dinámicas de las actividades realizadas y previamente consignadas en los planes de sesión correspondientes al proceso de intervención, diseñado metodológicamente para ser aplicado en esta población con discapacidad visual, atendiendo a las necesidades de los participantes durante la enseñanza del patinaje, estas sesiones, en su mayoría, se llevaron a cabo en las instalaciones del CRAC. Además, partiendo de la problemática detectada, se evidenciaron y se anotaron aspectos de carácter social, tales como la comunicación e interacción que fueron dados en cada encuentro entre los niños, los cuales forman parte fundamental en la reflexión final. En estos formatos se logró registrar el proceso de aprendizaje recíproco entre niños, familiares y actores ajenos a su cotidianidad, fomentando la capacidad de reflexión y concientización de los procesos de inclusión social de cada participante, aquellos que, en gran medida, contribuyeron en las experiencias adquiridas tras los 14 encuentros programados y efectuados en los escenarios recreo deportivos. Por otra parte, como

instrumento de recolección de datos se estructuró, se validó y aplicó una entrevista semiestructurada, la cual permitió identificar el tipo de relaciones que entablaban los niños y como estas se daban en diferentes ámbitos sociales donde se encontraban inmersos, en la fase de aplicación se pudo observar que los niños tenían poca fluidez y capacidad de expresarse respecto a lo que viven en su día a día, sea en el colegio, en el hogar o, incluso en el CRAC.

RESULTADOS

La metodología y el proceso de enseñanza de disciplinas deportivas en personas con discapacidad visual, en este caso, el patinaje, deben ser reestructuradas, adaptadas y modificadas para responder a las necesidades y características de la población, es así como, al conocer y tratar con estas personas se puede trazar una serie de patrones que faciliten asimilar y acoger nuevas prácticas en sus vidas. En este caso, fue necesario adecuar el espacio, los ejercicios y actividades para captar la atención y el interés de los niños, en su mayoría, las indicaciones y el guiamento se dio mediante estímulos sonoros, los ritmos y secuencias se emitían mediante aplausos y de esta forma eran captados fácilmente por los niños, conociendo las indicaciones ya sabían que hacer, como hacerlo y hacia donde

ir. De esta manera se realiza la elaboración de una guía metodológica, la cual orienta el proceso de enseñanza y aprendizaje del patinaje en niños con discapacidad visual, este presenta 3 fases de suma importancia, las cuales serán descritas a continuación:

Fase 1. Etapa de Asimilación

En principio, los procesos de asimilación en el patinaje se dan de forma progresiva, atendiendo a un desarrollo netamente individual en donde se combinan ejercicios de percepción, atención y coordinación; siendo estos componentes esenciales para el aprendizaje de este deporte con artefacto (patines).

Para esta fase, los niños trabajarán con mayor especificidad en conocer el patín, aprender a revisar todo su equipo y a utilizarlo apropiadamente; seguidamente de ejercicios de equilibrio, propiocepción, ubicación temporo-espacial, entre otros; de manera conjunta con tareas que facilitan el reconocimiento de su propio cuerpo para ejecutar caídas de forma correcta. A continuación, se enuncian algunas de las adaptaciones propiamente diseñadas para esta población. (Figura 1)

- Juegos en espacios amplios: Utilizar la narrativa como fuente principal de enseñanza

de las acciones que suceden y aquellas que se solicitan para que el niño con discapacidad visual pueda hacer toda la representación de la actividad.

- Circuitos de equilibrio y desplazamiento: Aumentar las ayudas bien sea eliminando algunos obstáculos o pasándolos por alto hasta lograr por medio de repeticiones su ejecución de forma correcta; también realizando acompañamiento permanente del docente, quien estará para atender las necesidades del alumno durante los ejercicios.

Fase 2. Etapa de adaptación

Se propone como primera instancia, realizar durante esta fase adaptaciones previamente al entorno o al escenario donde se va a llevar a cabo, teniendo en cuenta el panorama de riesgos. En un segundo momento realizar actividades sobre el césped o colchonetas planas que le brinden la seguridad al niño de estar con sus patines y adquirir dominio de los mismos. De igual manera, los principios de autonomía, empoderamiento y autoconfianza juegan un papel importante dentro de este espacio, puesto que para la consecución del proceso deportivo necesitaran de ello para la resolución de problemas al enfrentarse con

sus miedos, obstáculos y la limitación visual. (Figura 2)

Teniendo en cuenta lo anterior se aconseja trabajar lo siguiente:

- Actividades recreativas: Utilizar juegos o predeportivos en un espacio amplio con un patín, ayudándose de balones sonoros o música como estímulo auditivo y guía para los niños.
- Circuitos de Agilidad y concentración: Se deben hacer varias repeticiones en el pasto hasta que el niño lo domine, para luego realizar el ejercicio en otras superficies con un patín y posteriormente el otro según su desarrollo con el artefacto.
- Ejercicios con acompañamiento sonoro y guía del docente: Aprender a levantarse, desplazamientos con un patín, caídas controladas sobre colchonetas, desplazamientos con equilibrio, giros y lanzamientos.

