

Artículo de reflexión

Fortalecimiento de las actitudes ambientales en el aula *Impact of teaching methods and support measures on the development of creative thinking in primary school students.*

Recibido: 10 de Junio 2026

Revisado: 10 de Julio 2026

Aceptado: 10 de agosto 2026

Publicado: 18 de septiembre 2026

Correspondencia:

wendy.hernandez1@correo.tdea.edu.co

Wendy Dariana Hernández Ortega 

Estudiante de la Licenciatura en Educación
Infantil. Institución Universitaria Tecnológico de
Antioquia. CAT Los Patios, Colombia

Email institucional:

wendy.hernandez1@correo.tdea.edu.co

<https://orcid.org/0009-0001-1533-1895>

Esta obra está bajo una licencia internacional [Creative Commons Atribución-
NoComercial 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).



Como citar: Hernández Ortega, W. D. (2026) Fortalecimiento de las actitudes ambientales en el aula. Revista Humanidades, Tecnología Y Educación, 2(2), 55-62.

<https://doi.org/10.24054/hutecedu.v2i2.4653>

Resumen

Este artículo de reflexión aborda la influencia de las estrategias de enseñanza y apoyo en el surgimiento del pensamiento creativo en estudiantes de educación primaria, mediante una revisión del enfoque de dichas estrategias. Los trabajos analizados demuestran que estrategias como el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje basado en proyectos, el constructivismo, la pedagogía metacreativa, los organizadores previos, el pensamiento computacional y las herramientas cognitivas pueden aplicarse para fomentar diversos aspectos del pensamiento creativo: fluidez, flexibilidad, originalidad y elaboración. Asimismo, se consideran las características culturales, cognitivas y personales de los estudiantes, así como la necesidad de un entorno educativo participativo, basado en el descubrimiento, orientado a las ideas y enfocado en la resolución de problemas. Desde esta perspectiva reflexiva, los docentes de primaria pueden percibir la necesidad de transformar sus prácticas tradicionales para lograr un proceso pedagógico más activo, flexible y personalizado. En este contexto, se concibe al docente como guía y facilitador del desarrollo del pensamiento creativo del alumnado, proporcionando materiales, recursos, interrogantes, interacciones y oportunidades para que los estudiantes construyan su propia comprensión y expresen sus ideas. Por consiguiente, el desarrollo de dimensiones del pensamiento creativo como la flexibilidad, la fluidez, la originalidad y la elaboración requiere una atención especial por parte del profesorado, una implementación práctica profunda de las estrategias y una evaluación adecuada para medir el progreso de los estudiantes y ajustar las intervenciones pedagógicas subsiguientes.

Palabras clave: Educación ambiental; Recursos naturales; Contaminación; Reciclaje; Residuos (Fuente: DECS)

Abstract

Environmental education activities are a process of raising environmental awareness and developing skills to protect the environment. Therefore, this paper aims to reflect on fostering environmental attitudes in elementary school students through proper waste management, water conservation, and environmental preservation. It considers it very important to analyze the relationship between environmental education in school and children's daily lives at home. Emphasis is placed on the need to develop an appropriate approach to addressing these issues within the school context. I would like to reflect on how we can use environmental culture and teaching practices as tools to help our students become good citizens capable of maintaining a responsible attitude toward the environment and contributing positively to future societies. I believe that any initiative to improve environmental culture should be based on a series of fundamental premises: the relevance of students' environmental knowledge, beliefs, and actions at home and in other contexts, as well as the actual role they play in our lives. It is essential to carry out projects that aim to truly integrate the principles of sustainability into our lives. It is essential to carry out projects aimed at truly integrating the principles of sustainability into our lives. We need to assess how the experience of working on these issues can be effectively applied to help our students develop their skills and change their attitudes toward waste, water, and other environmental issues.