Fase 3. Etapa de fundamentación

Los componentes a contemplar durante la última fase, se deben enfocar en la transmisión de aquellos principios individuales que previamente se han ido adquiriendo con la

realización práctica durante las sesiones (autonomía, autoconfianza y empoderamiento); siendo estos, la base para proporcionar un espacio de integración y comunicación con otros sujetos, fortaleciendo de igual manera los lazos de interacción y comunicación entre: niños-niños y niños-padres-docente. (Figura 3)

Para la realización de las actividades, es muy importante desarrollar las habilidades básicas de locomoción, capacidades coordinativas, destrezas y un aprendizaje significativo en cada una de las dimensiones del ser humano.

- Actividades de desplazamiento analítico: Se ponen en escena una serie de ejercicios donde el niño reúna los elementos adquiridos en las etapas anteriores y, mediante indicaciones logre perfeccionar dichos movimientos y gestos técnicos. Estas serán dadas partiendo del cuerpo y sus partes como punto de referencia. Para lograr un desplazamiento deslizando los patines es primordial elevar los patines y, aún más, las rodillas y generar el impulso, para que esto se dé, se toma como referencia el llevar las rodillas a tocar las manos, estas se

ubican al frente en completa extensión.

- Circuitos de cambios de ritmo y dirección: Reconocer la técnica de trenzado como el elemento que permite cambiar de dirección de forma rápida y, asimismo, cambiar de ritmo en el deslizamiento, partiendo de un punto A a un punto B. Los cambios de ritmo se establecen respecto a un patrón auditivo mediante aplausos, entre más aplausos se den en un tiempo dado se incrementa la velocidad, pero, si los aplausos van disminuyendo, asimismo deberán bajar la velocidad y prepararse para frenar.
- Juegos de destreza y afianzamiento: Utilizar juegos de agilidad mental y puntería hace despertar el interés y el espíritu competitivo de los niños, generando así que patinen más rápido y realicen los ejercicios desarrollados en cada sesión de manera global, aplicándolos para conseguir una victoria. Muchos de los juegos realizados son competencias por equipos y unas carreras individuales que surgen de la iniciativa de cada niño.



Figura 1 Cartilla - Fase 1 Asimilación



Figura 2 Cartilla - Fase 2 Adaptación



Figura 3 Cartilla - Fase 3 Fundamentación

La investigación obtuvo como resultado el reconocimiento de las transformaciones de las formas de interacción y expresión que indican la incidencia en los procesos de inclusión social desde la participación de los niños con discapacidad visual del Centro de Rehabilitación para Adultos Ciegos (CRAC),

mediante el desarrollo de una metodología adecuada de forma individual durante la enseñanza del patinaje. De esta manera, se logró, mediante varios encuentros deportivos junto a grupos de practicantes del deporte, establecer nuevas relaciones e interacciones con la población con discapacidad visual, haciendo uso de distintos escenarios deportivos y quienes participan dentro de los mismos; los cuales permitirán abordar dicha incidencia de la práctica deportiva con las adecuaciones a las metodologías de enseñanza - aprendizaje.

DISCUSIÓN

Desarrollar una serie de adaptaciones o modificaciones en la metodología y en la didáctica que forman parte de la enseñanza del deporte convencional produce, en diferentes poblaciones, la asimilación, aceptación e interés por aprender; permite, a su vez, potenciar múltiples capacidades y habilidades de los niños (hablando en términos sociales y motrices), pues, es en la práctica deportiva donde se reúne y se desarrolla todas las esferas del ser humano (social, emocional, psicológica, física), teniendo libertad de ser y hacer. Uno de los mayores logros que se dio tras la enseñanza del patinaje en estos niños, fue el captar su

atención mediante juegos de habilidades; a medida que trascurrían el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre ellos mismos y en compañía de niños que no poseen alguna discapacidad, se ayudaban, se aconsejaban y, asimismo, recordaban los gestos y movimientos adecuados para la práctica; de esta forma se denotó un aprendizaje recíproco, entre la población misma y la aceptación de otros individuos durante espacios dados en la práctica del patinaje. Respecto a estudios previos sobre la enseñanza del patinaje en niños con discapacidad visual, el mayor aporte que se realiza a la comunidad científica y deportiva desde esta investigación es la elaboración de una cartilla de ejercicios orientados hacia la adaptación a las metodologías de enseñanza en esta población.

CONCLUSIONES

Los procesos de inclusión se dan tras la interacción y capacidad de comunicación entre los actores de un grupo social, es así como, la enseñanza del patinaje mediante un proceso adaptativo y evolutivo les permitió a los niños aprender por si mismos y de forma recíproca el manejo y control del elemento involucrado en la práctica, mejorando en gran medida la capacidad de expresarse y relacionarse de forma espontánea.