Keywords: Environmental Education; Natural Resource; Pollution; Recycling; Waste (Source: DECS)

1. Introducción

La educación ambiental se describe como un proceso mediante el cual se pueden adquirir conocimientos y actitudes hacia el mundo natural; esto resulta significativo en las etapas tempranas del desarrollo, ya que la actividad escolar puede correlacionarse con aspectos del estilo de vida. Los autores Rojas y Martínez Suárez (2018) indican que no basta con abordar únicamente el tema de la educación ambiental. También es necesario considerar la participación del Estado y de varios ministerios competentes para garantizar mejoras sustanciales en el buen estado del medio

ambiente. Así pues, para dar ejemplo en la escuela, se debería tener en cuenta cómo el profesor puede implicar a los alumnos en proyectos relacionados con el reciclaje, el ahorro de recursos, etc., para que comprendan cómo influir positivamente en su entorno (Rojas y Martínez Suárez, 2018).

El problema reside en que los alumnos no adoptan actitudes favorables respecto al medio ambiente a través de su experiencia escolar. Según Campoverde-Robledo y Soplalpuco-Montalvo (2024), en la etapa de primaria existen graves problemas ambientales derivados de una baja cultura ambiental entre los alumnos, debido a

hábitos poco saludables, espacios deteriorados aptos para la enseñanza, la aparición de diversas enfermedades contagiosas y una falta de interés general por este tema. Por lo tanto, puede afirmarse que ha llegado el momento de avanzar en el aprendizaje sobre temas medioambientales, haciendo hincapié en la práctica habitual más adecuada, antes de que las personas incorporen dichos conocimientos a sus vidas cotidianas. Con estos objetivos, este artículo pretende sugerir refuerzos en cuanto a actitudes medioambientales desde una perspectiva personal. De hecho, la reflexión se centrará en el impacto de dichos proyectos en tres ámbitos relacionados con el medio ambiente: la gestión de residuos, el consumo de agua y el comportamiento general en las instalaciones escolares.

2. Método

El vínculo entre conocimiento y comportamiento es esencial para las prácticas de mejora de las actitudes ambientales de los estudiantes. González Labrada, Reyes López y Pérez Vega (2024) subrayan que los estudiantes saben cómo preservar el medio ambiente, pero, aun así, no demuestran tendencias similares respecto de la implementación de prácticas específicas en su vida diaria. De hecho, es crucial crear condiciones para que los estudiantes apliquen sus pensamientos en sus acciones porque estar informados no es suficiente. Por ejemplo, las actividades que hacen referencia a los tres pilares del desarrollo sostenible, como separar residuos, ahorrar agua y cuidar los entornos locales, deben fomentarse de manera continua. A partir de aquí, la evaluación de actitudes y conocimientos puede usarse para tomar decisiones educativas, ya que ayuda a detectar carencias y responderlas mediante

prácticas pertinentes. Si bien la educación ambiental implica promover una comunidad sostenible basada en responsabilidades globales, debe comenzar con acciones simples en las instituciones educativas para hacer que los estudiantes sean ciudadanos ambientalmente responsables.

Por otro lado, según Del Rey et al. (2022), la educación ambiental es vista como una herramienta poderosa para impulsar la educación para la sostenibilidad. La educación ambiental debe orientarse a lograr que los estudiantes tengan actitudes positivas hacia la preservación del medio ambiente a través de iniciativas como la separación de residuos, el uso racional de los recursos hídricos y el cuidado del entorno. Al mismo tiempo, tal actividad solo será eficaz si las personas son capaces de ser verdaderamente responsables; por eso, en la práctica, las acciones específicas que implican el reciclaje de residuos, el ahorro y otros factores similares no deberían excluirse (López-Alcarria et al., 2021). Es esencial aumentar la conciencia personal frente a los desafíos ambientales actuales, así como desarrollar la capacidad de mejorar la sustentabilidad mediante iniciativas apropiadas. Teniendo en cuenta lo anterior, las variables mencionadas ayudan a comprender por qué las actitudes ambientales de los estudiantes son cruciales para su toma de conciencia.

Las capacidades de enseñanza son algunas de las herramientas más influyentes para mejorar las actitudes ambientales. Las prácticas de enseñanza varían en cuanto a su aplicación; sin embargo, todos los enfoques están destinados a aumentar el nivel de participación de los estudiantes. Por un lado, con frecuencia se ha dicho que las capacidades de enseñanza son ideales para garantizar la preservación del medio ambiente mediante iniciativas

contextuales. Según López-Alcarria et al. (2021), es esencial utilizar las competencias de acción docente para asegurar la inclusión de temas ambientales en el currículo escolar. En otras palabras, el profesor puede incluir problemas actuales concretos, como la gestión de residuos, el agua y el entorno local, en cualquier práctica escolar relevante siempre que sea posible. Además, dado que la educación ambiental tiene como objetivo promover la sostenibilidad en diferentes áreas del funcionamiento humano (Ilham et al., 2023), el papel del profesor es fundamental. Los estudiantes ampliarán su conciencia sobre el tema porque recibirán materiales especializados; no obstante, también podrían tener la oportunidad de discutir y aplicar sus ideas sobre el cuidado del medio ambiente en situaciones reales.

Como resultado, se puede afirmar que las capacidades de enseñanza permiten integrar prácticas de sostenibilidad en el currículo escolar y apoyar las actividades individuales de los estudiantes para mantener el medio ambiente.

La construcción de una cultura ambiental también desempeña un papel particular en el establecimiento de actitudes ambientales de los estudiantes. Spínola (2021) afirma que la cultura ambiental es una matriz codificada de normas, valores y reglas de organización compartidos por una sociedad o grupo social, aprendidos por los individuos a través de medios sociales, la educación o la socialización.

Se basa en la educación y la socialización, es por esto que las prácticas de separación de residuos, el uso de recursos, el agua y el entorno local solo pueden implementarse con la ayuda de la experiencia humana. Al mismo tiempo, Ivanova y Schepalova (2020) explican que el entorno ecológico y

cultural es un factor muy poderoso en la evolución de un territorio. De acuerdo con los ejemplos de los pilares del desarrollo sostenible mencionados anteriormente, los residuos, el agua y el entorno local representan una cultura ambiental dentro de la educación escolar para los estudiantes. Así, el entorno local puede ayudar a construir una cultura ambiental mediante la cooperación y la comunicación constantes. Es esencial dar prioridad al papel de la cultura ambiental en el diseño de una educación ambiental eficaz porque define las relaciones culturales y sociales de las personas.

Cómo la cultura afecta la sostenibilidad: Chwialkowska et al. (2020) resaltan el impacto significativo de la cultura en la sostenibilidad debido a las diversas percepciones de los consumidores. Creo que, de ese modo, la educación ambiental debería formar a los estudiantes para que cambien hábitos que negativamente afectan el medio ambiente, teniendo en cuenta sus intereses personales y expectativas. A partir de aquí, es importante enfatizar la importancia de los conocimientos previos, ya que serán fundamentales para determinar la dirección del aprendizaje.

Cuando se familiarizan con nueva información, las personas pueden agrupar hechos similares, diferenciarlos y combinarlos con ideas existentes sobre una pregunta o fenómeno específico. Shuell (1990) dice que la primera fase del aprendizaje proporciona a las personas distintos hechos para captar su atención; sin embargo, ellas(os) siguen usando su experiencia previa para comprender el nuevo tema. Por esa razón, el aprendizaje significativo es útil para construir conexiones entre estructuras y conceptos existentes y nuevas ideas. De hecho, Nurhasanah et al. (2022) sugieren que la

teoría del aprendizaje significativo de Ausubel implica el uso de ideas e información ya conocidos por los estudiantes para introducir nuevos fragmentos de conocimiento pertinentes.