El interés y la motivación que surge de un aprendiz de patinaje sin alguna discapacidad al ver que un niño con baja visión se coloca sus patines y elementos de seguridad por sí solo y se para a patinar es un potenciador al querer superarse en el día a día y despierta curiosidad por como seria vendarse los ojos e intentar patinar, un proceso de superación paralelo entre aquellos que poseen una discapacidad y aquellos que no. El aprendizaje se encuentra presente en todo momento, etapa y edad de la vida, solo la experiencia y la capacidad de elegir es la que nos otorga un aprendizaje significativo.

Desde una mirada socio-deportiva, prima la necesidad de establecer y llevar a cabo procesos formativos en múltiples escenarios del ámbito deportivo donde se evidencie la importancia de los procesos de inclusión en la población con discapacidad visual, dejando de lado todo tipo de supersticiones frente a la participación de este grupo poblacional en diferentes espacios de interacción; acogiendo los principios del autoconcepto y la autoconfianza, los cuales se ven inmersos en la práctica del patinaje.

REFERENCIAS

Acosta, G. (2015). Diversidad auditiva: imaginarios sociales e inclusión laboral: una aproximación intercultural. *Psicogente*, 18

- (34), 364-371.
<https://doi.org/10.17081/psico.18.34.511>
- Alsinet Mora, C. (1997). El tiempo libre como instrumento de participación social. *Educación social: revista de intervención socioeducativa*.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/29441>
- Booth, T., Ainscow, M., Black-Hawkins, K., Vaughan, M. y Shaw, L. (2000). Índice de inclusión: desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas. Bristol, UK: Centre for Studies on Inclusive Education (CSIE). Recuperado de: <https://www.eenet.org.uk/resources/docs/Index%20Spanish%20South%20America%20.pdf>
- Blanco G., Rosa. (2006) *La Equidad y la Inclusión Social: Uno de los Desafíos de la Educación y la Escuela Hoy*. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 4(3),1-15.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55140302>
- Bélgica Güichardo, A. (2008). Inclusión social para la construcción de ciudadanía. Recuperado de: <http://oclacc.org/redes/jovenes/2008/05/16/inclusion-social-para-la-construccion-deciudadania>.
- Colombia. (s.f.). Ley estatutaria 1618 de 2013. Discapacidad <https://discapacidadcolombia.com/index.php/legislacion/145-ley-estatutaria-1618-de-2013>
- Colombia. Ley 181 de 1995. Ministerio del deporte. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos-85919_archivo_pdf.pdf
- González, A. (2003). Los paradigmas de investigación en las ciencias sociales. [https://es.slideshare.net/jessyi/gonzalez-](https://es.slideshare.net/jessyi/gonzalez-morales-paradigmas-de-la-investigacion-en-ciencias-sociales)
- [morales-paradigmas-de-la-investigacion-en-ciencias-sociales](https://es.slideshare.net/jessyi/gonzalez-morales-paradigmas-de-la-investigacion-en-ciencias-sociales)
- Lemos Rodríguez, M. (2015). Sistema de orientación para personas en situación de discapacidad visual (invidentes) en las estaciones tipo parada del sistema integrado M.I.O. (Yo-Guío) [recurso electrónico].
<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/handle/10893/8953>
- Murillo, I. y Ramírez, K. (2021). *Inclúyeme : un Ova dirigido a docentes para la inclusión de estudiantes con discapacidad física, intelectual y talentos excepcionales*. Repositorio Universidad Pedagógica Nacional. Facultad de Educación.
- Organización de las Naciones Unidas (2006). Desigualdad. <https://www.corteidh.or.cr/tablas/r24905.pdf>
- Padilla-Muñoz, A. (2010). Discapacidad: contexto, concepto y modelos. *International law*, (16), 381-414. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1692-81562010000100012
- Quirce Blanco, A. R. (2017). Análisis de las barreras de inclusión social vividas por las personas con daño cerebral adquirido de la Asociación Nido Abierto de Palencia y propuesta de intervención: Proyecto de radio comunitaria.
- Robert, M. (2011). Desigualdad en inclusión social en las américas. Organización de los Estados Americanos.
- Stok, J. (2011). Prioridades en la inclusión social. *Gestión*. Recuperado de <http://gestion.pe/peru>.

Skliar, C. (2008). ¿Incluir las diferencias?

Sobre un problema mal planteado y una realidad insoportable. Orientación y sociedad, 8, 00-00.

http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-88932008000100002

Serrano, J. S., Clemente, J. A. J., Abarca-Sos,

A., Solana, A. A., y García-González, L.

(2014). Efecto de una intervención docente para la mejora de variables motivacionales situacionales en

Educación Física. Retos. Nuevas

tendencias en educación física, deporte y recreación, (26), 108-113.

<https://www.redalyc.org/pdf/3457/345732292019.pdf>