El propósito de tales estrategias es garantizar que los estudiantes perciban la información académica como relevante e integrarla en su estructura conceptual existente. En este caso, Nurhasanah et al. (2022) menciona que los principios del aprendizaje significativo ayudan a optimizar el contenido instruccional. Al mismo tiempo, en mi opinión, el propósito del aprendizaje significativo es fomentar el interés de los estudiantes en aprender algo nuevo basándose en su experiencia y conocimientos previos.

Nugroho et al. (2025) describen un enfoque similar para demostrar que el aprendizaje significativo permite conectar conocimientos relevantes con experiencias actuales de los estudiantes u otras ideas ya conocidas. Esto significa que el aprendizaje insignificante impide que los estudiantes exploren las conexiones entre lo que ya saben y la información proporcionada en la lección actual.

Cuando se les da la oportunidad de usar el aprendizaje significativo, los estudiantes pueden descubrir la importancia de diversos métodos para abordar problemas reales. En última instancia, Ayu et al. (2026) determina que existen muchos debates sobre el aprendizaje insignificante relacionados con la ciencia natural y social. Según los investigadores, el aprendizaje insignificante elimina la conexión entre un contexto real y el contenido proporcionado, dando lugar a la falta de comprensión de los estudiantes sobre el origen del conocimiento. Como resultado, el aprendizaje insignificante no es esencial para construir las actitudes ambientales de los estudiantes porque no

garantiza el uso de su conocimiento previo. Sin embargo, el aprendizaje significativo debería emplearse para demostrar la relevancia de la información en la vida diaria de los estudiantes.

Para concluir, el aprendizaje significativo es valioso para construir la conexión entre la información dada y experiencias y conocimientos previos de los estudiantes. Es decir, Nurhasanah et al. (2022) dicen que David Ausubel introduce el concepto de aprendizaje significativo para mostrar que la información nueva debe ponerse en contacto con ideas ya conocidas por los estudiantes. Siempre que puedan hacerlo, los profesores podrán apreciar la probabilidad de que los estudiantes apliquen los nuevos conocimientos en su vida diaria. Como lo demuestra la investigación, el aprendizaje insignificante no garantiza dicha conexión; por eso debería excluirse del proceso educativo.

Ahora bien, una educación ambiental que utilice el aprendizaje significativo es el tipo de instrucción que hará que los estudiantes construyan actitudes ambientales sólidas porque comprenderán la necesidad del cuidado del medio ambiente. Al mismo tiempo, Nugroho et al. (2025) menciona que el concepto de aprendizaje significativo ayuda a conectar nueva información con experiencias o conocimientos previos de los estudiantes.

Se hace referencia al aprendizaje significativo porque permite una mejor comprensión del significado de diversas ideas y conceptos. De ese modo, una propuesta educativa ambiental puede animar a los estudiantes a ver los problemas ambientales actuales y considerar cómo resolverlos utilizando sus experiencias y conocimientos previos.

A partir del análisis presentado anteriormente se presenta la figura 1 como síntesis de lo abordado

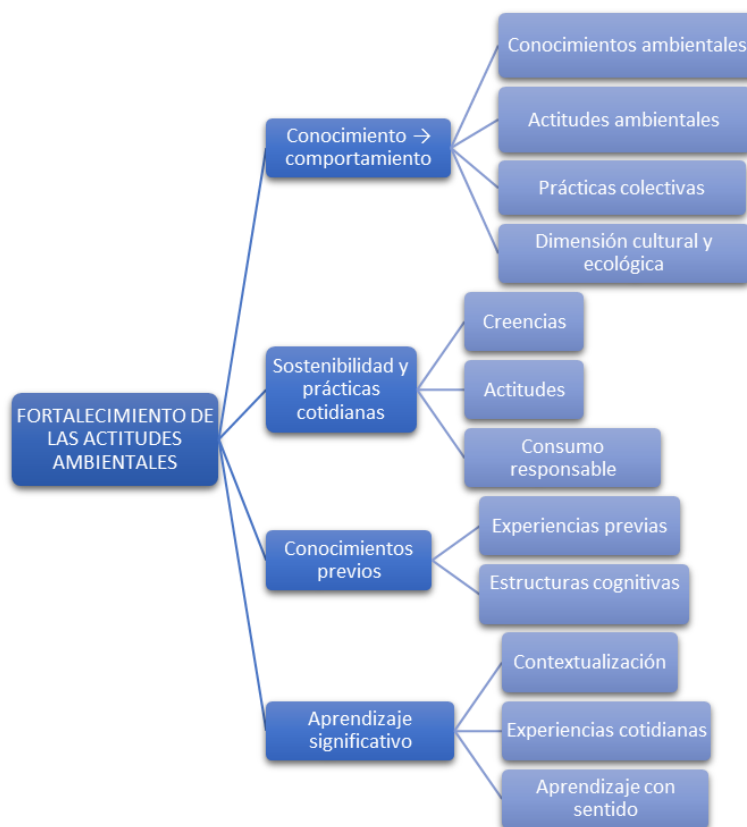


Figura 1. Fortalecimiento de las actitudes ambientales (fuente: propia)

3. Conclusiones y aplicación práctica

Aumentar la concienciación ambiental entre los estudiantes de primaria implica principalmente más que simplemente dotarles de conocimientos. Aunque esto es importante, no respaldaría la idea clave de este trabajo: que los alumnos adopten verdaderamente una postura coherente respecto al medio ambiente. Si nos centramos en el reciclaje, el consumo de agua y otros factores asociados al impacto humano sobre el medio ambiente natural los niños podrán poner en práctica lo que han aprendido (ya que esta forma de educarse les resultará familiar) y comprenderán cómo pueden aplicarlo en su vida cotidiana. Así pues, teniendo todo

esto en cuenta, nuestro proyecto podría convertirse en una experiencia significativa para los alumnos, en la que la escuela sea su principal referencia en materia de educación ambiental.

Por consiguiente, la evaluación del proyecto debería basarse en los cambios positivos que tendrán lugar en las mentalidades y hábitos de los alumnos, más allá de la simple ampliación de conocimientos. En otras palabras, nuestro plan de acción debe considerar un proceso que requiera tiempo, paciencia e implicación para influir en los comportamientos habituales de los alumnos. Por lo tanto, podemos afirmar que mejorar nuestras prácticas

medioambientales en la etapa de primaria contribuye a abordar como sentido a la

educación de los niños y les ayuda a consolidar años de aprendizaje.

Referencias bibliográficas

Agra, G., Formiga, N., de Oliveira, P. S., Costa, M. M. L., Fernandes, M. G., & Nóbrega, M. M. L. (2019). Análise do conceito de aprendizagem significativa à luz da teoria de Ausubel. *Revista Brasileira de Enfermagem*, 72(1), 248–255. <https://doi.org/10.1590/0034-7167-2017-0691>

Ayu, I., Tri, K., Utami, W., Primayana, K. H., Pancaria, I. N., Agama, I., Negeri, H., Kuturan, M., & Singaraja, I. (2026). Analysis of the need for digital teaching materials based on meaningful learning in elementary schools. *Walada: Journal of Primary Education*, 5(1). <https://doi.org/10.61798/wjpe.v5i1.590>

Campoverde-Robledo, L., & Soplapuco-Montalvo, D. (2024). Cultura ambiental para el desarrollo sostenible en estudiantes de educación primaria. *Revista Científica de Ciencias de la Salud*, 17(1), 40–48. <https://doi.org/10.17268/rcas.2024.01.05>

Chwialkowska, A., Bhatti, W. A., & Glowik, M. (2020). The influence of cultural values on pro-environmental behavior. *Journal of Cleaner Production*, 268, 122305. <https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2020.122305>

Del Rey, R., Ojeda, M., Mora-Merchán, J. A., Sánchez-Díaz, N. M., Morgado, B., & Lasaga, M. (2022). Educación ambiental: Efectos sobre el conocimiento, las actitudes y las percepciones, y las diferencias de género. *International Research in Geographical and Environmental Education*, 31, 282–303.

<https://doi.org/10.1080/10382046.2021.1977004>

Dvoichenkova, G., Chernysheva, E., Dzyubuk, I. M., Meshcheryakov, K. Y., & Kirichenko, E. (2021). Development of environmental culture in the population. *Laplage em Revista*. <https://doi.org/10.24115/S2446-622020217Extra-C1029p.414-430>

Gómez-Oliván, L., Téllez-López, A. M., Orozco-Hernández, J. M., Juan-Reyes, N. S., Rosales-Pérez, K. E., Elizalde-Velázquez, G. A., Herrera-Vázquez, S. E., & Tapia-Bárcenas, I. A. (2025). Diseño y validación de una herramienta de alfabetización ambiental para escolares mexicanos: Orientación de intervenciones curriculares sobre conservación del agua, reciclaje, gestión de residuos sólidos y eliminación de medicamentos. *Environmental Science and Pollution Research*, 32, 27299–27310. <https://doi.org/10.1007/s11356-025-37231-4>

González Labrada, R., Reyes López, J. L., & Pérez Vega, L. (2024). Cultura ambiental en la educación primaria. *Desarrollo Sustentable, Negocios, Emprendimiento y Educación*, 6(54), 45–62. <https://doi.org/10.51896/rilcods.v6i54.492>

Guevara Rojas, A., & Martínez Suárez, N. (2018). La educación ambiental de los escolares primarios desde el proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias naturales. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*.

<https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/06/ensenanza-ciencias-naturales.html>

Ilham, A., Kusuma, A. T., Putri, F. R., & Selsia, B. (2023). El papel de la educación ambiental en el aumento de la conciencia y la acción sostenibles en las escuelas primarias. *MASALIQ*, 3(5). <https://doi.org/10.58578/masaliq.v3i5.1500>

Ivanova, T., & Schepalova, A. A. (2020). The ecological and cultural environment as a factor of development and improvement of territories (Empirical research experience). *Modern Humanitarian Journal*. <https://doi.org/10.46591/mhjm.2020.0302.0004>

López-Alcarria, A., Poza-Vílches, M. F., Pozo-Llorente, M. T., & Gutiérrez-Pérez, J. (2021). Water, waste and energy as key dimensions of sustainable management in early childhood eco-schools: An environmental literacy model based on teacher action competencies (ELTAC). *Water*, 13(2), 145. <https://doi.org/10.3390/w13020145>

Nugroho, B. S., Prayitno, H. J., Utami, R. D., Purnomo, E., & Jamali, A. (2025). Development of learning materials based on meaningful learning as an effort to foster green behavior in elementary schools. *Journal of Deep Learning*, 2(1), 12–18. <https://doi.org/10.23917/jdl.v2i1.11559>

Nurhasanah, A., Ramadhanti, S., Utami, S., & Putri, F. A. (2022). Improving elementary school students' understanding of the concept through meaningful learning in David Ausubel's perspective. *Jurnal Basicedu*, 6(4). <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.2935>

Shuell, T. J. (1990). Phases of meaningful learning. *Review of Educational Research*, 60(4), 531–547. <https://doi.org/10.3102/00346543060004531>

Spínola, H. (2021). Environmental culture and education: A new conceptual framework. *Creative Education*, 12(5), 983–998. <https://doi.org/10.4236/ce.2021.125072>

Declaración del autor o de los autores sobre el uso de LLM

Este artículo no ha utilizado para su redacción textos provenientes de un LLM (ChatGPT u otros).

Financiación

Este trabajo no ha recibido ninguna subvención específica de los organismos de financiación en los sectores públicos, comerciales o sin fines de lucro